



*Освітньо-професійна програма
«Режисура театру і кіно»*



*Результати опитування
«Формування індивідуальної освітньої траєкторії та визначення рівня
реалізації права на вибір навчальних дисциплін
здобувачами вищої освіти»*

Метою моніторингу було вивчення рівня реалізації права на вибір навчальних дисциплін здобувачами вищої освіти та залученість їх до формування індивідуальної освітньої траєкторії.

Для отримання даних було використано анкетування студентів 1-4 курсів.

Опитування проводилось з 15.12.2022 р. по 21.12.2022 р. Характеристика вибірки: 41 респондент, здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти факультету театру, кіно та естради, освітньо-професійної програми «Режисури театру і кіно».

Результати аналізу відповідей на питання відображені в діаграмах:



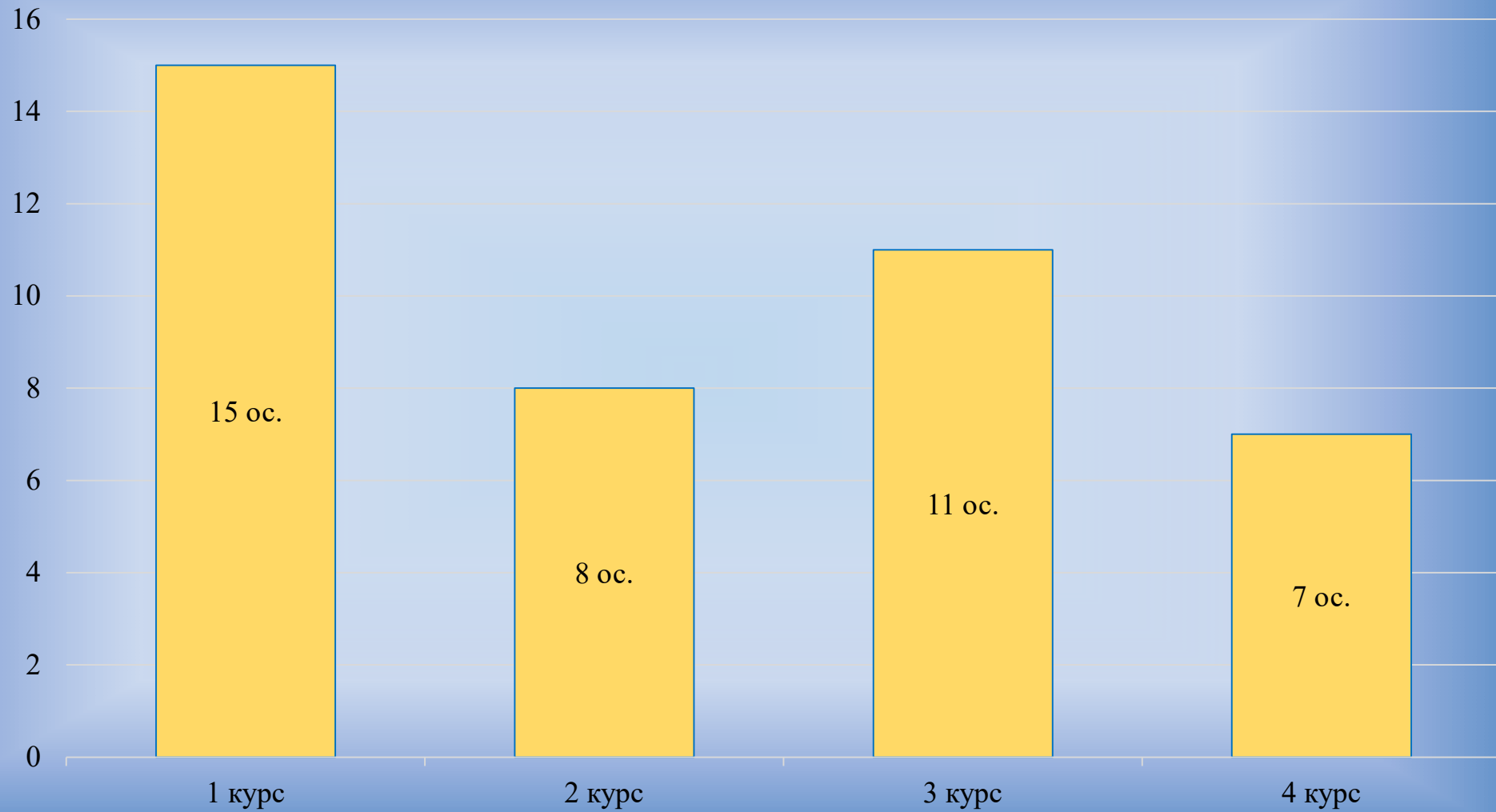
Назва освітньої (освітньо-професійної/освітньо-наукової програми) (спеціальність), за якою Ви навчаєтесь:

перший рівень вищої освіти

Освітня програма «Режисура театру і кіно»



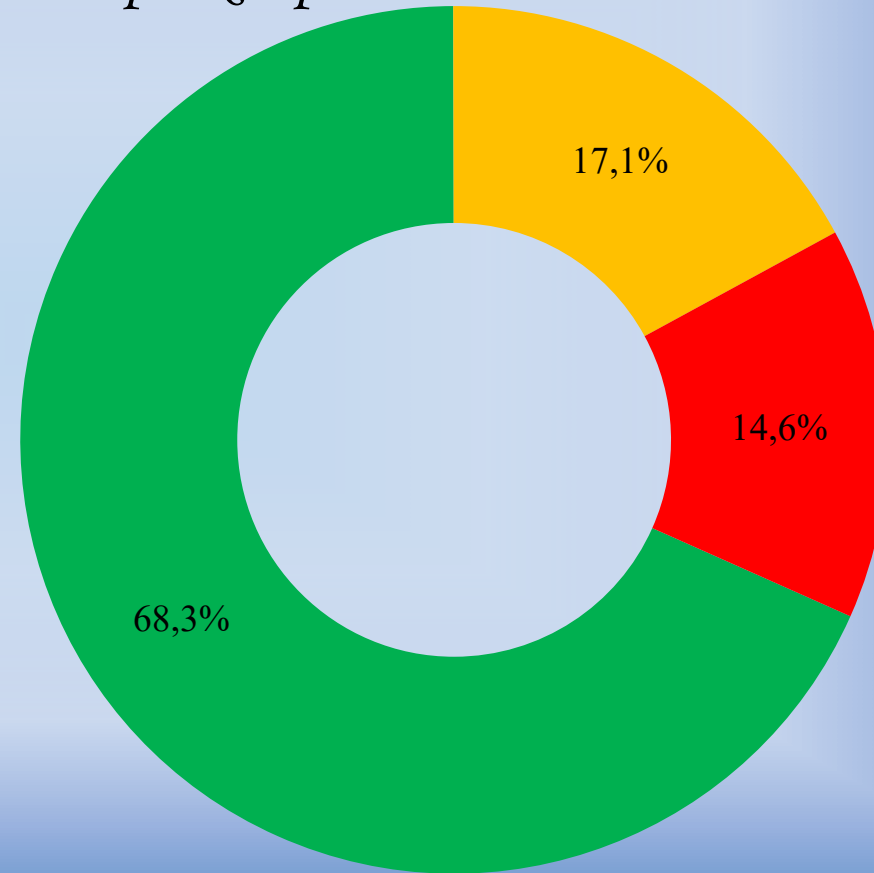
Рік навчання (курс):





Чи маєте Ви вільний доступ до ознайомлення з документами, які обумовлюють можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

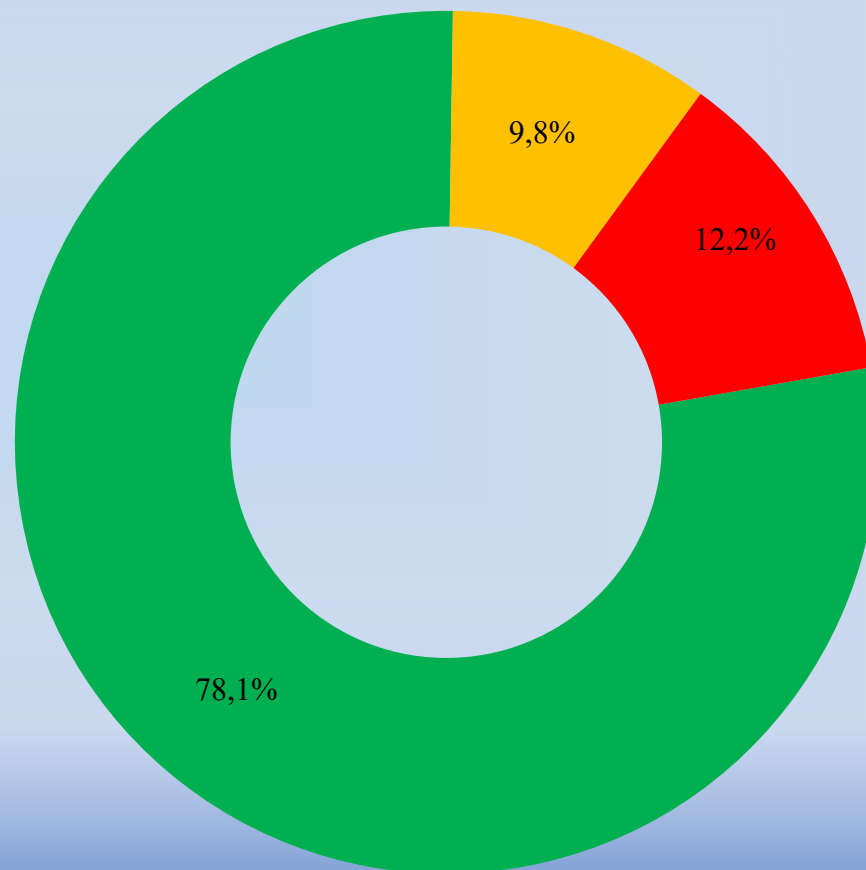
- *так*
- *частково*
- *ні*





Чи наявні в закладі вищої освіти процедури, які сприяють формуванню індивідуальної освітньої траєкторії?

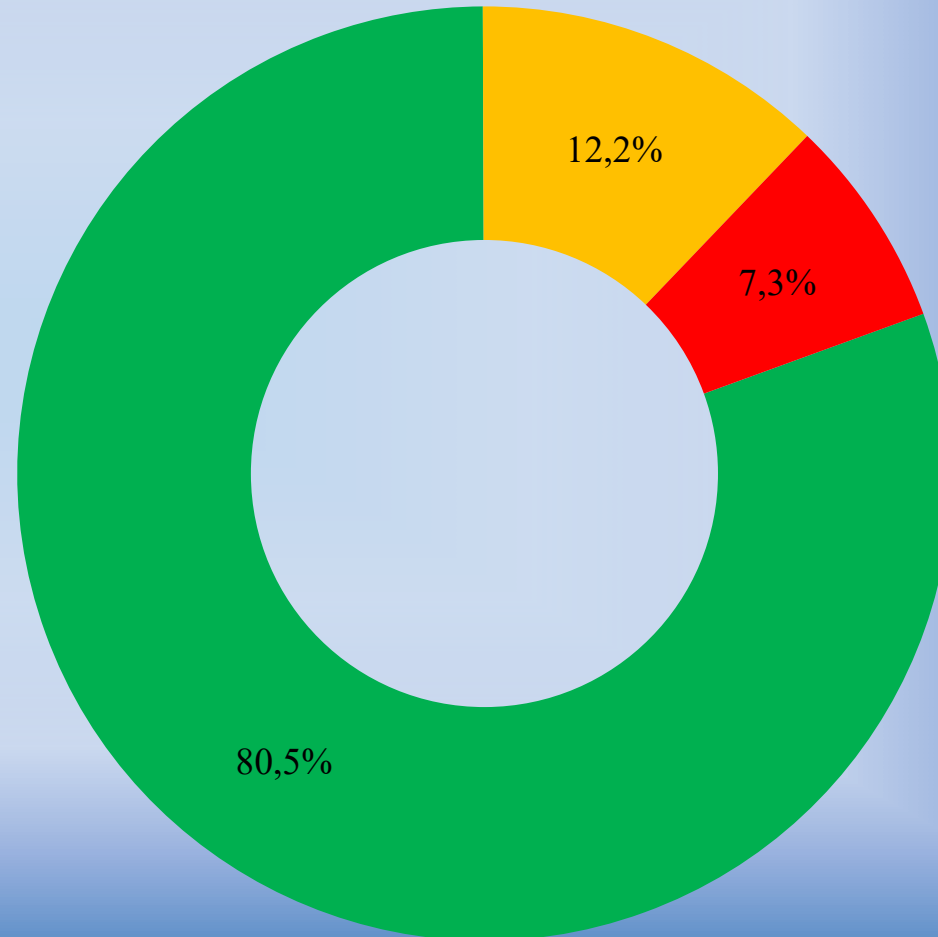
- *Так*
- *Частково*
- *Ні*





Чи враховуються інтереси здобувачів вищої освіти у відповідності принципам академічної свободи?

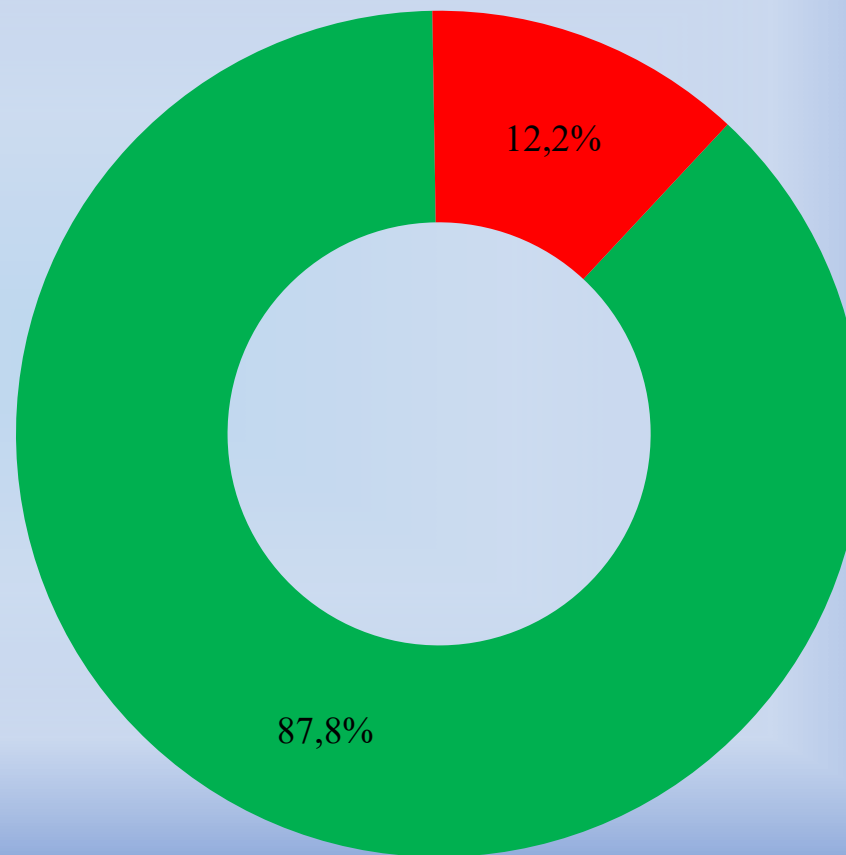
- *так*
- *частково*
- *ні*





Чи ознайомлені Ви з процедурою вибору навчальних дисциплін?

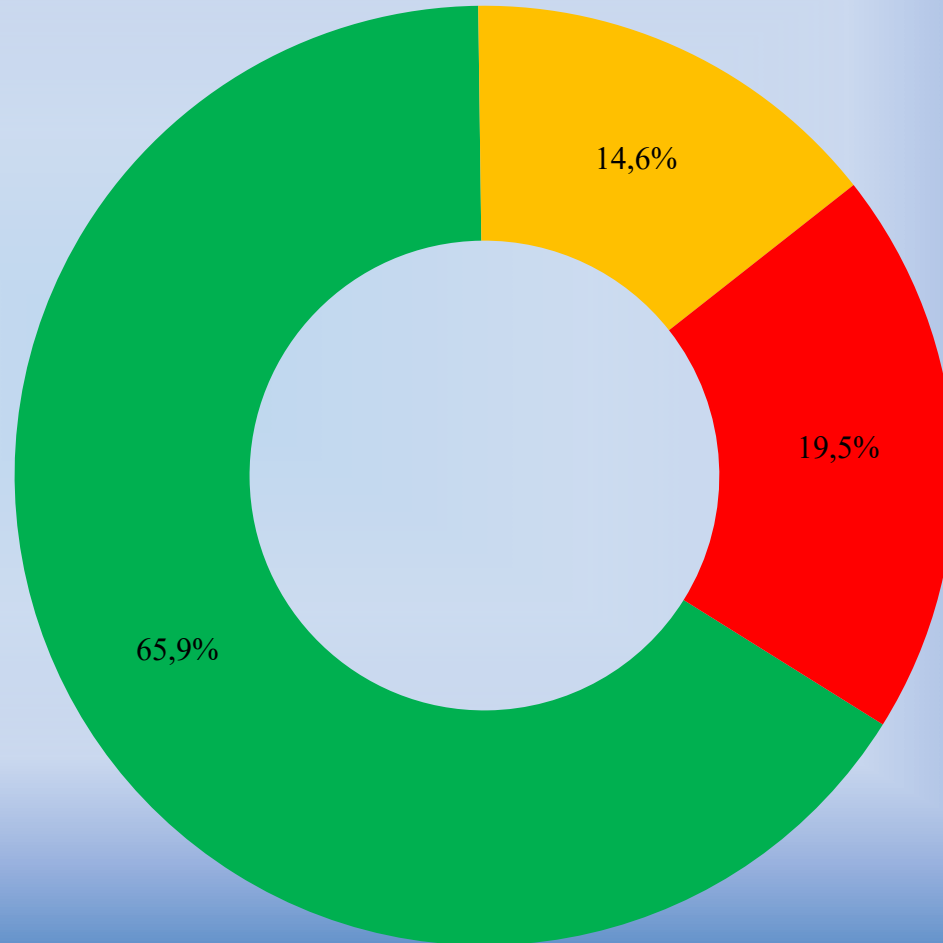
- *Так*
- *Частково*
- *Ні*





Чи влаштовує Вас кількість дисциплін вільного вибору протягом семестру?

- *Так*
- *Частково*
- *Ні*





Які фактори впливають на вибір Вами навчальних дисциплін?

зв'язок навчальної дисципліни з Вашою майбутньою професією

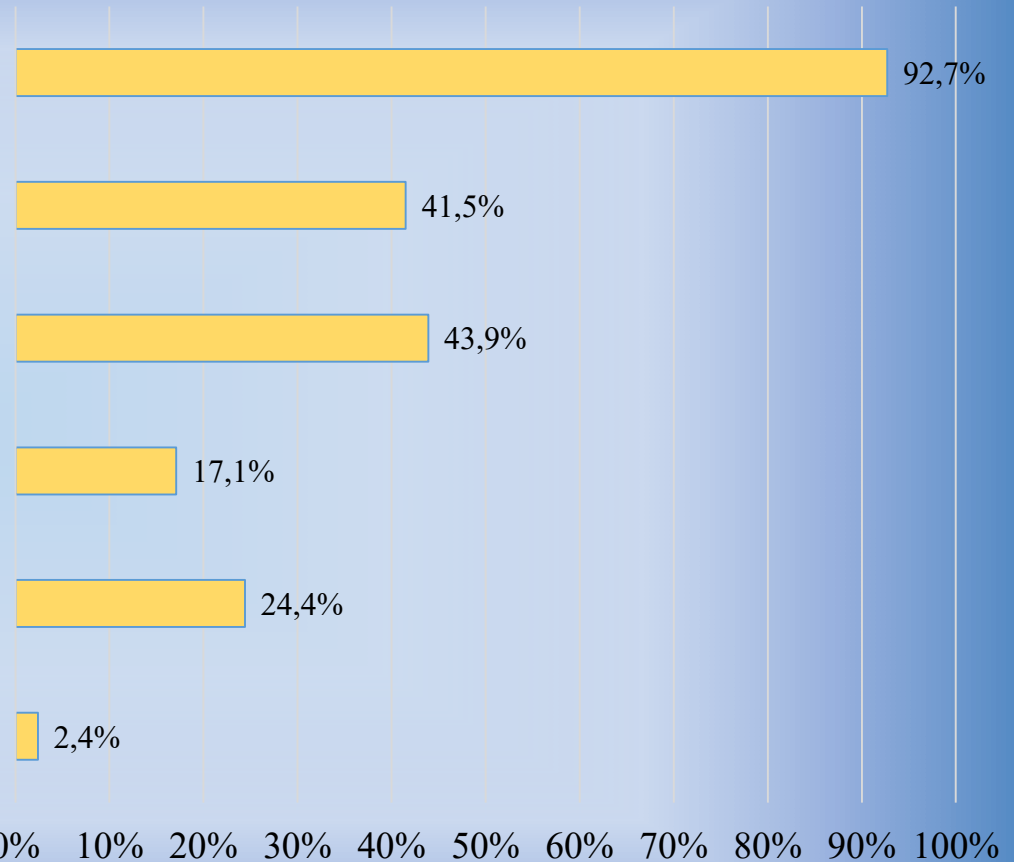
спрямованість навчальної дисципліни на формування загальних компетентностей, які будуть потрібні у будь-якій професії

практична спрямованість навчальної дисципліни

відомості про викладача, який буде читати дисципліну

назва варіант

ваш варіант



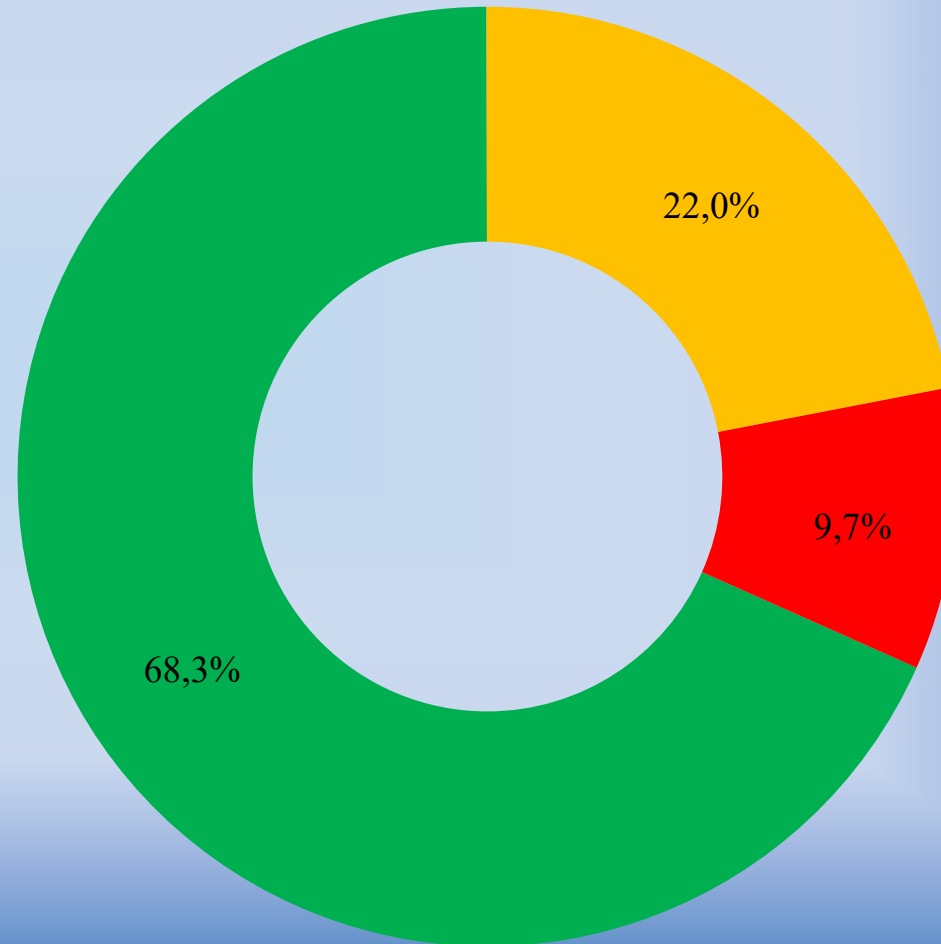
Ваш варіант:

У нас немає потрібних практичних предметів для роботи зі сценою, світлом, звуком, монтаж, натомість є купа теоретичних не потрібних предметів



Чи влаштовує Вас існуюча процедура вибору навчальних дисциплін?

- *Так*
- *Частково*
- *Ні*



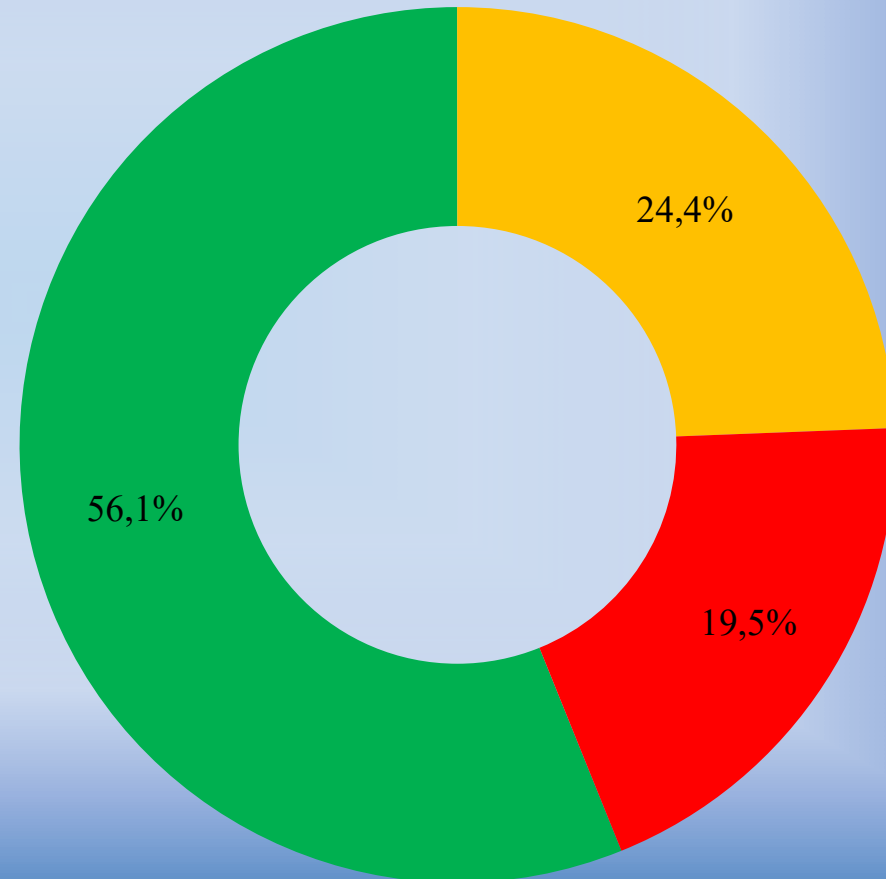


Чи пропонуються Вам програми академічної мобільності?

■ *Так*

■ *Частково*

■ *Ні*



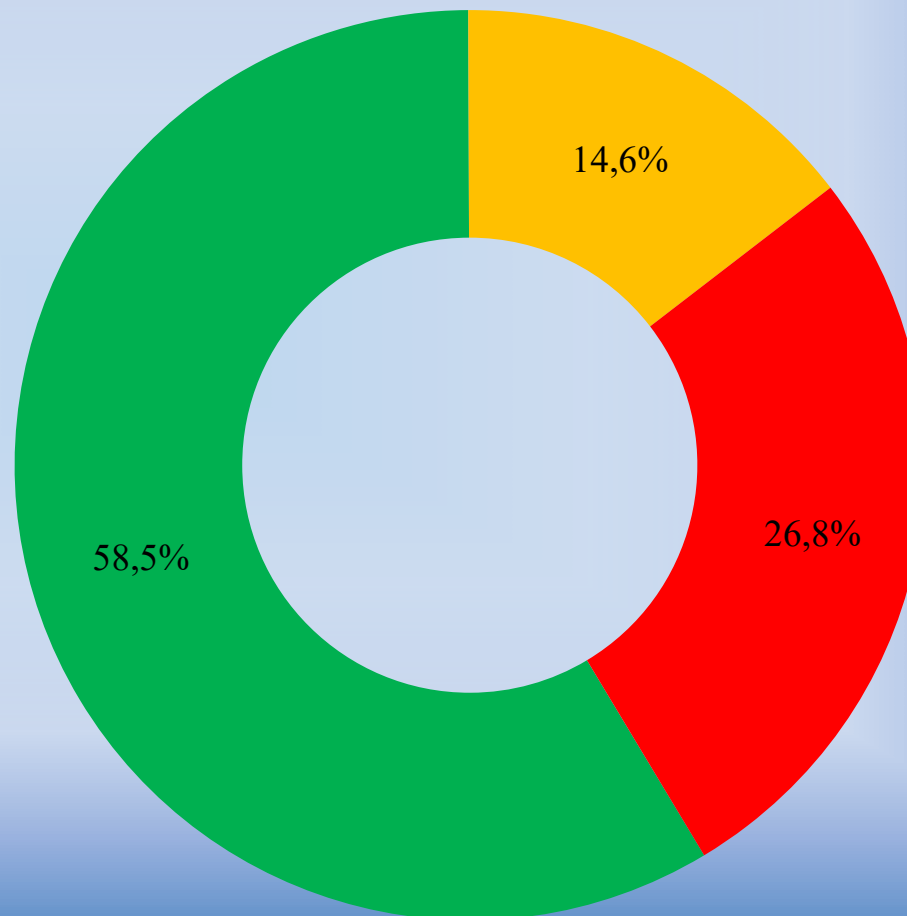


Чи зацікавлені Ви в участі у програмах академічної мобільності?

■ *Так*

■ *Частково*

■ *Ні*





Надайте свої пропозиції щодо розширення можливостей формування індивідуальної освітньої траєкторії:

- Пропозицій немає. Усе влаштовує.*
- Надати можливість вивчати практичну кінорежисуру, практичну сценографію та прибрати весь теоретичний блок, який ніяк не допомагає у постановці вистави чи роботі над фільмом. Це дуже демотивує та заважає у навчанні.*