



МИХАИЛ ПОПЛАВСКИЙ

КНУКиИ – ЭТО СТИЛЬ ЖИЗНИ, ЗДЕСЬ ЦАРИТ ОСОБАЯ АУРА

Если бы рейтинг вузов имел номинацию «Самый демократичный», несомненно, победителем в этой категории стал бы Киевский национальный университет культуры и искусств. Здесь учат уверенно идти к достижению цели, верить в свои силы, не останавливаться на достигнутом, быть самостоятельным, а значит – свободным. Выпускники вуза – будущая украинская творческая интеллигенция, которой предстоит творить и лелеять нашу культуру и духовность.

Ⓐ

Текст: Елена Ходос
Фото: из архива КНУКиИ

КНУКиИ – это стиль жизни, здесь царит особая аура. Каждый – от ректора до студента – имеет право высказать свою точку зрения, и она всегда будет услышана. Интересы молодых людей представлены в Студенческом парламенте, который не только осуществляет взаимосвязь между преподавателями и студентами, но и организывает досуг, проводит тематические мероприятия, научные конференции. «Дорогу осилит идущий» – эта истина стала девизом вуза, потому что здесь все понимают, что только движение приносит изменения и результат. Ко-



СПЕЦПРОЕКТ

нечно, главный секрет успеха – это Михаил Поплавский, «энергетический центр» Университета культуры.

– **Михаил Михайлович, какие самые востребованные специальности в вузе?**

– У нас таких много: актеры, режиссеры театра и кино, ведущие телепрограмм, фотохудожники, балетмейстеры, дизайнеры, айтишники. Наиболее престижны Институт журналистики и международных отношений, Институт кино и телевидения, Институт гостинично-ресторанного и туристического бизнеса... В Институт дизайна и индустрии моды хочет попасть много молодежи. Популярны такие направления, как модельный бизнес, шоу-бизнес, гостинично-ресторанный бизнес, туристический бизнес, PR и журналистика, международные отношения, международное право. С этого учебного года будем готовить информационно-аналитиков по информационной безопасности, нам срочно национальные высококлассные кадры нужны в этой сфере. Информационные войны, которые сегодня идут, и мы в них проигрываем, весомое тому подтверждение.

– **А возможно ли обучение на бюджете?**

– Талантам у нас вход без очереди, все поступят на бюджет! Конечно, дол-

жен быть хороший балл по ВНО, а на творческие специальности у нас еще и творческий конкурс. Но если баллы будут низкими, абитуриенты могут учиться на контракте, у нас помесная оплата. Если студент учится на отлично, мы переводим его на бесплатную форму обучения. Не все ведь раскрываются сразу.

– **Недавно в Facebook прочитала информацию о невероятных технических возможностях университета. Чем удивляете?**

– Наши студенты обучаются в новых мультимедийных учебных центрах и научных лабораториях: ресторанного сервиса, международного туризма, пресс-центре, хореографических классах, компьютерной лаборатории, фотостудии, видеомонтажных. Все учебные центры высокотехнологичны и оснащены самым современным оборудованием.

– **Как вы оцениваете преподавательский состав?**

– Мы следим за последними образовательными тенденциями не только в Украине, но и за рубежом. Разрабатываем новые образовательные методики, анализируем существующие. Этот учебный год мы работаем под девизом «КНУКиИ – нова енергія!». С новой энергией и новой стратегией в менеджменте трудится весь наш преподавательский состав. У нас преподают доктора наук, среди которых много ученых и деятелей искусств с мировым именем. Они не только учат студентов, но и творят вместе с ними: привлекают к участию в отечественных и международных проектах, конкурсах.

Киевский национальный университет культуры и искусств – это современный научный культурный центр. Национальный и по форме, и по содержанию, а главное – по духу. Наше кредо: «Тримаймо українську хвилю!»

Мы сохраняем народное творчество. У нас единственная в Украине кафедра народного песенного исполнения. Есть кафедры фольклора, бандуристов и кобзарского искусства, кафедра народной хореографии... На такие специальности идут самородки, в которых с молоком матери заложен генетический код нации! Наши



преподаватели ездят по всей Украине на фольклорные конкурсы по бандуре и кобзарству, находят настоящие дарования, и мы всячески их поддерживаем.

– **Каковы наивысшие достижения ваших воспитанников?**

– Студенты Института журналистики стали призерами Международного студенческого фестиваля рекламы в Москве, а студенты Института

кино и телевидения – Международного фестиваля студенческих фильмов, Международного фестиваля аматорского кино «Кинокимерия»; студенты кафедры театрального искусства награждены престижной украинской премией «Киевская пектораль» и многими другими наградами. Студенты КНУКиИ активно работают над реализацией творческих проектов университета: Всеукраинского детского телепроекта «Крок до зірок», Национального проекта «Українська пісня», Всеукраинского конкурса «Українська пісня року», ежегодного Шевченковского вечера «Ми – діти твої, Україно!», ежегодного концерта «Мама, вічна і кохана». Я горжусь своими «поплавками»!

– **Работаете ли вы с зарубежными партнерами?**

– Наши студенты конкурируют с выпускниками не только отечественных вузов, но и учебных заведений Европы и Америки. Свободное владение несколькими иностранными языками стало визитной карточкой выпускника Университета культуры. Эффективно работает программа обмена студентами с европейскими вузами. Студенты проходят стажировку в Польше, Великобритании, Германии, Франции, Швейцарии.

Университет работает в контексте Болонской системы высшего образования, а выпускники получают дипломы международного образца.

– **В чем секрет успеха КНУКиИ?**

– Секрет успеха простой – «Студента потрібно любити!» Если мы студентов будем любить, то и они будут нас любить и уважать. Я считаю, что все дети – гениальны. Нет плохих учеников, есть плохие учителя. Перед профессорами Университета культуры стоит сверхзадача – раскрыть талант ребенка, и мы создаем комфортные условия для этого. Талант – очень тонкая вещь. С ним, особенно в творческих вузах, нужно обращаться бережно, по-отцовски. Университет – это моя вечная молодость.

Моя мечта – оставить после себя украинский Гарвард, в который превратится КНУКиИ. Ради этого я родился и живу. Ваш Михаил Поплавский. 📍

КИЕВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Киевский государственный институт культуры им. А. Е. Корнейчука основан в 1968 году. В 1993-м его возглавил Михаил Поплавский. Он сформировал высокопрофессиональный преподавательский состав, который позволил вывести институт, а с 1997 года университет, на международный уровень. Сегодня здесь функционирует 11 институтов и факультетов; два ученых совета по защите кандидатских и докторских диссертаций. Адрес: г. Киев, ул. Щорса, 36
Тел.: (044) 285-44-03, (044) 285-43-86
Сайт: knukim.edu.ua