

Операторське мистецтво кіно і телебачення І рівень вищої освіти

Результати опитування
«Оцінка якості реалізації онлайн-дистанційного навчання в період
воєнного стану»



Київський
національний
університет
культури і мистецтв

2023

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І
ТЕЛЕБАЧЕННЯ



Опитування здобувачів вищої освіти стосовно організації онлайн навчання

- Метою моніторингу є вивчення ступеня задоволеності здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти форматом онлайн навчання під час воєнного стану та якістю реалізації дистанційного навчання



2023

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І
ТЕЛЕБАЧЕННЯ



Результати
опитування
«Опитування
здобувачів вищої
освіти стосовно
організації онлайн
навчання»

- Опитування проводилось з 11.01.2023 по 18.01.2023 рр. Взяли участь в анкетуванні 54 здобувача 1-4 курсів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти Факультету кіно і телебачення, освітньо-професійної програми «Операторське мистецтво кіно і телебачення»
- Результати аналізу відповідей на питання відображені в діаграмах

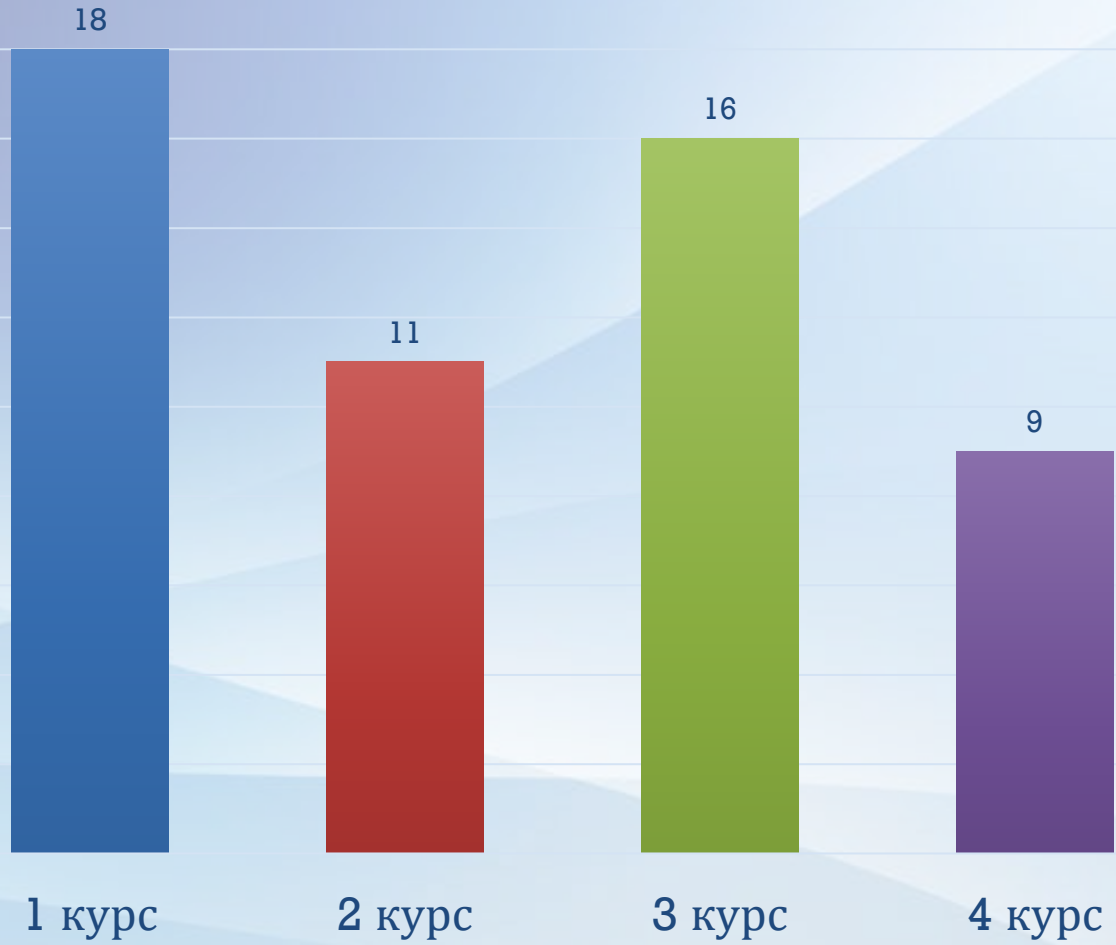


2023

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І
ТЕЛЕБАЧЕННЯ



Рік навчання (курс)

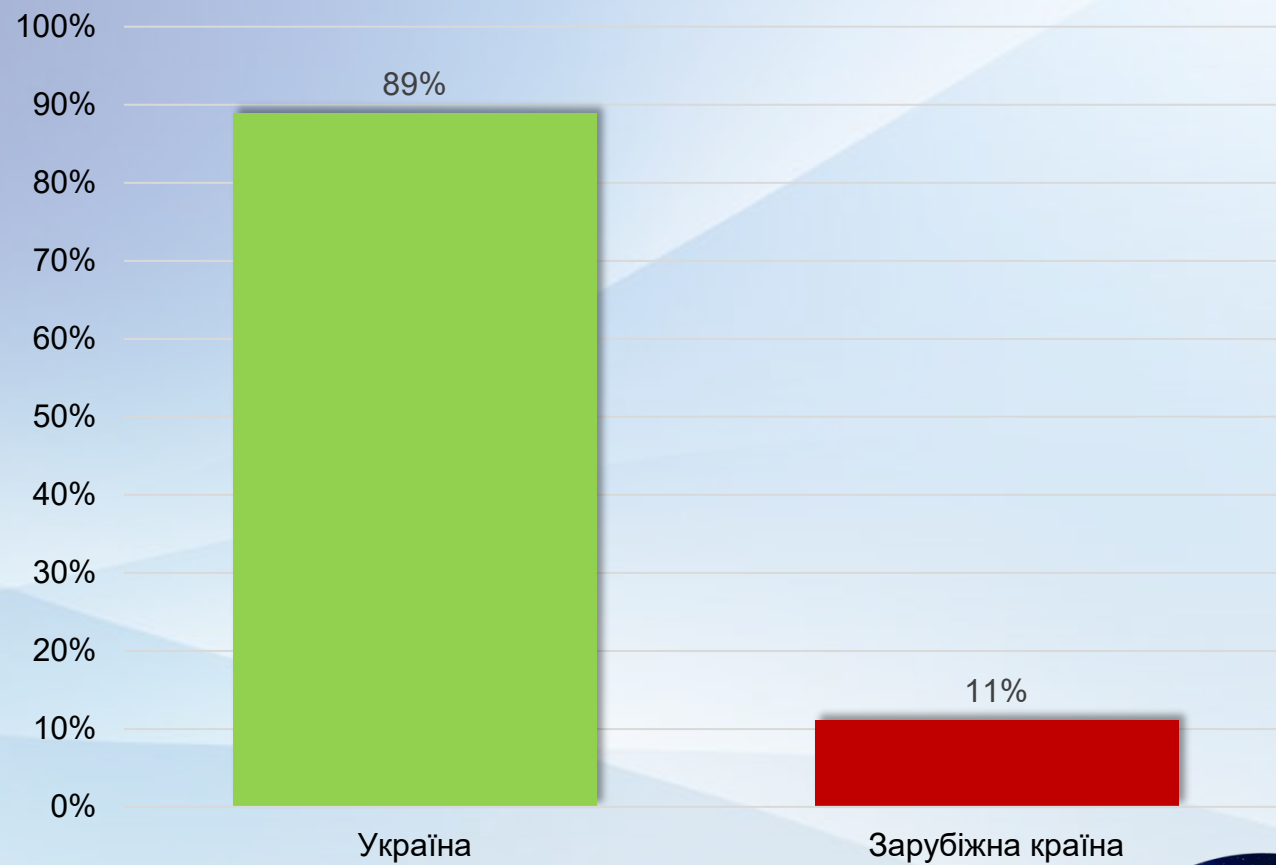


2023

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І
ТЕЛЕБАЧЕННЯ



**Зазначте місце свого
перебування**

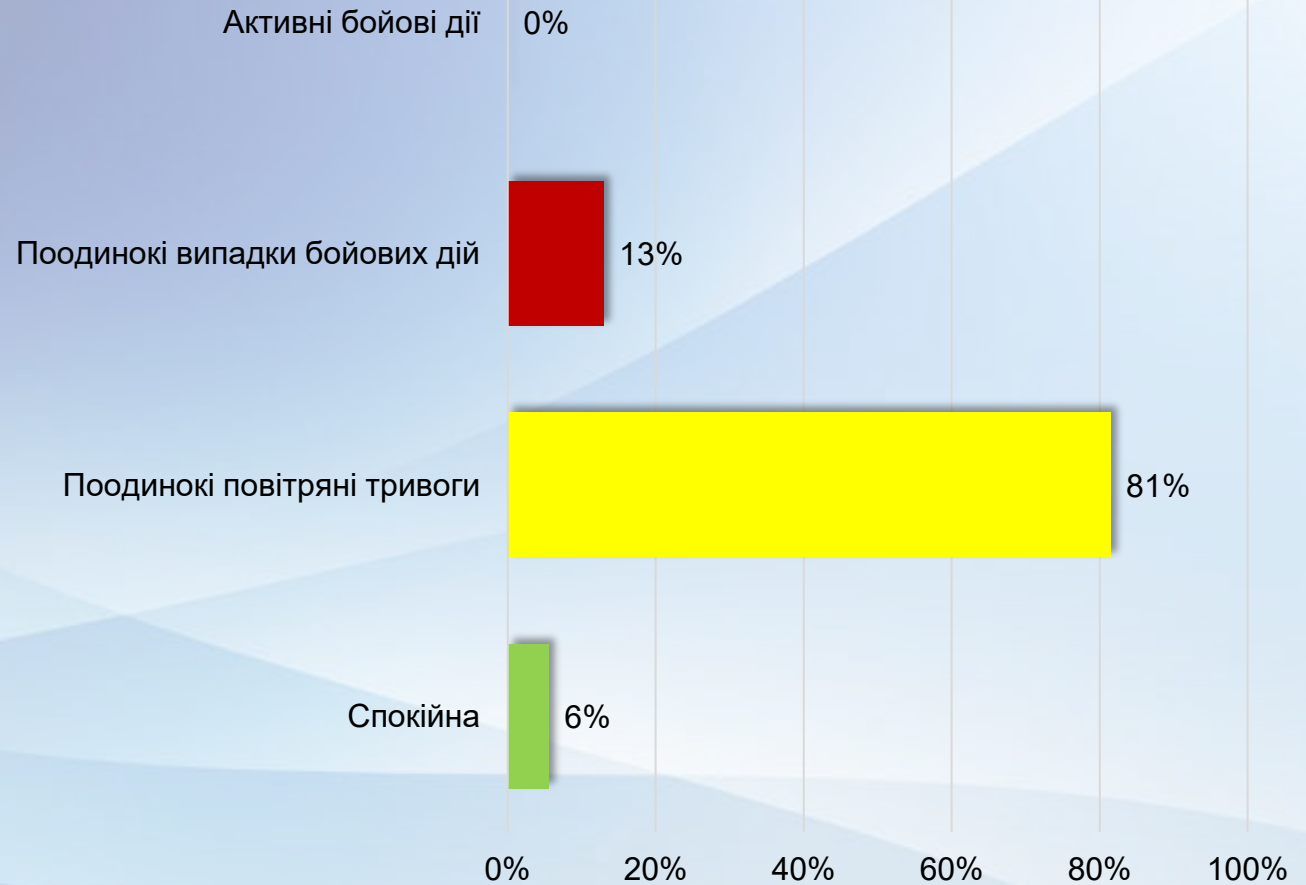


2023

**ФАКУЛЬТЕТ КІНО І
ТЕЛЕБАЧЕННЯ**



Якщо Ви
перебуваєте в
Україні,
охарактеризуйте
ситуацію у Вашому
регіоні



2023

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І
ТЕЛЕБАЧЕННЯ



Чи дозволяє
ситуація, в якій Ви
знаходитесь,
здійснювати
навчання?

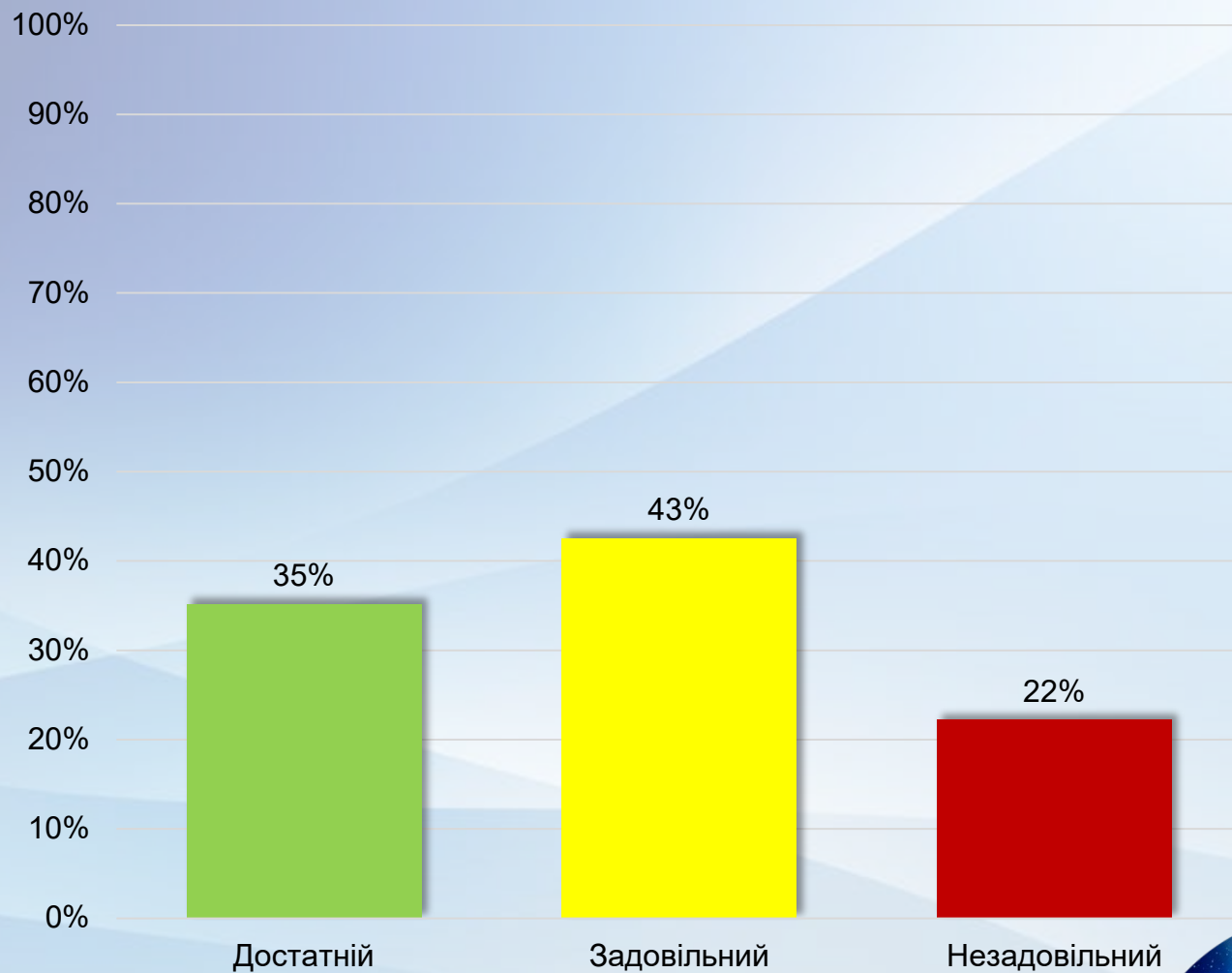


2023

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І
ТЕЛЕБАЧЕННЯ



Як Ви
охарактеризуєте
рівень якості
інтернет-зв'язку під
час проведення
онлайн-навчання?



2023

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І
ТЕЛЕБАЧЕННЯ



З якими технічними проблемами Ви стикаєтеся під час онлайн-навчання в умовах воєнного часу

Відсутність або нестабільність інтернет-зв'язку

83%

Відсутність технічних засобів для відеокommунікації

7%

Не маю проблем

13%

Нестабільність роботи сайту-серверу

26%

Значна різниця між часовими поясами України та місцем перебування

4%

Недостатність навичок роботи з програмним забезпеченням в умовах дистанційної роботи

0%

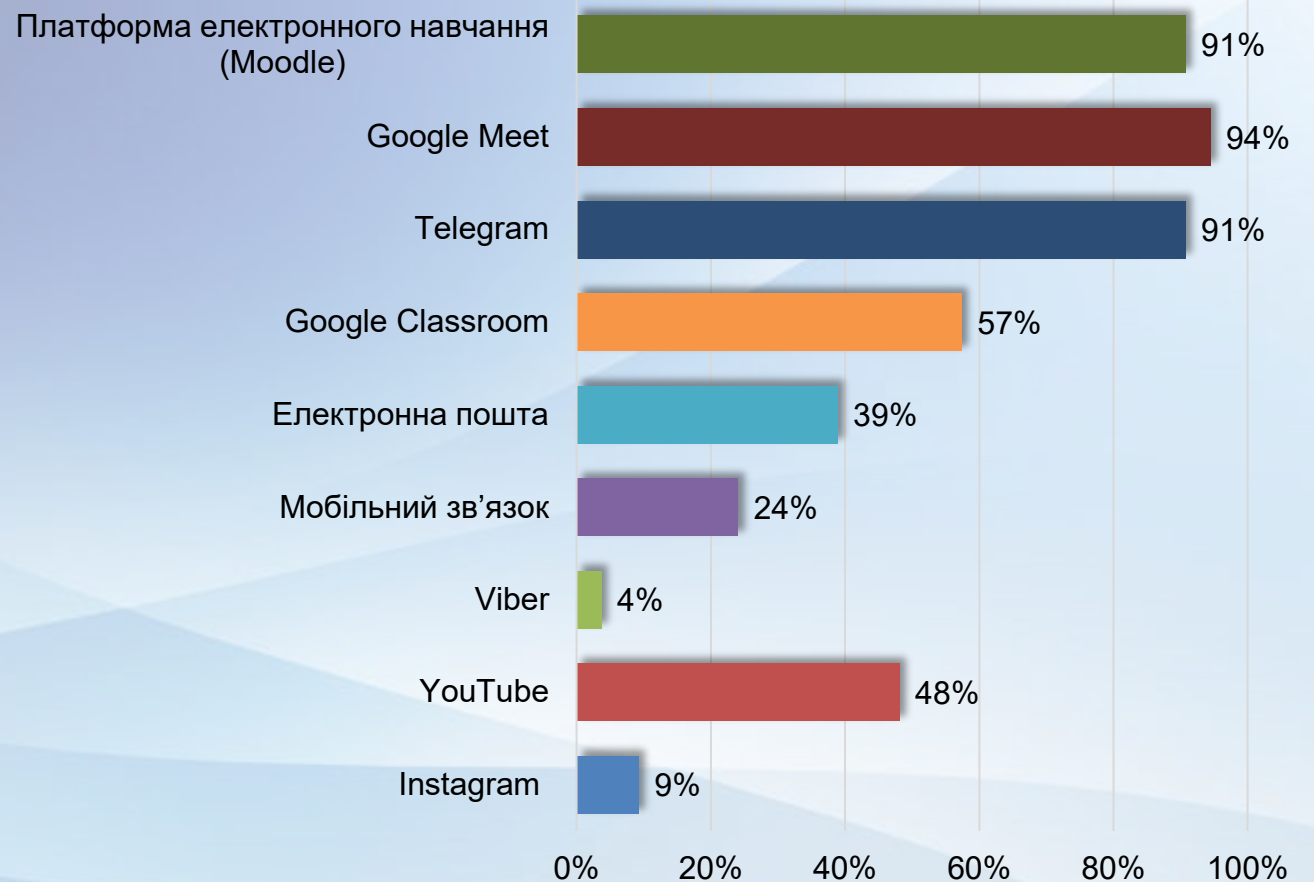
0% 20% 40% 60% 80% 100%

2023

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І
ТЕЛЕБАЧЕННЯ

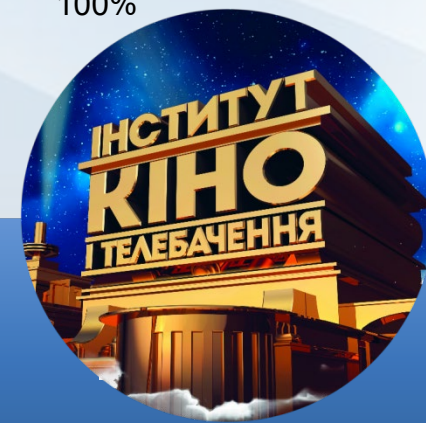


Які месенджери та
платформи Ви
використовуєте під
час онлайн-
навчання?

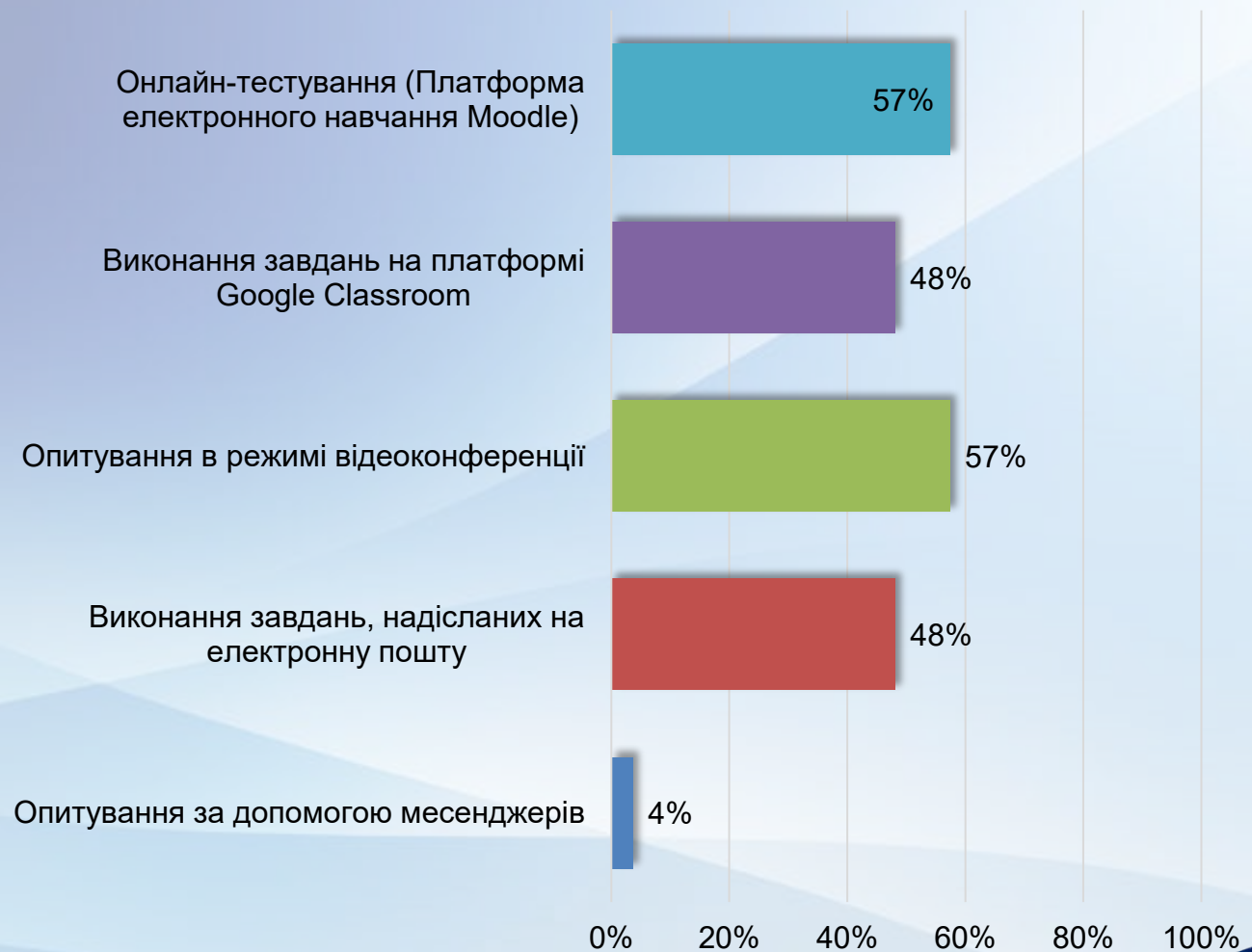


2023

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І
ТЕЛЕБАЧЕННЯ



У якій формі
проводиться
поточний контроль
знань?

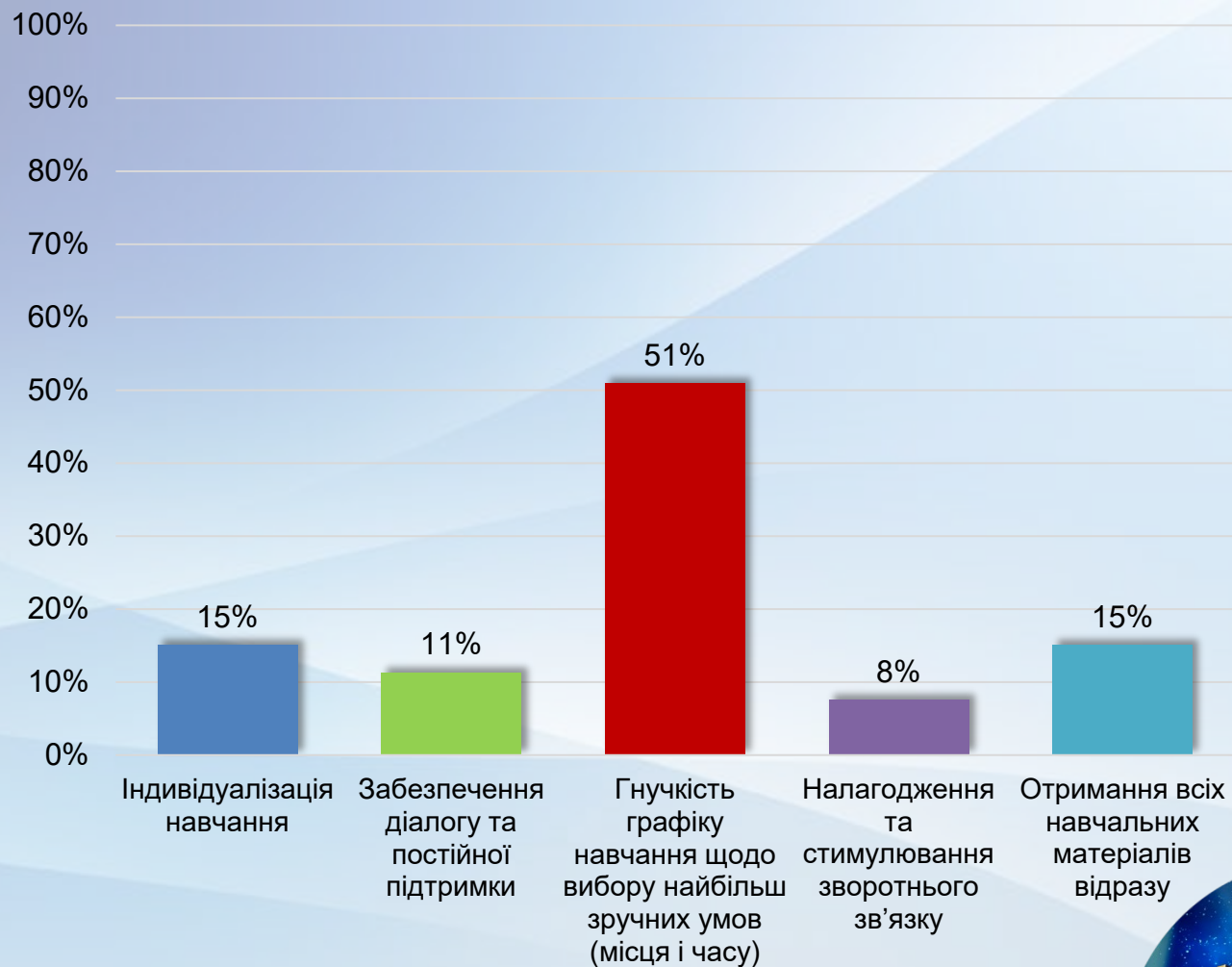


2023

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І
ТЕЛЕБАЧЕННЯ

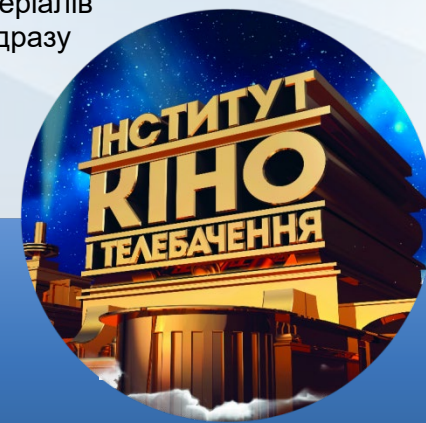


Використання яких
можливостей
онлайн-навчання Ви
вважаєте найбільш
вагомими в умовах
воєнного стану?



2023

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І
ТЕЛЕБАЧЕННЯ

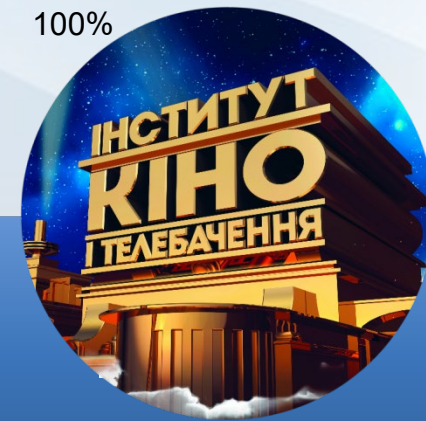


З якими
характерними
проблемами Ви
стикнулися в умовах
війни?



2023

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І
ТЕЛЕБАЧЕННЯ



З якими труднощами
найчастіше Вам
доводилось
стикатись під час
навчання онлайн



2023

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І
ТЕЛЕБАЧЕННЯ

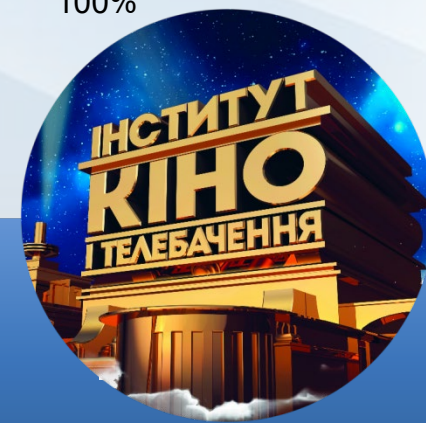


Які Ви вбачаєте основні переваги у використанні онлайн-навчання?

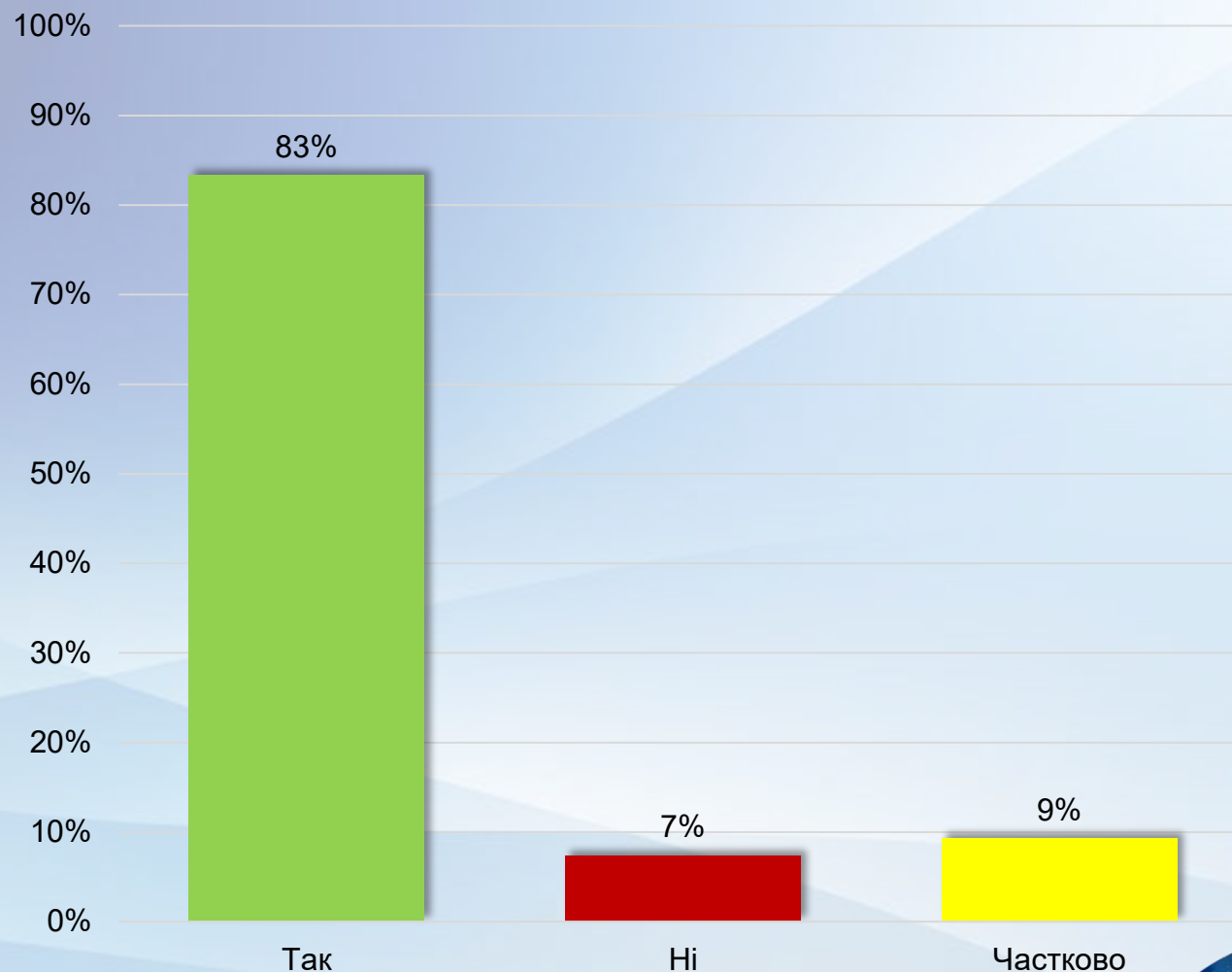


2023

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І
ТЕЛЕБАЧЕННЯ



Чи задоволені Ви
загалом організацією
онлайн-навчання в
університеті під час
воєнного стану?



2023

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І
ТЕЛЕБАЧЕННЯ



У разі відновлення
освітнього процесу в
очній формі (в
аудиторіях закладу), як
швидко Ви зможете
повернутися до закладу
освіти?



2023

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І
ТЕЛЕБАЧЕННЯ

