

## ВІДГУК

на освітньо-наукову програму «Дизайн» за спеціальністю 022 Дизайн галузі знань 02 Культура і мистецтво за рівнем вищої освіти «доктор філософії» у Київському національному університеті культури і мистецтв

У реалізації мети державної освітньої політики, відповідно до дев'ятого рівня Національного рамки кваліфікацій – підготовки наукових кадрів «здатних розв'язувати комплексні проблеми в галузі професійної та / або дослідницько-інноваційної діяльності, що передбачає глибоке переосмислення наявних та створення нових цілісних знань та / або професійної практики» – важливе значення має здобуття особою на третьому (освітньо-науковому/освітньо-творчому) рівні вищої освіти теоретичних знань та практичних навичок у здійсненні наукових міждисциплінарних розвідок та залучення знань з галузей, дотичних до культури і мистецтвознавства; забезпечення аспірантів знаннями щодо широкого спектру засобів і методів наукового пошуку, необхідних при виконанні ними інтегрованих наукових досліджень, орієнтованих на отримання наукових знань, реалізації якісної підготовки та захисту дисертації.

Саме тому освітньо-наукова програма за спеціальністю 022 Дизайн галузі знань 02 Культура і мистецтво за рівнем вищої освіти «доктор філософії» у Київському національному університеті культури і мистецтв, ліцензована Міністерством освіти та науки України в 2016 р., має на меті підготовку на основі ступеня магістра конкурентоспроможних висококваліфікованих фахівців з дизайну, здатних вирішувати комплексні міждисциплінарні проблеми на національному і міжнародному рівнях.

Програма орієнтована на інтегрування наукових компетентностей та викладацьких здібностей аспірантів та формування здатностей представляти результати власного дослідження в різних вимірах складності, адаптувати результати наукового пошуку до практик дизайн-проекування.

Предметна область та цілі освітньо-наукової програми (формування

навичок самостійної науково-дослідної та педагогічної діяльності; поглиблене вивчення теоретичних і методологічних основ наукової діяльності у царині мистецтвознавства й проектно-дизайнерської творчості; вдосконалення філософської підготовки, орієнтованої на професійну діяльність; вдосконалення знань іноземної мови для використання у науковій та професійній діяльності; формування компетенції, необхідних для успішної науково-педагогічної роботи в даній галузі науки) зорієнтовано на інтегрування наукових та викладацьких здібностей аспірантів та формування здатностей представляти результати власного дослідження в різних вимірах складності, адаптацію результатів наукового пошуку до практик дизайн-проекування, теоретичні та експериментальні наукові дослідження, пропагування широкого спектру методів наукового пошуку, прогнозовані результати якого матимуть широке практичне застосування.

Освітньо-наукова програма за спеціальністю 022 Дизайн галузі знань 02 Культура і мистецтво містить освітню та наукову складову вибудовану в логічній послідовності. Обсяг 240 кредитів ЕКТС, 4 академічних роки, для здобуття доктора філософії, з яких: 10 кредитів ЕКТС – загально-освітня складова; 48 кредитів ЕКТС – освітньо-наукова складова; 182 кредити ЕКТС – науково-дослідна.

Структура і зміст освітньо-наукової програми відповідає предметній області дизайну, передбачає вивчення загально нормативних дисциплін; дисциплін циклу загальнонаукових; дисципліни за спеціалізацією; вибіркового дисциплін.

Згідно навчального плану здійснений розподіл кредитів дає можливість здобути компетентності, потрібні для подальшої професійної діяльності: загальна складова – 10 кредитів («Настановча сесія», «Тренінг з особистісного росту», «Педагогічна практика»); Освітня складова – цикл загальнонаукових дисциплін – 48 кредитів («Філософія науки та методологія наукових досліджень», «іноземна мова для академічних цілей», «ІТ в практиці наукових досліджень», «Методика викладання у вищій школі»; Дисципліни за спеціалізацією, Обов'язкові («Методика науково-дослідної роботи з

мистецтвознавства та дизайну», «Понятійний апарат у мистецтві та дизайні», «Теоретичні та практичні засади формування сучасних об'єктів дизайну»), Вибіркові («Формати і технології наукової презентації» / «PR та ділові комунікації в дизайні», «Проектне та евристичне в мистецькій культурі» / «Візуальні й інтерактивні мистецтва»), Дослідницька складова – 182 кредити («Фаховий семінар», «Міждисциплінарна конференція», «Підготовка публікацій у наукових фахових виданнях», «Участь у наукових конференціях», «Підготовка дисертаційної роботи»).

Освітня складова за спеціальністю на освітньо-наукову програму «Дизайн» за спеціальністю 022 Дизайн галузі знань 02 Культура і мистецтво передбачає теоретичне навчання, включаючи нормативні та варіативні дисципліни, опанування яких здійснюється через різні форми (навчальні заняття, самостійна робота, практична підготовка, контрольні заходи) і види (лекція, практичне, семінарське, індивідуальне заняття; консультація) навчання.

Зазначену освітню складову спрямовано на формування професійної готовності особи розв'язувати комплексні проблеми в галузі знань 02 Культура і мистецтво, що передбачає глибоке переосмислення наявних і створення нових цілісних знань і нових технологій професійної практики. Передбачені програмою компетентності відповідають. Національній рамці кваліфікацій.

Навчальний план підготовки докторів філософії за спеціальністю 022 Дизайн повністю відповідає завданням освітньо-наукової програми: графік, бюджет часу та план навчального процесу дає змогу здобувачу освіти досягти передбачених програмою цілей і програмних результатів навчання та здобути відповідний ступінь вищої освіти. Програма передбачає обґрунтоване поєднання аудиторних годин із самостійною роботою здобувача освіти.

Структура освітньо-наукової програми передбачає здобувачеві отримати індивідуальний набір знань шляхом продуманої частини вибіркового курсів. Перелік і обсяг нормативних і вибіркового дисциплін відповідають структурно-логічній схемі підготовки здобувачів вищої освіти за спеціальністю 022 «Дизайн» спрямовані на забезпечення відповідності програмних результатів

Критерії відбору вступників на програму «Дизайн» за спеціальністю 022 Дизайн галузі знань 02 Культура і мистецтво за рівнем вищої освіти «доктор філософії» у Київському національному університеті культури і мистецтв визначаються Правилами прийому на навчання до закладів вищої освіти України та забезпечують досягнення заявлених у програмі цілей і результатів.

Також, вважаємо за доцільність введення до освітнього блоку освітньо-наукової програми компонентів які забезпечать набуття таких компетентностей: здатність до самостійного формування й неперервного удосконалення системного наукового і загального культурного світогляду; розуміння потенціальних можливостей щодо нагромадження, збільшення та поширення знань на рівні вузького фахового спрямування з урахуванням його інтегративних зв'язків із іншими сферами проектно-прогностичної діяльності й мистецтвознавства; здатність оперуючи законодавчою базою України у сфері культури здійснювати фаховий аналіз індустрії культури та її продукції; розуміння потенціальних можливостей щодо нагромадження, збільшення та поширення знань про процеси образотворення та їх суспільну значущість. Вважаємо, що дані компетентності підвищать фаховий рівень як дизайнерів науковців так і практиків.

Підсумовуючи викладене, Національний педагогічний університет ім. М. П. Драгоманова, зацікавлений у випускниках за спеціальністю 022 Дизайн галузі знань 02 Культура і мистецтво, за рівнем вищої освіти «доктор філософії» у Київському національному університеті культури і мистецтв, які мають можливість фахово підготуватись до розв'язання комплексних проблем у професійній галузі, дослідницько-інноваційної діяльності, педагогічної діяльності, а також для проведенні власного наукового дослідження.

Завідувач кафедри дизайну та реклами,

факультету філософії та суспільствознавства НПУ ім. М.П. Драгоманова кандидат філософських наук, доцент Дерман Л.М.

*Пірише*  
*завідувач*  
*каф.*  
*Л. М.*  
*Г. М.*

