



Київський національний університет культури і мистецтв
Кафедра зв'язків з громадськістю і журналістики
ОП «Зв'язки з громадськістю та реклама»

2023



Результати опитування «Контрольні заходи, оцінювання здобувачів, академічна доброчесність та вивчення інформованості щодо вирішення конфліктних ситуацій у КНУКіМ»

Метою моніторингу було вивчення рівня зрозумілості і прозорості існуючих контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти. З метою визначення розуміння політики Університету, доступності процедури врегулювання конфліктних ситуацій та обізнаності щодо процедури дотримання академічної доброчесності.

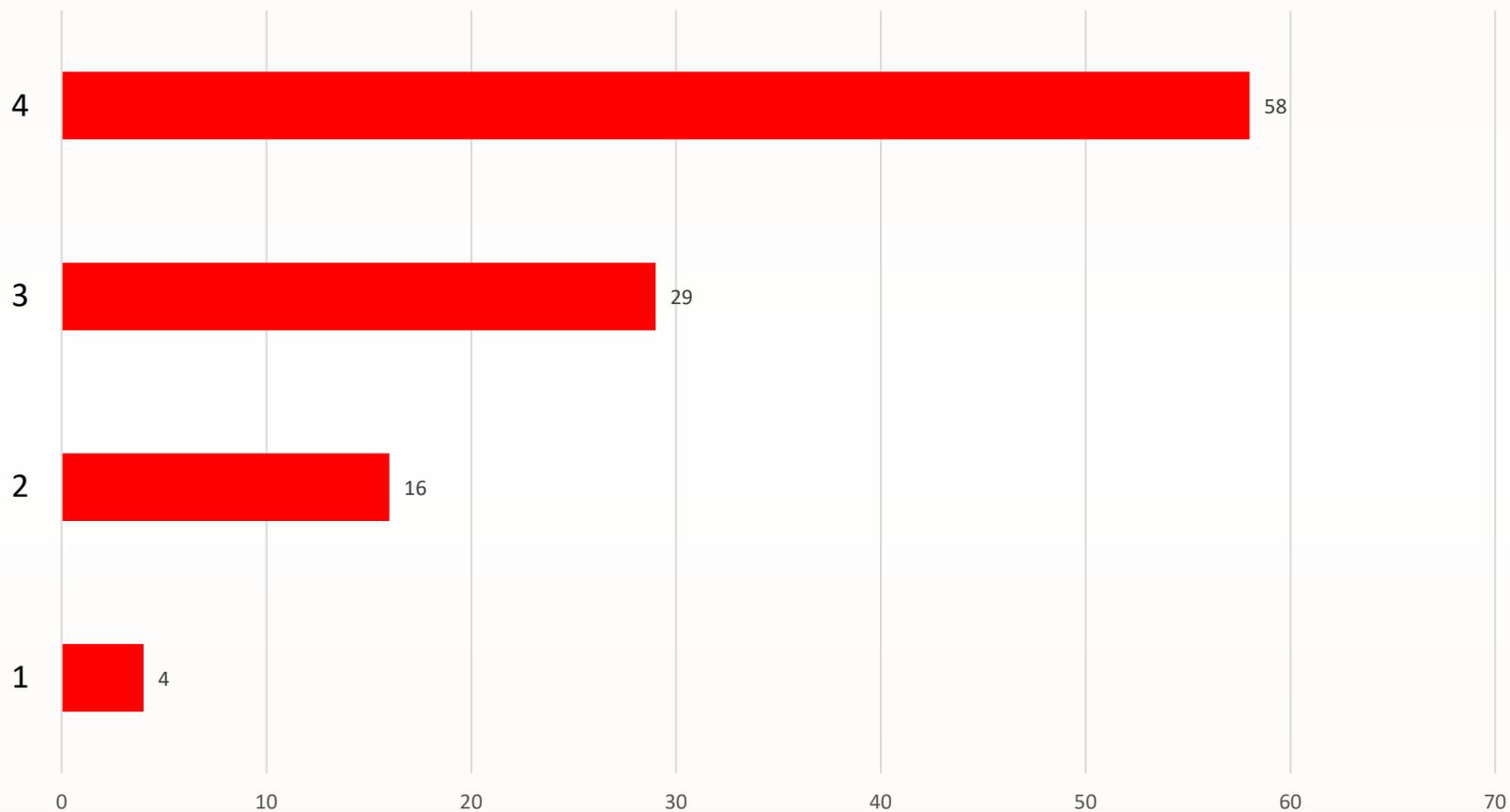
Опитування проводилось з 09.01.2023 р. по 16.01.2023 р. Для отримання даних було використано анкетування 107 (85%) здобувачів 1-4 курсів Факультету PR, журналістики та кібербезпеки, освітньої програми «Зв'язки з громадськістю та реклама».

Таке опитування є формою участі здобувачів вищої освіти у системі внутрішнього забезпечення якості вищої освіти та реалізації принципу «студентоцентрованого» навчання.

Результати аналізу відповідей на питання відображені в діаграмах:

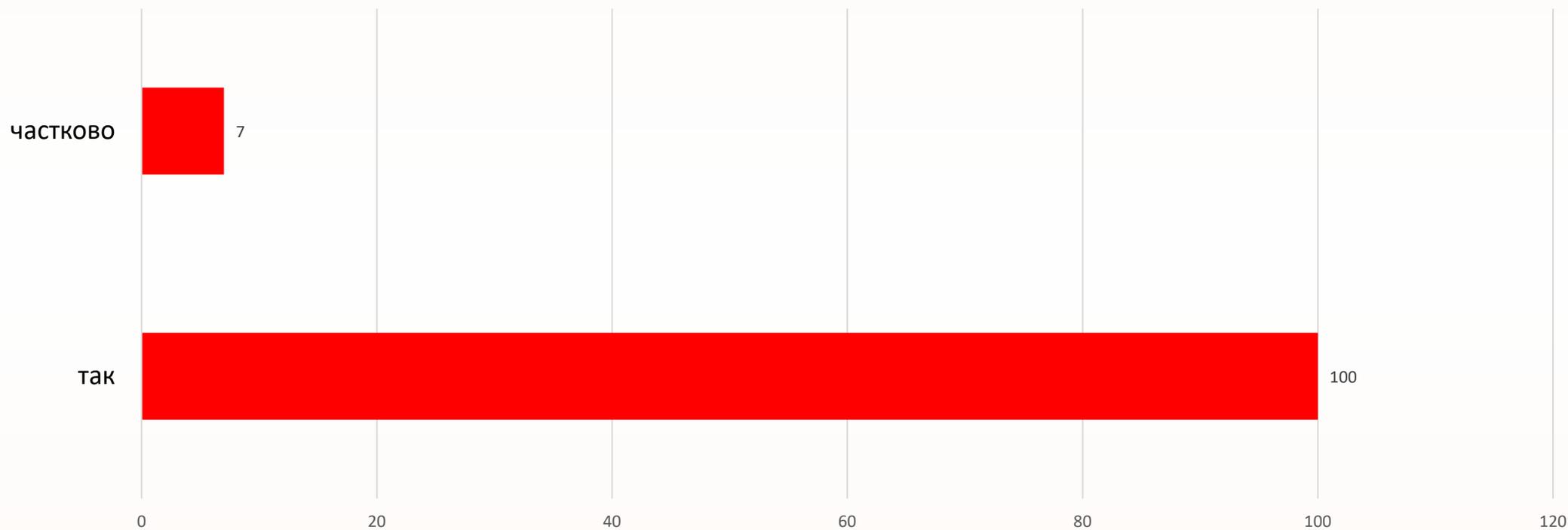


Рік навчання (курс):





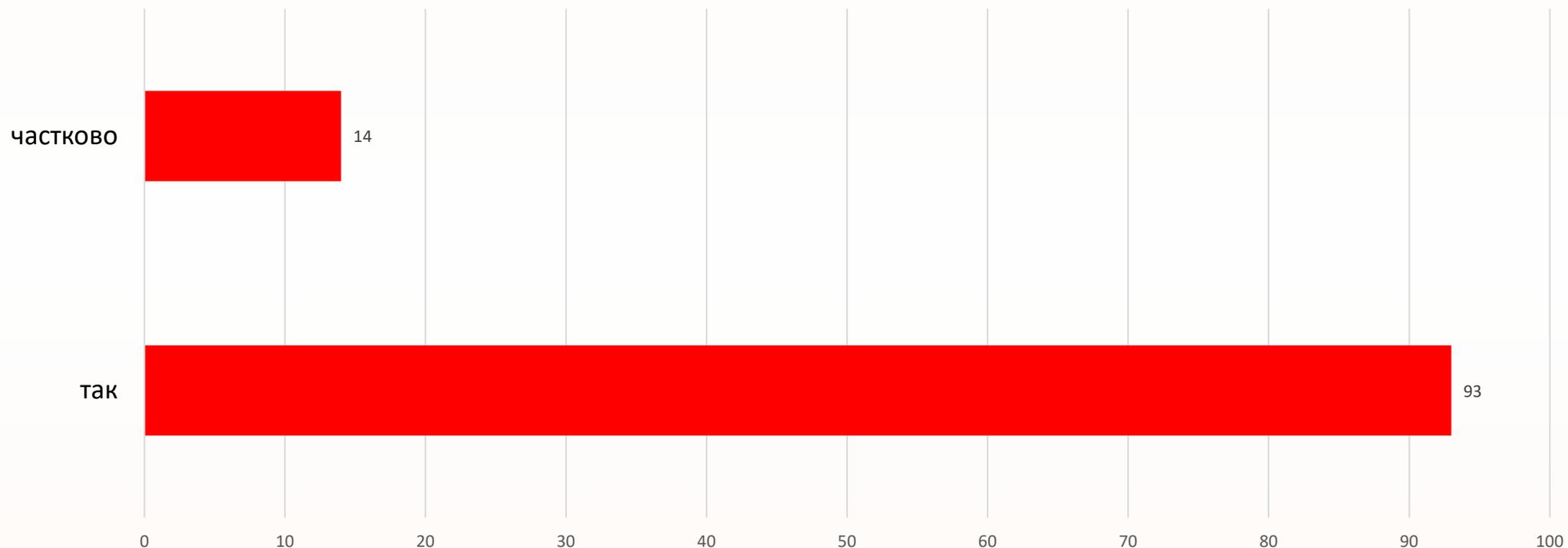
Чи чітко на початку вивчення навчальної дисципліни презентовано її зміст, систему та критерії оцінювання?



* 0 опитаних обрало відповідь «Ні»



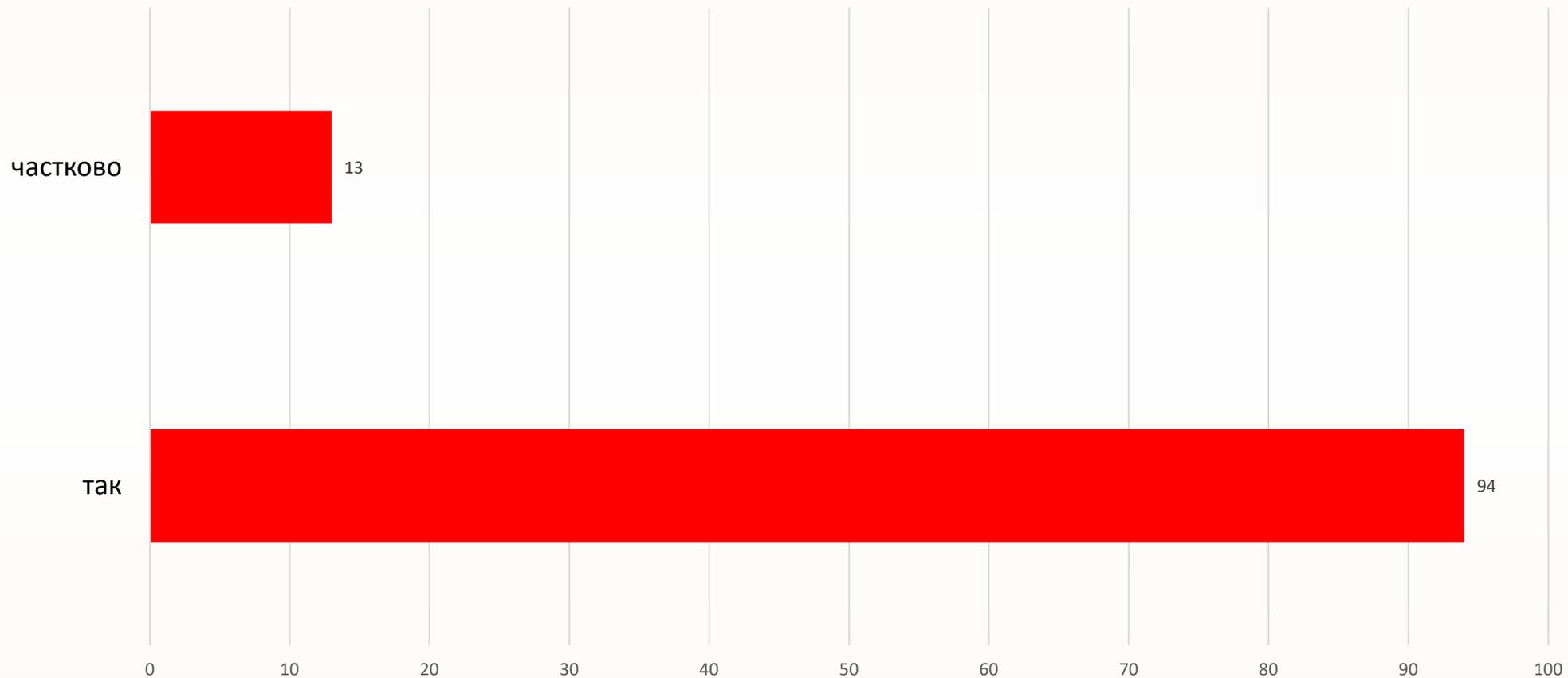
Чи розміщуються на офіційному веб сайті навчального закладу (інших доступних онлайн ресурсах) строки, форми контрольних заходів та критерії оцінювання?



* 0 опитаних обрало відповідь «Ні»



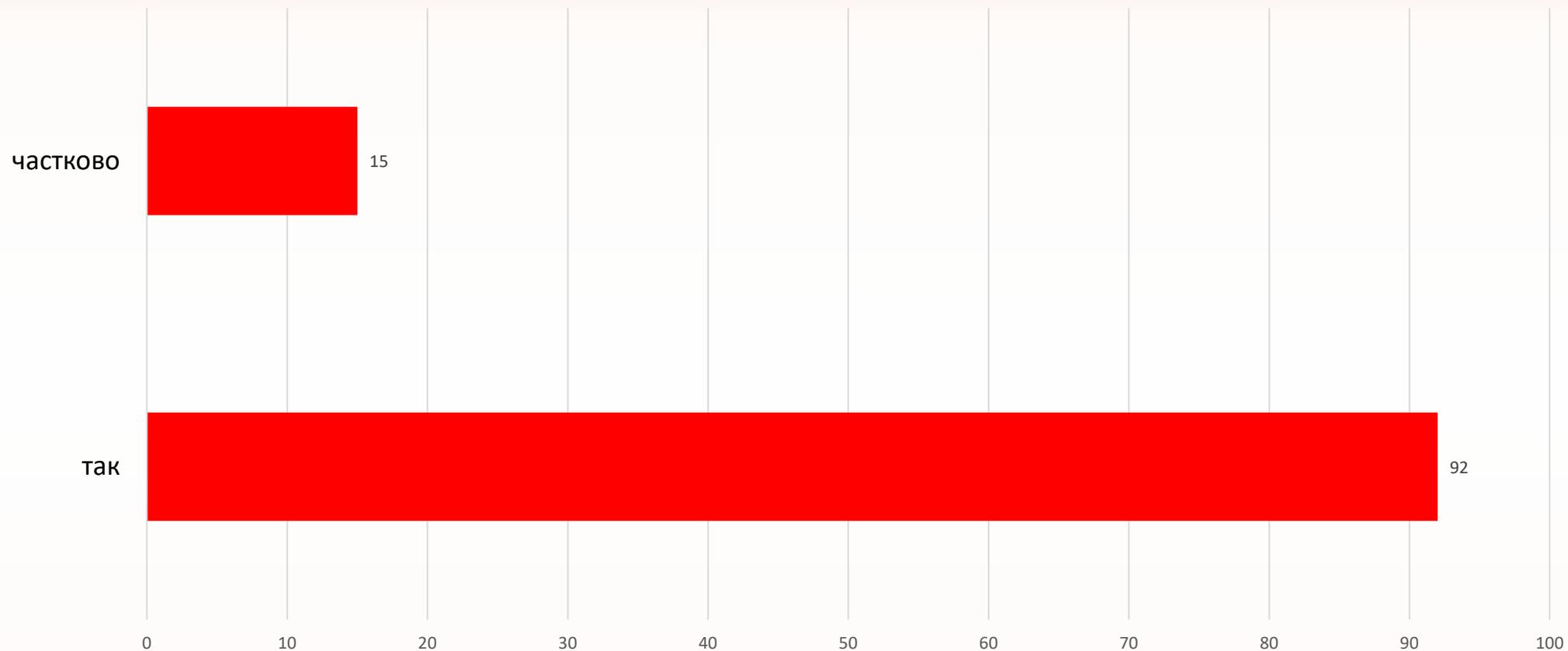
Чи зрозуміла, доступна та прозора система накопичення балів?



* 0 опитаних обрало відповідь «Ні»



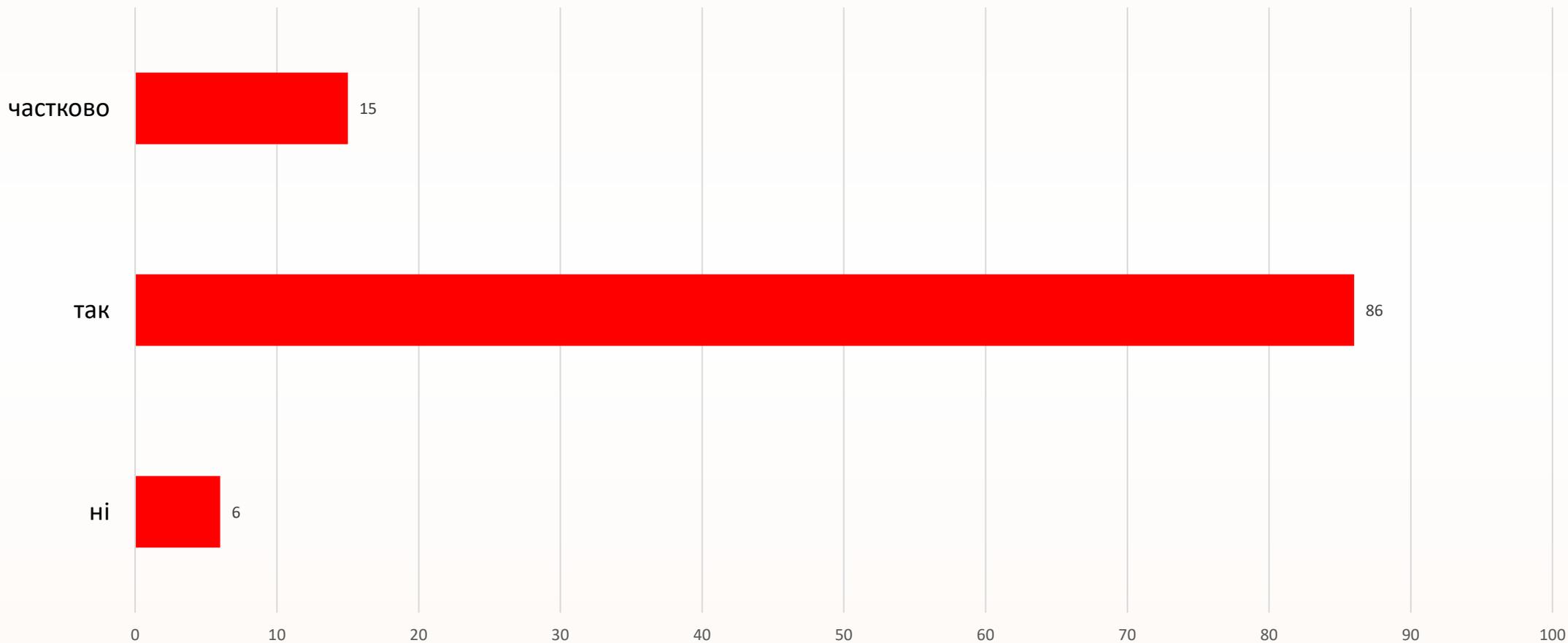
Чи об'єктивне та адекватне оцінювання знань, умінь та навичок?



* 0 опитаних обрало відповідь «Ні»

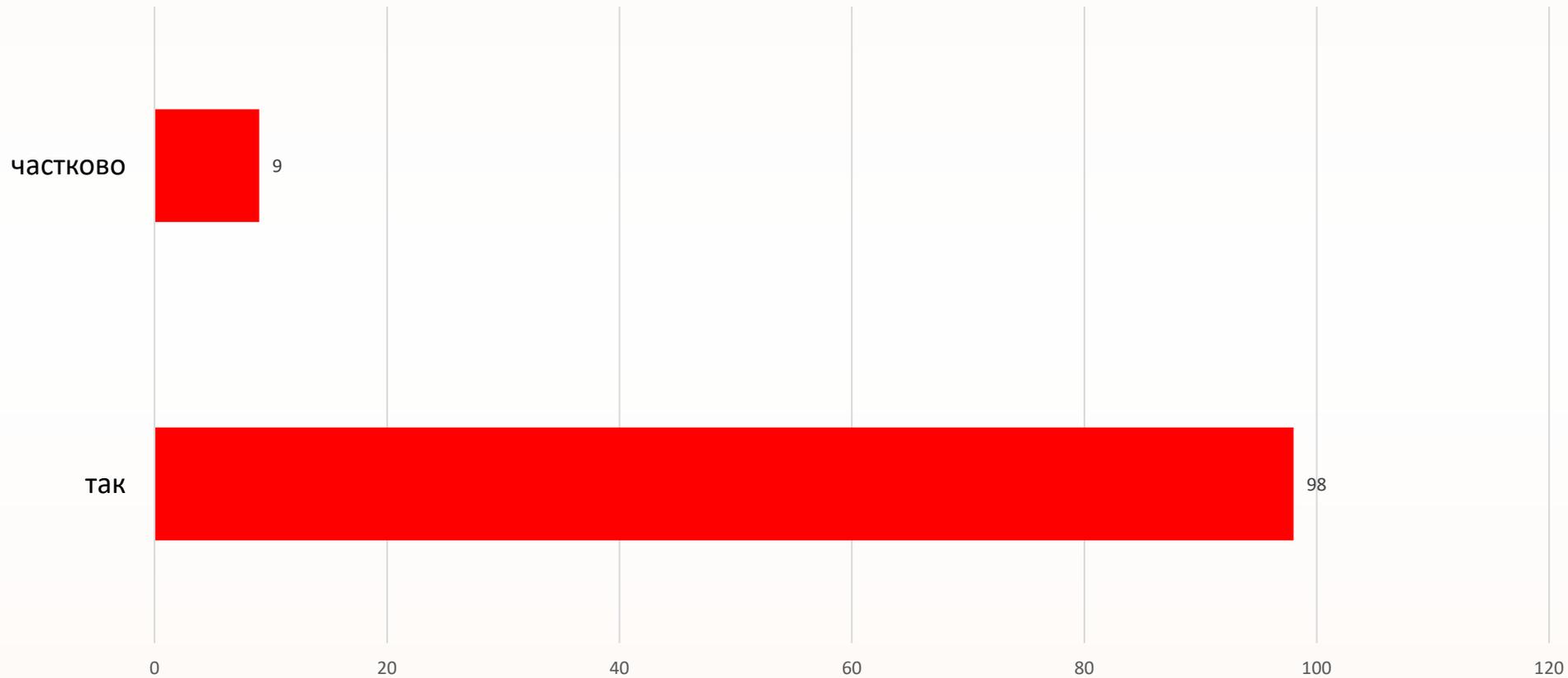


Чи механізми та процедури контрольних заходів дозволяють повторно проходження форм контролю?





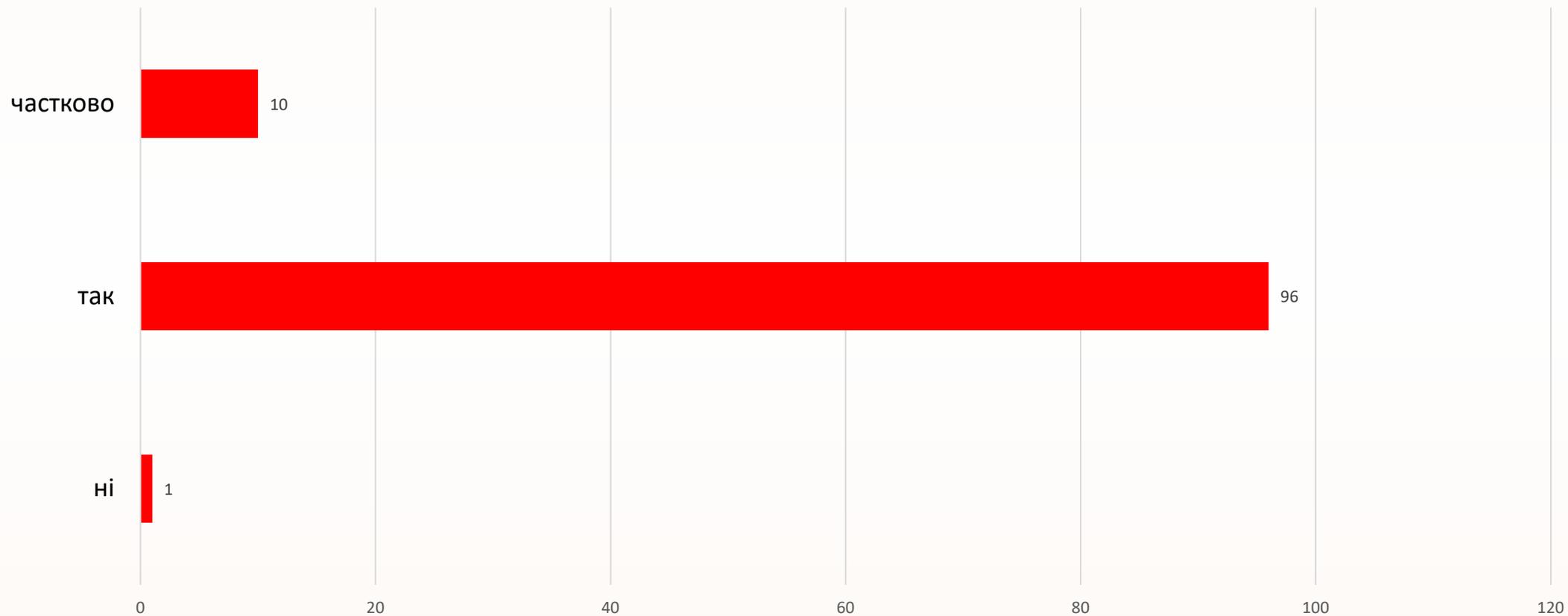
Чи забезпечується об'єктивність та неупередженість екзаменаторів?



* 0 опитаних обрало відповідь «Ні»



Чи забезпечує об'єктивність оцінювання знань тестування?



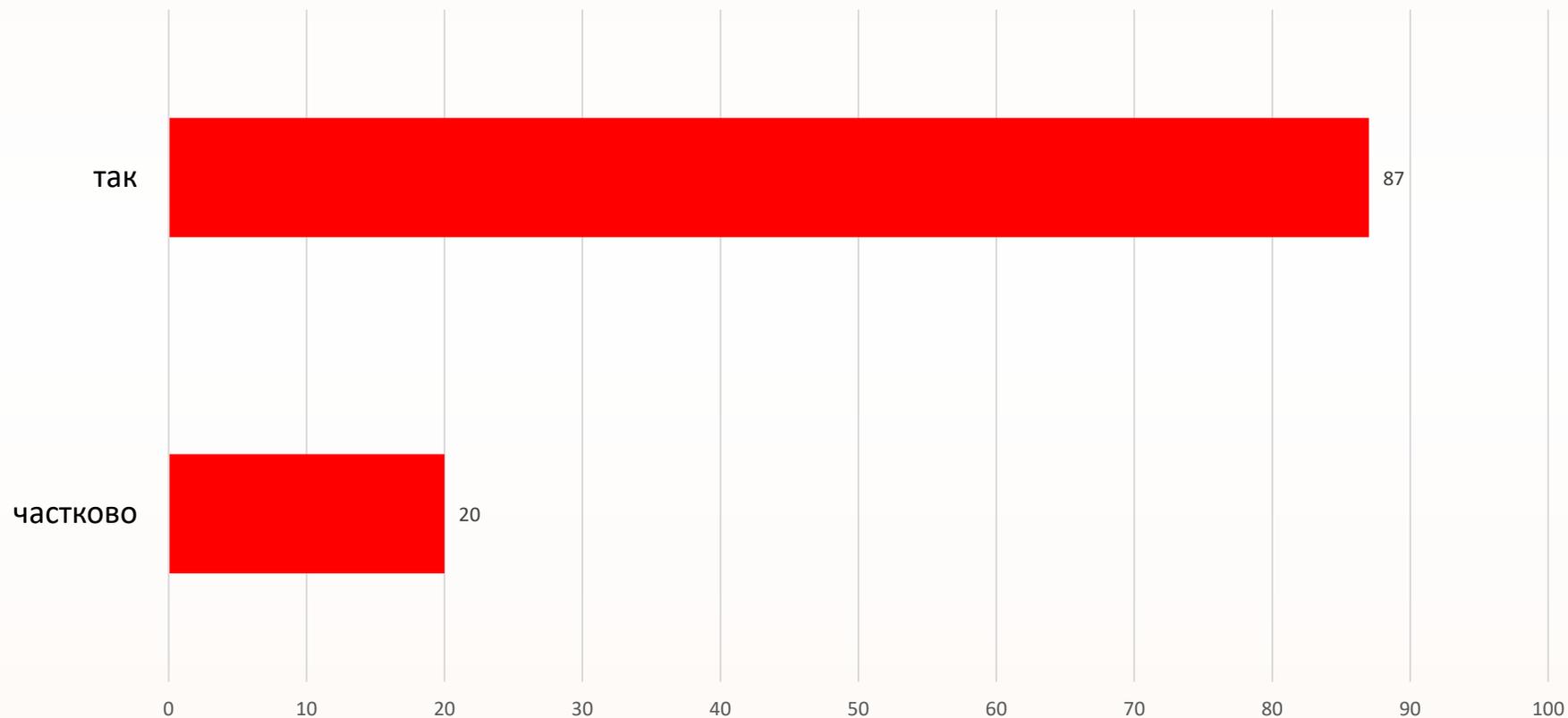


На питання

«Де Вам зручніше ознайомлюватись із си́лабусом навчальної дисципліни?»,
усі **100%** опитаних дали відповідь
«платформа електронного навчання КНУКіМ (Moodle) »



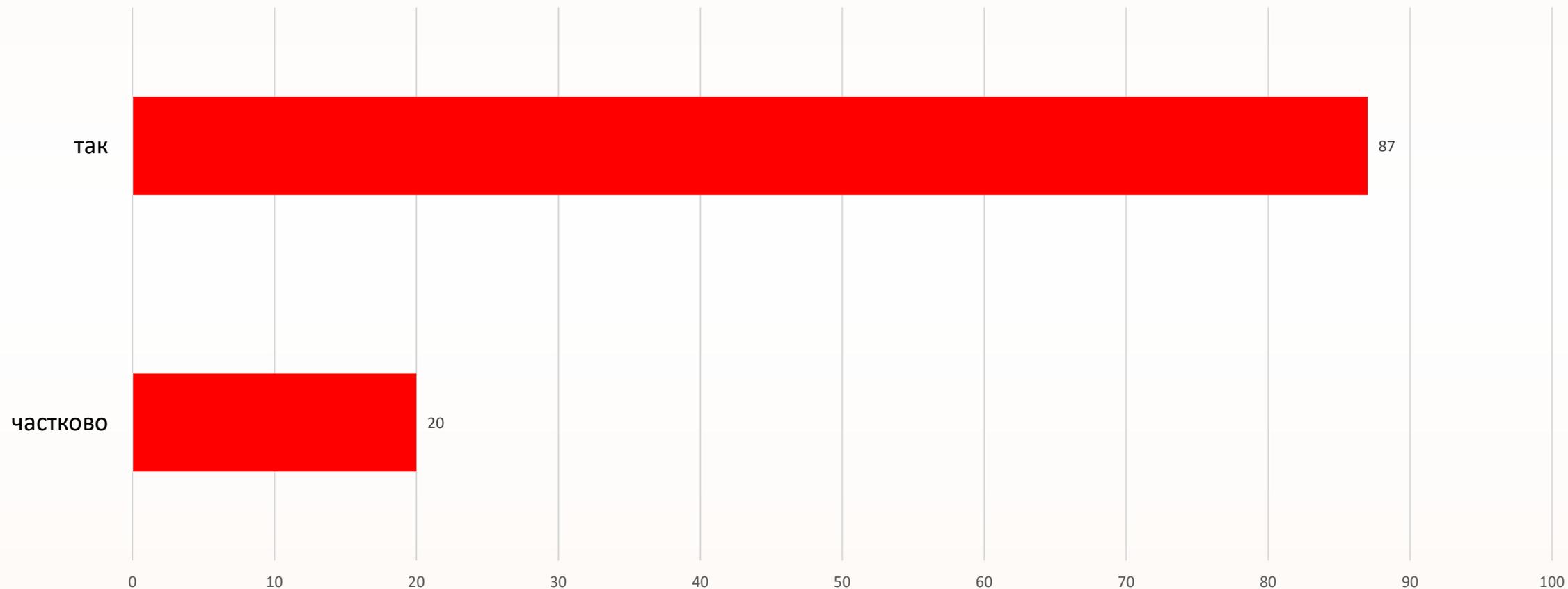
Чи виникали у Вас конфліктні ситуації щодо об'єктивності та упередженості екзаменаторів?



* 0 опитаних обрало відповідь «Так»



Чи доводилось Вам під час навчання стикатись з фактами недоброчесності з боку викладачів при проведенні контрольних заходів (ректорських контрольних робіт, заліків, іспитів та творчих проектів)?



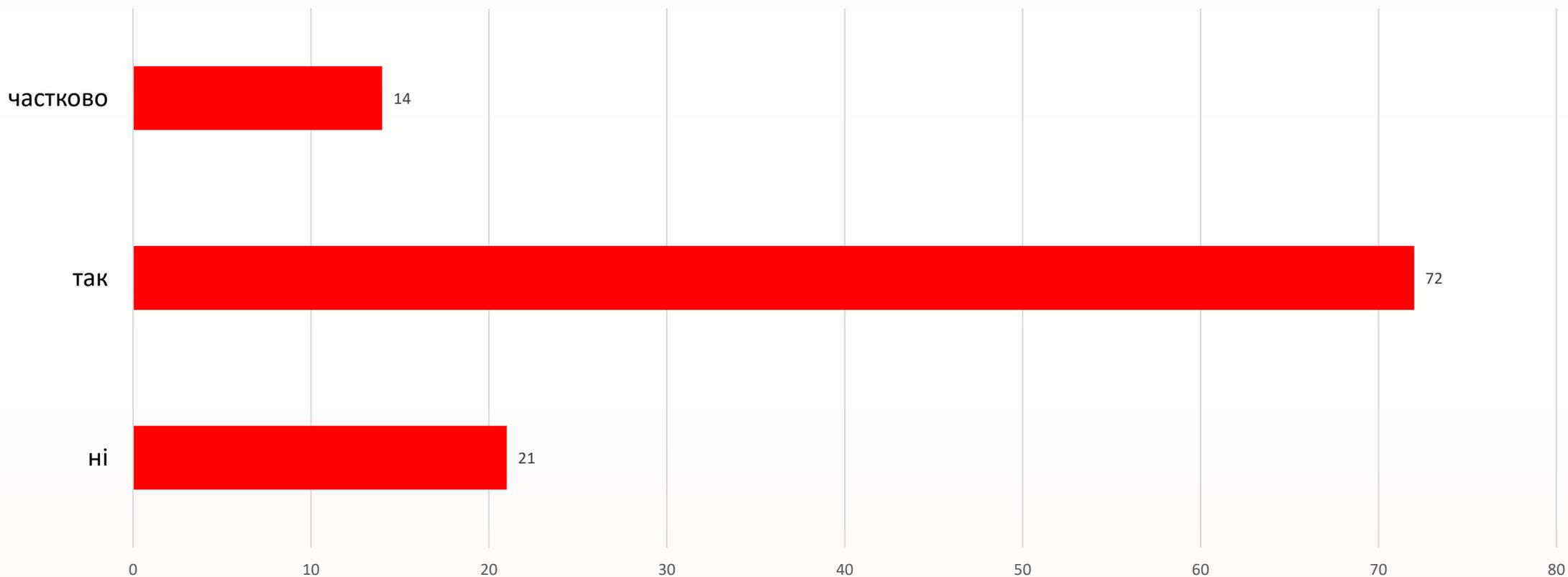
* 0 опитаних обрало відповідь «Так»



На питання «**Чи стикалися Ви під час навчання з випадками корупції стосовно Вас або одногрупників?**»,
усі **100%** опитаних дали відповідь «**Ні**»



Чи ознайомлені Ви з процедурою вирішення конфліктних ситуацій, пов'язаних із сексуальним домаганням, дискримінацією, булінгом в Університеті?

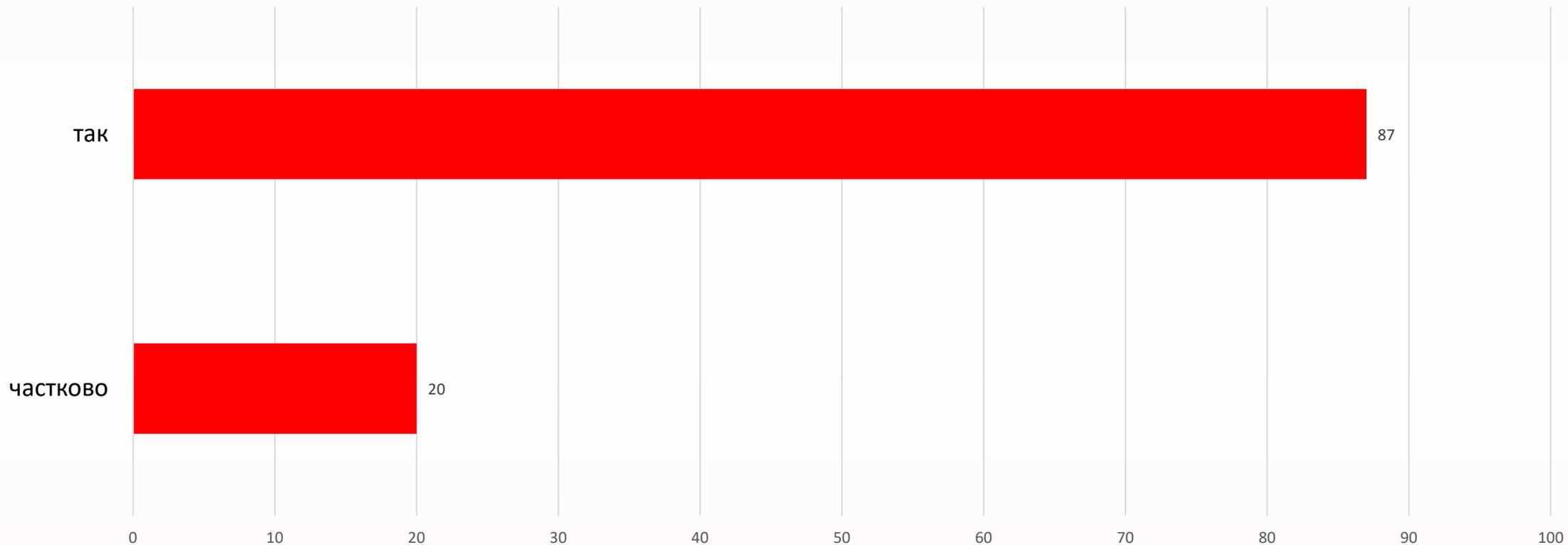




На питання «**Чи стикались Ви під час навчання з випадками сексуальних домагань з боку викладачів?** », усі **100%** опитаних дали відповідь «**Ні**»



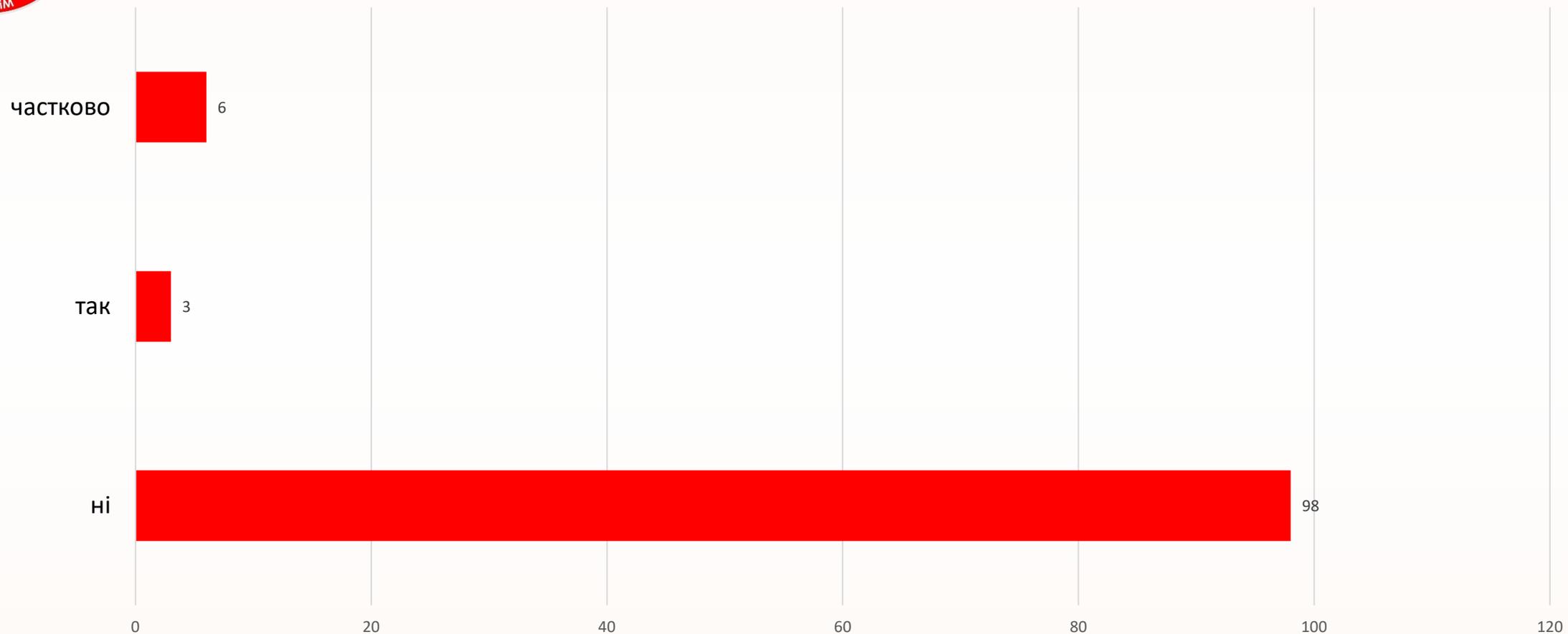
Чи стикалися Ви під час навчання з випадками дискримінації стосовно Вас або одногрупників?



* 0 опитаних обрало відповідь «Так»

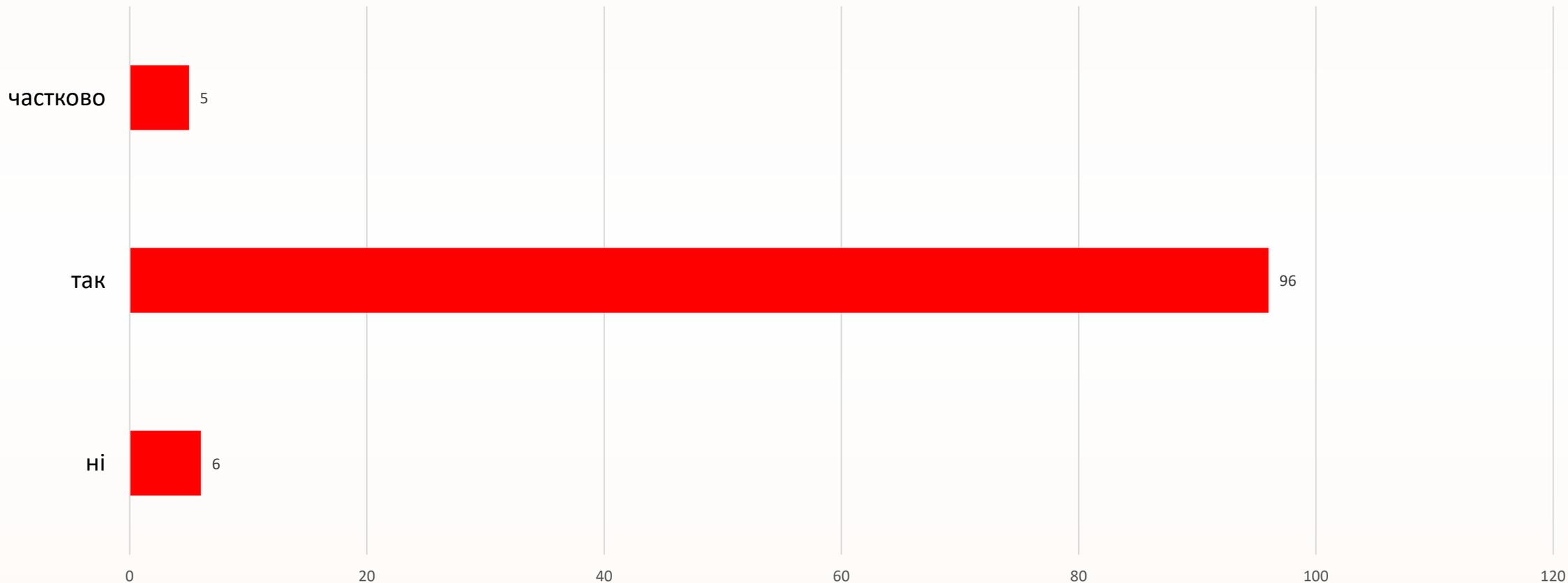


Чи стикалися Ви під час навчання з випадками гендерної нерівності?



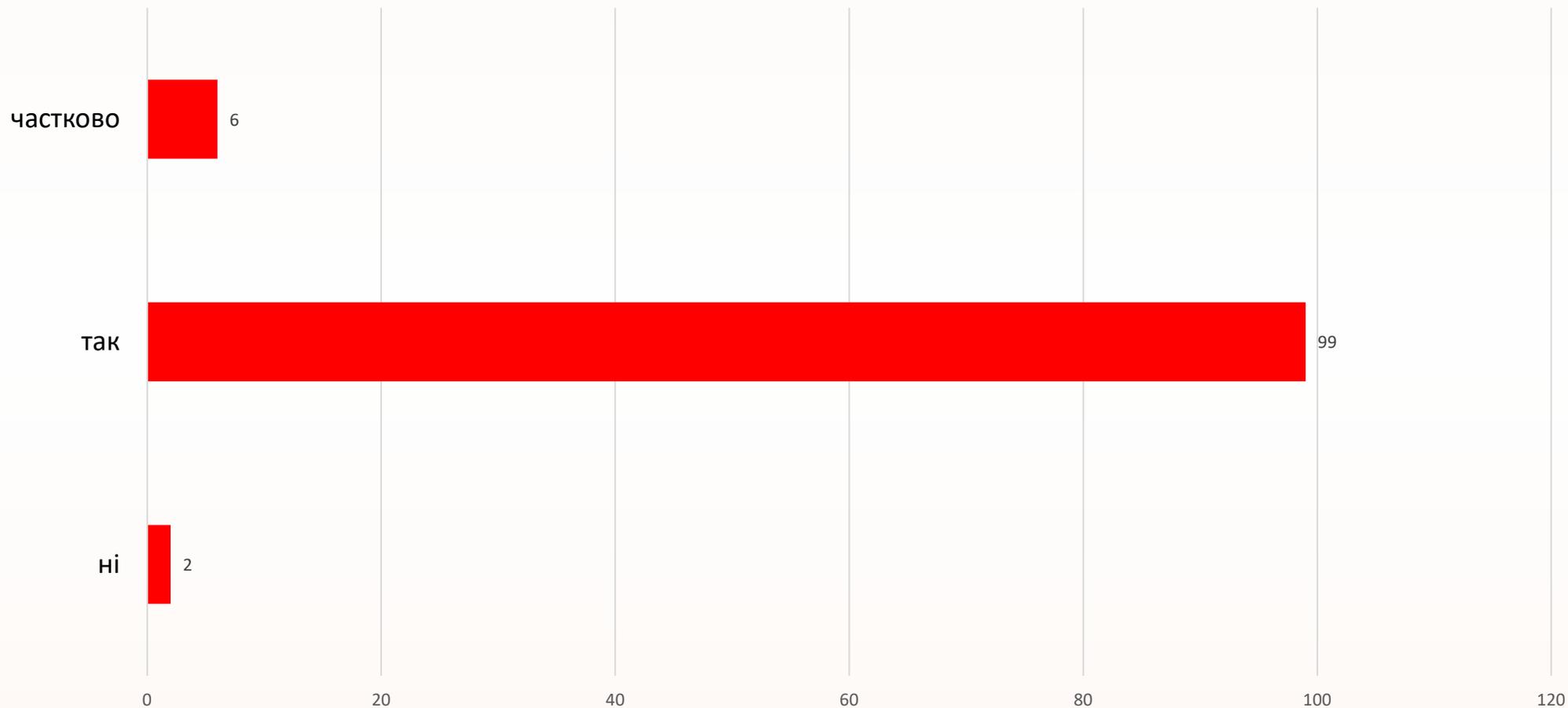


Чи мали Ви можливість повторної здачі екзаменів?



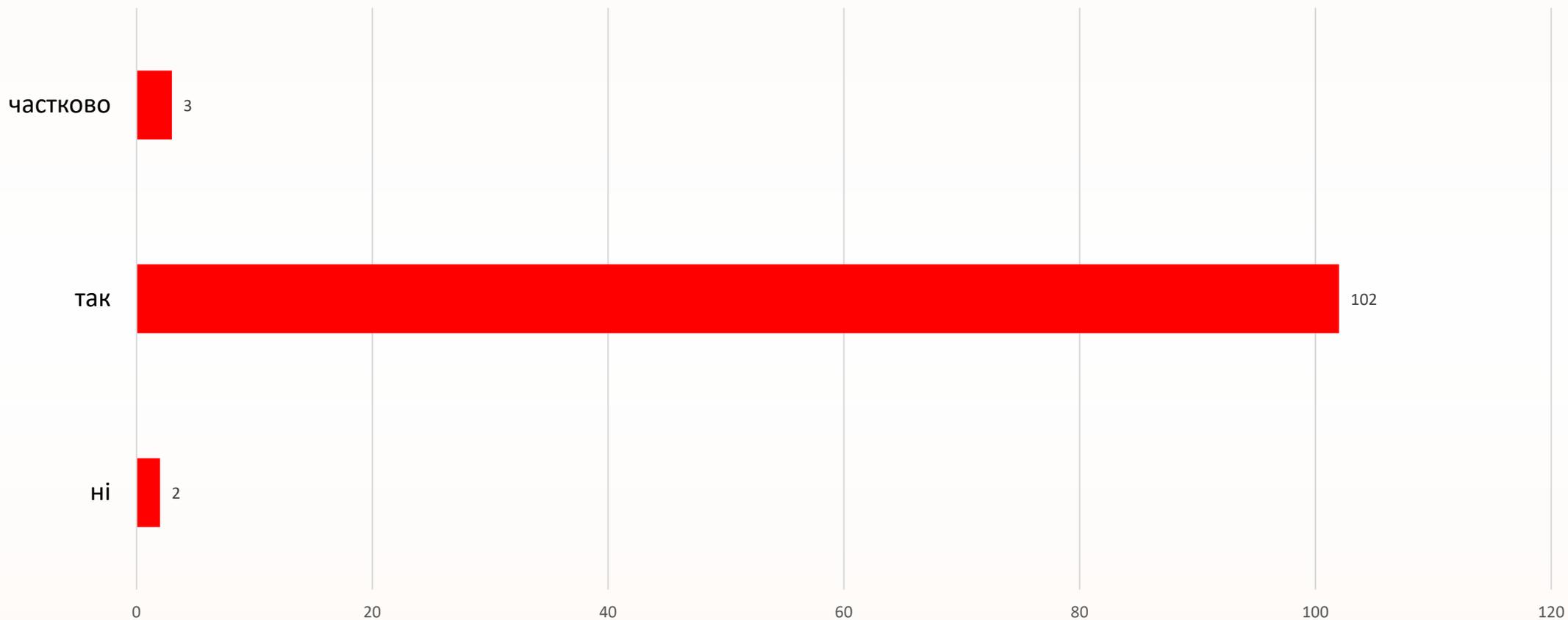


Чи ознайомлені Ви з нормативними документами, які регулюють політику дотримання академічної доброчесності в Університеті?



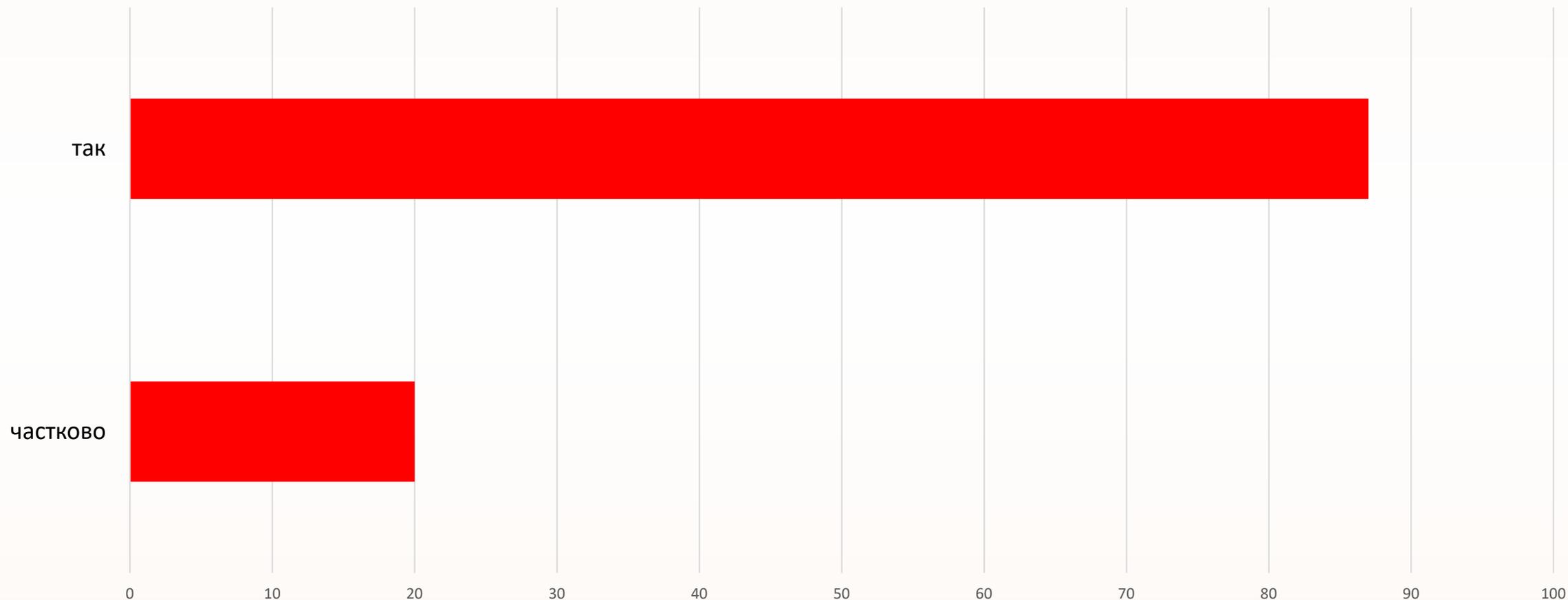


Чи інформують Вас науково-педагогічні працівники про процедуру дотримання академічної доброчесності під час навчання в Університеті?





Чи відомо Вам про використання в Університеті програмного забезпечення (онлайн-сервіс, Unicheck) для виявлення академічного плагіату в бакалаврських/ магістерських/ дисертаційних роботах (проєктах) здобувачів?



* 0 опитаних обрало відповідь «Ні»



Чи доречними, на Вашу думку, є проведення дискусій, тренінгів, майстер-класів та інших заходів для популяризації академічної доброчесності?

