

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-наукову програму
на здобуття третього освітньо-наукового рівня вищої освіти
(доктор філософії)
за спеціальністю 034 Культурологія
галузі знань 03 Гуманітарні науки, розроблену в
Київському національному університеті культури і мистецтв

Освітньо-наукова програма підготовки докторів філософії третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти в галузі знань 03 – Гуманітарні науки за спеціальністю 034 – Культурологія, що розроблена Київським національним університетом культури і мистецтв, є свідченням нетипового підходу до підготовки наукових кадрів найвищої кваліфікації. Аналіз її структурних складових вказує на збалансованість і теоретичної, і прикладної складової, що дає змогу слухачам програми набути відповідні компетенції у повному обсязі.

Необхідно також відзначити, що становленню вітчизняної школи культурології сприяє активна і постійна співпраця Київського національного університету культури і мистецтв із провідними науковими установами України, зокрема з Інститутом культурології Національної академії мистецтв України. Співробітництво між Київським національним університетом культури і мистецтв та Інститутом культурології відбувається за всіма рівнями вищої освіти за спеціальністю 034 – «Культурологія» протягом багатьох років. Формами цієї плідної співпраці є спільна участь у наукових заходах, презентації й рецензування дослідницьких результатів, залучення аспірантів та професорсько-викладацького складу Університету до наукових проєктів Інституту культурології.

Освітньо-наукова програма спрямована на формування здобувачами вищої освіти загальних та спеціальних (фахових, предметних) компетентностей, визначених відповідним рівнем вищої освіти за спеціальністю 034 – Культурологія та Національною рамкою кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня.

Зміст програми та навчальний план, мають чітку логічну структуру; освітні компоненти взаємопов'язані, спрямовані на досягнення заявлених цілей і програмних результатів навчання, відсутнє їхнє дублювання.

Окремо варто наголосити на тому, що освітньо-наукова програма та навчальний план передбачають набуття здобувачами не лише практичних навичок, необхідних для подальшої професійної діяльності, але й сприяють формуванню soft skills.

Індивідуальний навчальний план аспіранта в достатньому обсязі містить перелік дисциплін вільного вибору. Структура програми передбачає можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії, зокрема через індивідуальний вибір здобувачами вищої освіти навчальних дисциплін у обсязі, передбаченому законодавством.

Висновок: у Київському національному університеті культури і мистецтв розроблена й успішно реалізується освітньо-наукова програма за третім (освітньо-науковим) рівнем вищої освіти спеціальності 034 – «Культурологія», яка відповідає сучасним вимогам часу й за якою викладачі, в межах програми, здатні здійснювати підготовку фахівців до роботи в науково-дослідницьких проєктах та інституціях, а також до викладання культурологічних дисциплін на сучасному рівні у вітчизняних університетах та університетах світу.

Директор

Інституту культурології НАМ України



Г.П. Чміль