

РЕЗУЛЬТАТИ АНКЕТУВАННЯ ВИКЛАДАЧ ОЧИМА СТУДЕНТА

II семестр 2022-2023 навчального року

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І ТЕЛЕБАЧЕННЯ

1 КУРС	Група ТБР-12		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Кузьменко Т.Г.(Історія культури)	9,1	9	9,2
Власенко С.І.(Історія України)	9,2	9	9,4
Ющенко А.О.(Майстерність актора)	8,8	8,4	9,2
Парфенюк І.М.(Соціальні комунікації)	8,3	8,3	8,3
Тимошенко О.В. (Економіка)	8	8	8
Конюкова І.Я.(Діловий етикет)	9,4	9,6	9,2
Москаленко-Висоцька О.М.(Кіно-теледраматургія)	9,2	9,2	9,2
Гуменчук В.В.(Звукорежисура)	9,6	9,6	9,6
Курман Є.В.(Сценічна мова)	8,1	8,2	8
Ширман Р.Н.(Режисура монтажу)	8,2	8	8,4
Сиз Д.С.(Режисура монтажу)	8,8	8,8	8,8
Король К.О.(Режисура кіно і телебачення)	8,3	8,6	8
Негрескул І.А.(Режисура кіно і телебачення)	8,1	8,2	8
Декан	9,0	Кафедра	8,5
Деканат	9,0	Куратор	10,0

1 КУРС	Група ТБР-22		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Кузьменко Т.Г.(Історія культури)	9,2	9,2	9,3
Власенко С.І.(Історія України)	8,3	8,6	8
Ющенко А.О.(Майстерність актора)	9,9	10	9,8
Парфенюк І.М.(Соціальні комунікації)	8,4	8,1	8,6
Тимошенко О.В. (Економіка)	9,4	9,4	9,4
Конюкова І.Я.(Діловий етикет)	9,5	9,2	9,8
Москаленко-Висоцька О.М.(Кіно-теледраматургія)	9,2	9,2	9,1
Гуменчук В.В.(Звукорежисура)	8,7	8,1	9,4
Курман Є.В.(Сценічна мова)	9,8	9,8	9,8
Король К.О.(Режисура кіно і телебачення)	8,9	8,5	9,3
Негрескул І.А.(Режисура кіно і телебачення)	9,8	9,8	9,8
Ширман Р.Н.(Режисура монтажу)	8,4	8,4	8,4
Сиз Д.С.(Режисура монтажу)	9,9	9,8	10
Декан	10,0	Кафедра	8,5
Деканат	8,5	Куратор	10,0

1 КУРС	Група ТБРа-32		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Добро-зичливість
Кузьменко Т.Г.(Історія культури)	8,1	8,1	8,1
Власенко С.І.(Історія України)	8,9	8	9,8
Балабан О.І.(Майстерність актора)	9	8,6	9,5
Матіїв І.О.(Майстерність актора)	8,7	8,1	9,4
Парфенюк І.М.(Соціальні комунікації)	9,8	9,8	9,8
Тимошенко О.В. (Економіка)	8,9	8,5	9,3
Конюкова І.Я.(Діловий етикет)	9,8	9,8	9,8
Москаленко-Висоцька О.М.(Кіно-теледраматургія)	8,3	8,1	8,5
Самініна Г.Є.(Сценічний рух та фехтування)	9,3	9,3	9,2
Фондера Р.В.(Хореографія)	8,5	8,7	8,3
Матіїв І.О.(Сценічна мова)	9,1	9,2	9
Танас М.О.(Моделювання художнього образу)	8,7	8,3	9
Декан	10,0	Кафедра	8,0
Деканат	8,0	Куратор	10,0

1 КУРС	Група ТБА-42		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Добро-зичливість
Кузьменко Т.Г.(Історія культури)	8,8	8,8	8,9
Власенко С.І.(Історія України)	9,4	9,5	9,4
Дементьєва Л.П. (Майстерність ведучого)	9,6	9,5	9,8
Опанасик О.Б.(Майстерність актора)	8,6	8,5	8,8
Парфенюк І.М.(Соціальні комунікації)	9,8	9,9	10
Тимошенко О.В. (Економіка)	9,6	9,5	9,8
Конюкова І.Я.(Діловий етикет)	8,4	8,2	8,6
Москаленко-Висоцька О.М.(Кіно-теледраматургія)	8,5	8,5	8,5
Поляков С.В. (Звукорежисура)	8,2	8,2	8,2
Фондера Р.В.(Ритміка, пластика, танець)	8	8,2	8,5
Гончарук С.М. (Техніка екранного мовлення)	8,3	8,2	8,5
Красніцький В.В.(Тележурналістика)	9	9	9
Красніцька А.А.(Тележурналістика)	8,8	8,6	9
Декан	8,5	Кафедра	8,0
Деканат	8,5	Куратор	9,0

1 КУРС	Група ТБЗ-62		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Добро-зичливість
Кузьменко Т.Г.(Історія культури)	9,1	9,2	9
Власенко С.І.(Історія України)	9,8	9,7	9,9
Бондарець Н.Л.(Тракти звукопередач)	9,6	9,5	9,8
Парфенюк І.М.(Соціальні комунікації)	8,5	8,3	8,7
Тимошенко О.В. (Економіка)	9,9	9,9	10
Конюкова І.Я.(Діловий етикет)	8,1	8	8,2
Москаленко-Висоцька О.М.(Кіно-теледраматургія)	9,2	9	9,4
Швець М.А.(Основи операторської майстерності)	9,4	9,2	9,6
Моженко М.В.(Програми цифрового аудіоредагування)	8,7	8,4	9
Бондарець Н.Л.(Звукорежисура)	9,3	9,2	9,4
Смаліус Ю.П.(Звукорежисура)	8	8	8
Декан	8,8	Кафедра	10,0
Деканат	8,5	Куратор	10,0

1 КУРС	Група ТБЗ-72		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Добро-зичливість
Кузьменко Т.Г.(Історія культури)	8,6	8,4	8,9
Власенко С.І.(Історія України)	9,7	9,6	9,8
Бондарець Н.Л.(Тракти звукопередач)	9	8,8	9,3
Парфенюк І.М.(Соціальні комунікації)	9,5	9,4	9,6
Тимошенко О.В. (Економіка)	8	8	8
Конюкова І.Я.(Діловий етикет)	9	8,8	9,2
Москаленко-Висоцька О.М.(Кіно-теледраматургія)	9,5	9,5	9,5
Швець М.А.(Основи операторської майстерності)	8,1	8,1	8,1
Моженко М.В.(Програми цифрового аудіоредагування)	9	9	9
Бондарець Н.Л.(Звукорежисура)	8,1	8,1	8,1
Смаліус Ю.П.(Звукорежисура)	9,2	9,2	9,2
Декан	9,0	Кафедра	9,0
Деканат	9,0	Куратор	9,0

1 КУРС	Група ТБО-52		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Добро-зичливість
Кузьменко Т.Г.(Історія культури)	10	10	10
Власенко С.І.(Історія України)	8,5	9	8
Пономаренко А.С.(Експонометрія)	9,5	9	10
Король Ю.В.(Майстерність телеоператора)	10	10	10
Тімлін Е.Л.(Майстерність телеоператора)	10	10	10
Химич А.О. (Майстерність телеоператора)	9	9	9
Парфенюк І.М.(Соціальні комунікації)	9,5	9,4	9,6
Тимошенко О.В. (Економіка)	8,3	8	8,6
Конюкова І.Я.(Діловий етикет)	8,4	8,2	8,6
Москаленко-Висоцька О.М.(Кіно-теледраматургія)	9,7	9,5	9,6
Гончаренко М.М.(Технологія кіно-відео реєстраційних процесів)	9,8	9,7	9,8
Прядко О.М.(Кінознімальна апаратура та оптика)	8,8	8,8	8,8
Тімлін Е.Л.(Фотокомпозиція)	9	9	9
Химич А.О.(Фотокомпозиція)	9,7	9,9	9,6
Декан	9,5	Кафедра	8,5
Деканат	9,4	Куратор	10,0

1 КУРС	Група ТБФ-82		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Добро-зичливість
Кузьменко Т.Г.(Історія культури)	9,4	9,9	10
Власенко С.І.(Історія України)	8,3	8,2	8,4
Вдовиченко Н.В.(Аудіовізуальне виробництво)	9	9	9
Тумасов С.О(Майстерність фотохудожника)	8,2	8,2	8,2
Парфенюк І.М.(Соціальні комунікації)	8,3	8	8,6
Тимошенко О.В. (Економіка)	8,3	8,3	8,3
Конюкова І.Я.(Діловий етикет)	8,6	8,6	8,6
Москаленко-Висоцька О.М.(Кіно-теледраматургія)	8,1	8	8,2
Гончаренко М.М.(Фотоапаратура та оптика)	10	10	10
Молоканова О.В.(Режисура кіно і телебачення)	8,9	9,5	8,3
Шевчук О.С. (Фотокомпозиція)	8,9	8,8	9
Декан	8,9	Кафедра	9,0
Деканат	9,2	Куратор	9,6

РЕЗУЛЬТАТИ АНКЕТУВАННЯ ВИКЛАДАЧ ОЧИМА СТУДЕНТА

II семестр 2022-2023 навчального року

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І ТЕЛЕБАЧЕННЯ

2 КУРС	Група ТБА-41		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Матіїв І.О.(Майстерність актора)	8,3	8	8,6
Мага П.П.(Майстерність телеведучого)	8,3	8	8,6
Грубич К.В.(Сценарна майстерність)	8,3	8,6	8
Захаров В.В. (Тележурналістика)	8,2	8,2	8,2
Нечаєнко Т.В.(Техніка екранного мовлення)	10	10	10
Сінельнікова В.В.(Етнографія)	9,4	8,8	10
Левченко О.Г.(Історія мистецтв)	8,8	8,6	9
Калантаєвська О.О.(Менеджмент)	9,6	9,2	10
Цілина М.М.(Українська мова)	9,2	9,2	9,2
Бенюк О.Б.(Філософія)	9,4	8,8	10
Опанасик О.Б.(Майстерність актора)	9,8	10	9,6
Можаровська А.Ю.(Майстерність телеведучого)	9	8,8	9,2
Терещенко О.О. (Майстерність телеведучого)	9,5	9,4	9,6
Захаров В.В.(Майстерність телеведучого)	8,8	8,8	8,8
Можаровська Г.Ю(Тележурналістика)	8,5	8	9
Соломенко Л.І. (Техніка екранного мовлення)	8	8	8
Гончарук С.М.(Техніка екранного мовлення)	8,3	8,3	8,3
Декан	8,0	Кафедра	8,5
Деканат	8,0	Куратор	9,0

2 КУРС	Група ТБА-51		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Матіїв І.О.(Майстерність актора)	9,7	9,5	9,9
Мага П.П.(Майстерність телеведучого)	8,7	9	8,4
Грубич К.В.(Сценарна майстерність)	9,6	9,5	9,7
Захаров В.В. (Тележурналістика)	9,9	10	9,9
Нечаєнко Т.В.(Техніка екранного мовлення)	9,8	10	9,6
Сінельнікова В.В.(Етнографія)	9,6	9,6	9,6
Левченко О.Г.(Історія мистецтв)	9,5	9,6	9,4
Калантаєвська О.О.(Менеджмент)	8,3	8,3	8,3
Цілина М.М.(Українська мова)	9,2	9,2	9,2
Бенюк О.Б.(Філософія)	8,3	8,3	8,3
Опанасик О.Б.(Майстерність актора)	8,4	8,3	8,5
Соломенко Л.І. (Техніка екранного мовлення)	8,2	8	8,4
Гончарук С.М.(Техніка екранного мовлення)	8,3	8,2	8,4
Можаровська А.Ю.(Майстерність телеведучого)	9,9	10	9,8
Терещенко О.О. (Майстерність телеведучого)	8,4	8,1	8,6
Захаров В.В.(Майстерність телеведучого)	8,9	9	8,8
Можаровська Г.Ю(Тележурналістика)	8,4	8,4	8,4
Декан	8,5	Кафедра	8,3
Деканат	9,2	Куратор	9,2

2 КУРС	ТБЗ-71		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Гребінь О.П.(Електроакустика)	8,4	8,3	8,5
Барба І.Д. (Звукорежисура)	8,5	8	9
Поляков С.В.(Програми багатоканального запису звуку)	8,6	8,5	8,7
Юник Т.І.(Теорія музики)	8,4	8,8	8
Барба І.Д. (Тракти звукопередач)	9,9	9,9	9,9
Сінельнікова В.В.(Етнографія)	8,1	8	8,3
Левченко О.Г.(Історія мистецтв)	9,8	9,8	9,9
Калантаєвська О.О.(Менеджмент)	8,6	8,6	8,6
Цілина М.М.(Українська мова)	8,9	8,2	9,5
Бенюк О.Б.(Філософія)	9,2	8,9	9,6
Гуменчук В.В.(Звукорежисура)	9,5	9,1	10
Гуменчук В.В.(Тракти звукопередач)	9,7	9,4	10
Декан	8,7	Кафедра	9,2
Деканат	9,2	Куратор	8,0

2 КУРС	ТБО-61		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Гончаренко М.М(Майстерність телеоператора)	8,2	8,3	8
Котурга О.О.(Монтаж та постпродакшн)	9,8	9,7	10
Єленський Р.Р.(Фотокомпозиція)	8,3	8,2	8,5
Прядко О.М.(Світлотехніка)	8,5	8,5	8,5
Сінельнікова В.В.(Етнографія)	9,3	8,7	10
Левченко О.Г.(Історія мистецтв)	8,7	8,6	8,8
Калантаєвська О.О.(Менеджмент)	8,2	8,2	8,2
Цілина М.М.(Українська мова)	8,3	8	8,6
Бенюк О.Б.(Філософія)	8,5	8,5	8,5
Декан	9,0	Кафедра	9,0
Деканат	9,3	Куратор	9,3

2 КУРС	Група ТБР-11		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Моженко М.В.(Основи цифрового монтажу)	9,9	9,8	10
Ковш О.Г.(Режисура кіно і ТБ)	9,1	8,8	9,5
Товстенко-Забелін С.О.(Сценарна майстерність)	9,2	9	9,4
Раденко Ю.В.(Сценічна мова)	8,1	8,1	8,1
Сінельнікова В.В.(Етнографія)	8,5	8,4	8,6

2 КУРС	Група ТБР-21		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Моженко М.В.(Основи цифрового монтажу)	8,8	8,5	9,2
Ковш О.Г.(Режисура кіно і ТБ)	8,2	8,2	8,2
Товстенко-Забелін С.О.(Сценарна майстерність)	8,6	8,1	9,2
Раденко Ю.В.(Сценічна мова)	8,2	8,2	8,2
Сінельнікова В.В.(Етнографія)	8,1	8,1	8,1

Левченко О.Г.(Історія мистецтв)	8	8	8
Калантаєвська О.О.(Менеджмент)	8,5	8,5	8,5
Цілина М.М.(Українська мова)	8,9	8,8	9
Бенюк О.Б.(Філософія)	8,8	8,6	9
Декан	10,0	Кафедра	9,5
Деканат	9,3	Куратор	10,0

Левченко О.Г.(Історія мистецтв)	9	9	9
Калантаєвська О.О.(Менеджмент)	8,6	8,4	8,8
Цілина М.М.(Українська мова)	8,5	8,2	8,8
Бенюк О.Б.(Філософія)	8,1	8,1	8,1
Декан	10,0	Кафедра	8,5
Деканат	8,9	Куратор	9,5

2 КУРС	Група ТБРа-31		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Добро-зичливість
Сінельнікова В.В.(Етнографія)	9,7	9,4	10
Левченко О.Г.(Історія мистецтв)	9,2	9	9,4
Калантаєвська О.О.(Менеджмент)	8,4	8,2	8,6
Цілина М.М.(Українська мова)	8,7	8,4	9
Бенюк О.Б.(Філософія)	8,3	8,2	8,4
Попова Я.О.(Сценічний рух та фехтування)	9,3	9,3	9,2
Гавран І.А. (Вокал)	9,6	9,6	9,6
Балабан О.І.(Сценічна мова)	9,1	9	9,1
Легка С.А.(Хореографія)	9,6	9,9	9,7
Попова Я.О.(Сценічна мова)	9,5	9,3	9,4
Декан	9	Кафедра	8,7
Деканат	8,6	Куратор	9

2 КУРС	Група ТБФ-81		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Добро-зичливість
Сінельнікова В.В.(Етнографія)	9,9	9,9	9,9
Левченко О.Г.(Історія мистецтв)	9,9	10	9,8
Калантаєвська О.О.(Менеджмент)	10	10	10
Цілина М.М.(Українська мова)	8,8	8,6	9,1
Бенюк О.Б.(Філософія)	9,5	9,4	9,6
Вдовиченко Н.В.(Історія фотомистецтва)	9,6	9,6	9,6
Кукоренчук В.В.(Майстерність фотохудожника)	9,1	9	9,2
Бондар В.І.(Фотокомпозиція)	9,6	9,6	9,6
Прядко О.М. (Світлотехніка)	8,6	8,6	8,6
Декан	8,7	Кафедра	8,5
Деканат	9,1	Куратор	8,7

РЕЗУЛЬТАТИ АНКЕТУВАННЯ ВИКЛАДАЧ ОЧИМА СТУДЕНТА

II семестр 2022-2023 навчального року

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І ТЕЛЕБАЧЕННЯ

3 КУРС	Група ТБА-40		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Самініна Г.Є.(Майстерність актора)	9,3	9,2	9,4
Сванідзе Л.Л.(Майстерність актора)	8,9	9	8,8
Федоренко В.П.(Майстерність телеведучого)	9,3	9,4	9,2
Аль-Намрі Р.М.(Майстерність телеведучого)	8,9	8,6	9,2
Чужиков А.В.(Медіамаркетинг)	9	8,8	9,2
Цімох Н.І.(Сценарна майстерність)	9,5	9,4	9,6
Петренко С.І.(Тележурналістика)	9,3	9,4	9,2
Черненко С.К.(Тележурналістика)	9,3	9,4	9,2
Раденко Ю.В.(Техніка екранного мовлення)	9,4	9,4	9,4
Матіїв І.О.(Техніка екранного мовлення)	9,3	9,2	9,4
Печеранський І.П.(Академічна культура)	8,4	8,3	8,5
Баталіна Х.Ф.(Аналіз творів кіно-телемистецтва)	8,2	8	8,4
Михальов В.Я. (Історія кіно і телебачення)	8,8	8,8	8,8
Касьян В.В.(Маркетинг)	8,4	8,4	8,4
Рибалко Ю.В.(Охорона праці і екологічна безпека)	8,5	8,2	8,8
Декан	9,0	Кафедра	9,0
Деканат	9,0	Куратор	9,0

3 КУРС	Група ТБА-50		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Самініна Г.Є.(Майстерність актора)	9,1	9,2	9
Сванідзе Л.Л.(Майстерність актора)	8,3	8,2	8,4
Федоренко В.П.(Майстерність телеведучого)	9,1	9	9,2
Аль-Намрі Р.М.(Майстерність телеведучого)	8,3	8,2	8,4
Чужиков А.В.(Медіамаркетинг)	8,5	8,6	8,4
Цімох Н.І.(Сценарна майстерність)	8,3	8,2	8,4
Петренко С.І.(Тележурналістика)	8,9	9	8,8
Черненко С.К.(Тележурналістика)	9,6	9,6	9,6
Раденко Ю.В.(Техніка екранного мовлення)	9,5	9,8	9,2
Матіїв І.О.(Техніка екранного мовлення)	9,4	9,4	9,4
Печеранський І.П.(Академічна культура)	9,8	9,8	9,8
Баталіна Х.Ф.(Аналіз творів кіно-телемистецтва)	9,1	9,2	9
Михальов В.Я. (Історія кіно і телебачення)	8,6	8,4	8,8
Касьян В.В.(Маркетинг)	8,4	8,4	8,4
Рибалко Ю.В.(Охорона праці і екологічна безпека)	8,2	8,2	8,2
Декан	8,0	Кафедра	8,4
Деканат	8,0	Куратор	8,9

3 КУРС	Група ТБЗ-70		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Барабаш О.В.(Звукорежисура)	8,8	8,6	8,9
Поляков С.В.(Аранжування та зведення музичних композицій)	9,3	9,7	8,8
Гребінь О.П. (Архітектурна акустика)	9,5	9,4	9,6
Юник Т.І.(Історія музики)	9,2	9,2	9,2
Бондарець Н.Л.(Тракти звукопередач та пристроїв обробки звуку)	9,1	9	9,2
Печеранський І.П.(Академічна культура)	9,1	9	9,2
Баталіна Х.Ф.(Аналіз творів кіно-телемистецтва)	9,5	9,4	9,6
Михальов В.Я. (Історія кіно і телебачення)	9,6	9,6	9,6
Касьян В.В.(Маркетинг)	8,6	8,6	8,6
Рибалко Ю.В.(Охорона праці і екологічна безпека)	8,3	8,1	8,5
Декан	8,8	Кафедра	8,4
Деканат	8,2	Куратор	9,0

3 КУРС	Група ТБО-60		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Трапезон К.О.(Візуальні ефекти і комп'ютерна графіка)	10	10	10
Скворчевський В.Ю.(Композиційно-знімальний практикум)	9,7	9,7	9,7
Борденюк С.Г.(Майстерність телеоператора)	9,7	9,7	9,7
Ярешко С.П.(Рисунок і живопис)	9,7	9,7	9,7
Странадко Е. М.(Кольорознавство)	8,8	8,8	8,8
Печеранський І.П.(Академічна культура)	8,3	8,4	8,2
Баталіна Х.Ф.(Аналіз творів кіно-телемистецтва)	10	9,4	10,7
Михальов В.Я. (Історія кіно і телебачення)	9,9	9,9	9,9
Касьян В.В.(Маркетинг)	9,2	9	9,4
Рибалко Ю.В.(Охорона праці і екологічна безпека)	8,4	8,2	8,6
Декан	8,0	Кафедра	9,4
Деканат	9,2	Куратор	8,2

3 КУРС	Група ТБФ-80		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Странадко Е. М.(Кольорознавство)	9,9	9,7	10
Печеранський І.П.(Академічна культура)	10	10	10
Баталіна Х.Ф.(Аналіз творів кіно-телемистецтва)	8,3	8,6	8
Михальов В.Я. (Історія кіно і телебачення)	9,8	9,7	9,9
Касьян В.В.(Маркетинг)	8,1	8	8,2
Рибалко Ю.В.(Охорона праці і екологічна безпека)	9,1	9,2	9
Запорожченко В.Д.(Майстерність фотохудожника)	8,7	8,6	8,8
Кузнецова В.О.(Моделювання стилю та іміджу)	8,6	8,2	9
Кармінський В.А.(Фотокомпозиція)	9	9	9
Лінкевич О.Ц.(Цифрова обробка фотографії)	9,6	9,4	9,8
Декан	8,7	Кафедра	8,8
Деканат	9,2	Куратор	9,4

3 КУРС	Група ТБР-10		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Барнич М.М.(Майстерність актора)	9,5	9	10
Курман Є.В.(Майстерність актора)	9	9	9
Котурга О.О.(Постпродакшн)	8,5	9	8
Дончик А.В.(Режисура кіно і телебачення)	9	9	9
Кравцова О.І.(Режисура кіно і телебачення)	9	9	9
Барановська І.В(Сценарна майстерність)	9	9	9
Трапезон К.О.(Технологія тривимірної анімації)	8,1	8,1	8,1
Печеранський І.П.(Академічна культура)	8,8	8,8	8,8
Баталіна Х.Ф.(Аналіз творів кіно-телемистецтва)	8	8	8
Михальов В.Я. (Історія кіно і телебачення)	8,9	8,8	9
Касьян В.В.(Маркетинг)	9,2	9,2	9,2
Рибалко Ю.В.(Охорона праці і екологічна безпека)	8,6	8,4	8,8
Декан	8,1	Кафедра	9,4
Деканат	8,8	Куратор	9,7

3 КУРС	Група ТБР-20		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Барнич М.М.(Майстерність актора)	9,9	9,9	9,9
Курман Є.В.(Майстерність актора)	9,9	9,8	10
Котурга О.О.(Постпродакшн)	9,8	9,9	9,8
Дончик А.В.(Режисура кіно і телебачення)	9,8	9,6	10
Кравцова О.І.(Режисура кіно і телебачення)	9,9	9,9	10
Барановська І.В(Сценарна майстерність)	9,5	9,4	9,6
Трапезон К.О.(Технологія тривимірної анімації)	8,3	8,2	8,4
Печеранський І.П.(Академічна культура)	9	9	9
Баталіна Х.Ф.(Аналіз творів кіно-телемистецтва)	8,2	8,2	8,2
Михальов В.Я. (Історія кіно і телебачення)	8,3	8	8,6
Касьян В.В.(Маркетинг)	10	10	10
Рибалко Ю.В.(Охорона праці і екологічна безпека)	9,9	9,8	10
Декан	8,0	Кафедра	9,3
Деканат	8,3	Куратор	10,0

3 КУРС	Група ТБР-30		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Печеранський І.П.(Академічна культура)	9,9	9,8	10
Баталіна Х.Ф.(Аналіз творів кіно-телемистецтва)	8,3	8,2	8,4
Михальов В.Я. (Історія кіно і телебачення)	10	10	10
Касьян В.В.(Маркетинг)	8,7	8,1	9,2
Рибалко Ю.В.(Охорона праці і екологічна безпека)	8,1	8	8,2
Балабан О.І.(Майстерність актора)	9,8	9,6	10
Балабан О.І.(Робота актора в кіно-телемюзиклах)	9,7	9,4	10
Попова Я.О.(Сценічна мова)	8,8	8,8	8,8
Легка С.А.(Хореографія)	8,9	8,8	9
Декан	9,2	Кафедра	9,0
Деканат	8,4	Куратор	9,0

РЕЗУЛЬТАТИ АНКЕТУВАННЯ ВИКЛАДАЧ ОЧИМА СТУДЕНТА

II семестр 2022-2023 навчального року

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І ТЕЛЕБАЧЕННЯ

4 КУРС	Група ТБА-49		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Бирзул В.І.(Майстерність телеведучого)	8	8	8
Красненко О.Л.(Радіожурналістика)	8,2	8,4	8
Красненко О.Л.(Тележурналістика)	8,2	8	8,4
Нечаєнко Т.В.(Техніка екранного мовлення)	8,8	8,8	8,8
Сарновська Н.І. (Іноземна мова)	8,4	8,2	8,6
Холмакова Ю.В. (Іноземна мова)	8,5	8,2	8,8
Миколаєнко М.Ю. (Іноземна мова)	9	9	9
Рибінська Ю.А.(Іноземна мова)	8,7	8,6	8,8
Кузнєцова А.С. (Іноземна мова)	8,2	8,2	8,2
Москаленко-Висоцька О.М.(Кіно-телепродюсерство)	8,7	8,6	8,8
Лікарчук Д.С.(Політологія (в т.ч. геополітика і глобалізація))	8,6	8,4	8,8
Левченко О.Г. (Телевізійна комунікація)	8,4	8,2	8,6
Кабанець О.С.(Трудове право)	8,4	8,2	8,6
Декан	9,5	Кафедра	10,0
Деканат	9,8	Куратор	10,0

4 КУРС	Група ТБА-59		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Бирзул.В.І(Майстерність телеведучого)	8,5	8,5	8,5
Красненко О.Л.(Радіожурналістика)	8,6	8,4	8,8
Красненко О.Л.(Тележурналістика)	8,9	8,8	9
Нечаєнко Т.В.(Техніка екранного мовлення)	8,7	8,6	8,8
Сарновська Н.І. (Іноземна мова)	8,2	8,2	8,2
Холмакова Ю.В. (Іноземна мова)	8,2	8,4	8
Миколаєнко М.Ю. (Іноземна мова)	8,2	8,2	8,2
Рибінська Ю.А.(Іноземна мова)	9	9	9
Кузнєцова А.С. (Іноземна мова)	8,5	9	8
Москаленко-Висоцька О.М. (Кіно-телепродюсерство)	9	9	9
Лікарчук Д.С.(Політологія (в т.ч. геополітика і глобалізація))	8	8	8
Левченко О.Г. (Телевізійна комунікація)	10	10	10
Кабанець О.С.(Трудове право)	8,6	8,6	8,6
Декан	9,2	Кафедра	9,4
Деканат	9,0	Куратор	10,0

4 КУРС	Група ТБЗ-79		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Лішафай О.О.(Звукорежисура)	8,4	8,4	8,4
Негрескул І.А.(Музична драматургія)	8,7	8,4	9
Лазарев С.Г.(Постпродакшн)	9,3	9,2	9,4
Лішафай О.О.(Тракти звукопередач та пристроїв обробки звуку)	9,3	9,2	9,4
Сарновська Н.І. (Іноземна мова)	8,7	8,4	9
Холмакова Ю.В. (Іноземна мова)	8	8	8
Миколаєнко М.Ю. (Іноземна мова)	9,2	9	9,4
Рибінська Ю.А.(Іноземна мова)	8,2	8	8,4
Кузнєцова А.С. (Іноземна мова)	8,1	8	8,2
Москаленко-Висоцька О.М. (Кіно-телепродюсерство)	8,4	8,4	8,4
Лікарчук Д.С.(Політологія (в т.ч. пропагандистська і пропагандистська))	8	8	8
Левченко О.Г. (Телевізійна комунікація)	9,2	8,5	10
Кабанець О.С.(Трудове право)	10	9,9	10
Декан	8,7	Кафедра	9,2
Деканат	9,0	Куратор	9,0

4 КУРС	Група ТБО-69		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Онанко М.В.(Багатокамерна зйомка)	8,7	8,2	9,2
Небера П.В.(Композиційно-знімальний практикум)	8,8	8,8	8,9
Небера П.В.(Майстерність телеоператора)	9,6	9,5	9,8
Химич А.О.(Спеціальні та комбіновані зйомки)	9,6	9,3	9,9
Сарновська Н.І. (Іноземна мова)	9,2	9,3	9,2
Холмакова Ю.В. (Іноземна мова)	10	10	10
Миколаєнко М.Ю. (Іноземна мова)	9	9	9
Рибінська Ю.А.(Іноземна мова)	8,7	8,6	8,8
Кузнєцова А.С. (Іноземна мова)	8,2	8,2	8,2
Москаленко-Висоцька О.М. (Кіно-телепродюсерство)	8,5	8,4	8,6
Лікарчук Д.С.(Політологія (в т.ч. пропагандистська і пропагандистська))	8,1	8,2	8
Левченко О.Г. (Телевізійна комунікація)	8,5	8,5	8,5
Кабанець О.С.(Трудове право)	8,9	8,8	9
Декан	8,2	Кафедра	10,0
Деканат	8,8	Куратор	9,6

4 КУРС	Група ТБР-19		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Добро-зичливість
Образ В.Ф.(Режисура кіно і ТБ)	9,9	9,9	9,9
Онанко М.В.(Багатокамерна зйомка)	9,9	9,9	9,9
Шаролапова Н.В.(Робота актора з режисером)	9,1	8,9	9,3
Сарновська Н.І. (Іноземна мова)	8	8	8
Холмакова Ю.В. (Іноземна мова)	8,3	8,4	8,2
Миколаєнко М.Ю. (Іноземна мова)	9,4	9,2	9,6
Рибінська Ю.А.(Іноземна мова)	8,9	8,6	9,2
Кузнєцова А.С. (Іноземна мова)	9,4	9,4	9,4
Москаленко-Висоцька О.М. (Кіно-телепродюсерство)	9,1	9	9,2
Лікарчук Д.С.(Політологія (в т.ч. геополітика і глобалізація))	9,1	9	9,2
Левченко О.Г. (Телевізійна комунікація)	8	8	8
Кабанець О.С.(Трудове право)	9,6	9,4	9,8
Декан	9,2	Кафедра	8,6
Деканат	9,8	Куратор	10,0

4 КУРС	Група ТБР-29		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Добро-зичливість
Образ В.Ф.(Режисура кіно і ТБ)	9,9	9,7	10
Онанко М.В.(Багатокамерна зйомка)	9,8	9,7	9,8
Шаролапова Н.В.(Робота актора з режисером)	8,2	8,4	8
Сарновська Н.І. (Іноземна мова)	8,2	8,2	8,2
Холмакова Ю.В. (Іноземна мова)	9,8	9,7	9,8
Миколаєнко М.Ю. (Іноземна мова)	8,9	9,1	8,7
Рибінська Ю.А.(Іноземна мова)	9,5	9,6	9,4
Кузнєцова А.С. (Іноземна мова)	9,8	9,5	10
Москаленко-Висоцька О.М. (Кіно-телепродюсерство)	9,1	9,2	9,1
Лікарчук Д.С.(Політологія (в т.ч. геополітика і глобалізація))	9	9,5	8,5
Левченко О.Г. (Телевізійна комунікація)	9,7	10	9,4
Кабанець О.С.(Трудове право)	9,7	9,8	9,7
Декан	8,4	Кафедра	8,7
Деканат	9,2	Куратор	10,0

4 КУРС	Група ТБР-39		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Сарновська Н.І. (Іноземна мова)	9,9	10	9,9
Холмакова Ю.В. (Іноземна мова)	9,9	10	9,8
Миколаєнко М.Ю. (Іноземна мова)	9,9	9,9	10
Рибінська Ю.А.(Іноземна мова)	9,6	9,4	9,8
Кузнєцова А.С. (Іноземна мова)	9,6	9,6	9,6
Москаленко-Висоцька О.М. (Кіно-телепродюсерство)	8,8	8,8	8,8
Лікарчук Д.С.(Політологія (в т.ч. геополітика і глобалізація))	9	9	9
Левченко О.Г. (Телевізійна комунікація)	8,7	8,3	9,2
Кабанець О.С.(Трудове право)	8,5	8,5	8,5
Венгер О.М.(Дублювання)	9,9	10	9,9
Барнич М.М.(Майстерність актора)	10	10	10
Гавран І.А.(Робота актора в кіно-театрі)	9,6	9,5	9,7
Венгер О.М.(Сценічна мова)			
Декан	9	Кафедра	9,0
Деканат	9,0	Куратор	9,0

4 КУРС	Група ТБФ-89		
Викладач	Середня оцінка	Якість	Доброзичливість
Сарновська Н.І. (Іноземна мова)	8,1	8	8,2
Холмакова Ю.В. (Іноземна мова)	9	9	9
Миколаєнко М.Ю. (Іноземна мова)	8,2	8,2	8,2
Рибінська Ю.А.(Іноземна мова)	8,7	8,6	8,8
Кузнєцова А.С. (Іноземна мова)	8,3	8,3	8,3
Москаленко-Висоцька О.М. (Кіно-телепродюсерство)	8,6	8,7	8,5
Лікарчук Д.С.(Політологія (в т.ч. геополітика і глобалізація))	8,2	8	8,4
Левченко О.Г. (Телевізійна комунікація)	8,1	8	8,2
Кабанець О.С.(Трудове право)	9,3	9,2	9,4
Гріза В.А.(Арт-менеджмент)	8,9	9	8,8
Гармаш Ю.Т.(Майстерність фотохудожника)	9,3	9,4	9,2
Гумасов С.О.(Сучасні тенденції фотомистецтва)	8,5	8	9
Гармаш Ю.Т.(Фотокомпозиція)	8	8	8
Декан	8,2	Кафедра	8,5
Деканат	9,4	Куратор	8,0