

Акредитація освітніх програм 2023-2024 навчальний рік

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ



КИЇВСЬКИЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

ПІДСУМКИ, РЕКОМЕНДАЦІЇ, ШЛЯХИ ВДОСКОНАЛЕННЯ СИСТЕМИ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ



Відділ моніторингу якості
вищої освіти та акредитації



ОСВІТНІ ПРОГРАМИ, ЯКІ ПРОХОДИЛИ АКРЕДИТАЦІЙНУ ЕКСПЕРТИЗУ



МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО

гарант ОП: **НАДІЯ БРОЯКО**

Засл. діяч мистецтв України, канд. мистецтвознавства, професор

1



СЦЕНІЧНЕ МИСТЕЦТВО

Гарант ОП: **МИКОЛА КРИПЧУК**

кандидат мистецтвознавства, доцент, професор з/н.

2



ЖУРНАЛІСТИКА

Гарант ОП: **ВІКТОРІЯ ГАЛУДЗИНА-ГОРОБЕЦЬ**

кандидат мистецтвознавства, доцент

3



ХОРЕОГРАФІЯ

Гарант ОП: **АЛІНА ПІДЛИПСЬКА**

доктор мистецтвознавства, професор

4





**ПІДСУМКИ СИЛЬНИХ СТОРІН ТА
РЕКОМЕНДАЦІЙ АКРЕДИТОВАНИХ
ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНИХ ПРОГРАМ**



**РЕКОМЕНДАЦІЇ З УДОСКОНАЛЕННЯ
ОПП ТА ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ В
УНІВЕРСИТЕТІ**

СИЛЬНІ СТОРОНИ



Збереження традицій творчих колективів, які є майданчиком для навчання та отримання досвіду, а також являються візитівкою закладу та складником іміджевої діяльності ЗВО



На платформі YouTube функціонує канал ФММ КНУКІМ, де понад 480 відео у вільному доступі, які висвітлюють діяльність кафедри і є потужним інформаційним та просвітницьким джерелом.



Здобувачі спеціальності 025 «Музичне мистецтво» активно використовують можливість міжнародної академічної мобільності відповідно до низки угод про співпрацю, програми Еразмус + .



У КНУКіМ вперше в Україні було відкрито магістратуру за спеціальністю 024 «Хореографія»



Єдиний в Україні фаховий науковий журнал «Танцювальні студії» - як факт унікальності спеціальності 024 «Хореографія»



Потужна практика з проведення творчих зустрічей, майстер-класів



СИЛЬНІ СТОРОНИ



Активне заохочення молодих викладачів до навчання на третьому (освітньо-науковому) рівні вищої освіти



Високий рівень професійної кваліфікації науково-педагогічних працівників



Активне залучення роботодавців, як учасників освітнього процесу



Система професійної підтримки НПП, стимулювання підвищення кваліфікації, матеріального та морального заохочення



Ефективне використання електронної системи документообігу, яка сприяє збільшенню прозорості та публічності під час оцінювання.



СИЛЬНІ СТОРОНИ



Забезпечення безкоштовного доступу до міжнародних інформаційних ресурсів та баз даних, зокрема Scopus, WoS



Забезпечення безкоштовної перевірки унікальності текстів



Сформовано всі необхідні новітні засоби матеріально-технічного супроводу викладання ОК



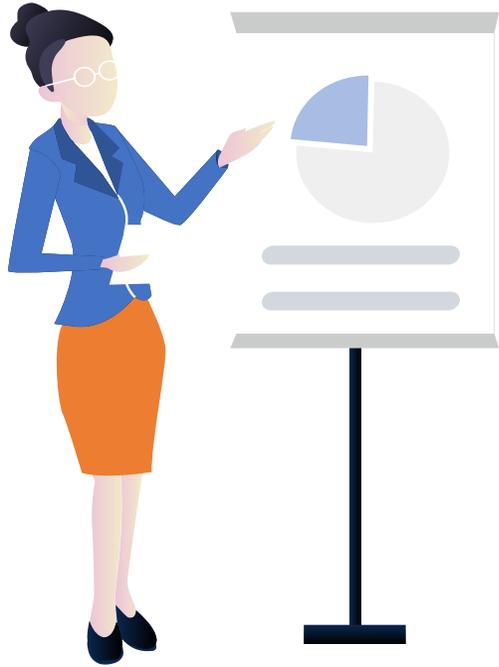
Реалізацію ОПП «Музичне мистецтво» забезпечують висококваліфіковані НПП, які мають почесні звання, багаторічний досвід роботи, з визначними здобутками в культурно-мистецькій галузі, мистецтвознавстві, фольклористиці, є керівниками визнаних в Україні та світі



Випускники ОПП працевлаштовані за спеціальністю в Україні та закордоном.



РЕКОМЕНДАЦІЇ



Використовувати можливості, створені Університетом, щодо перезарахування кредитів, здобутих у неформальній та інформальній освіті.



Активізувати залучення здобувачів до програм міжнародної академічної мобільності з університетами-партнерами, наприклад Еразмус +



Проаналізувати силабуси ОК на предмет наявності нових джерел та внести позиції іноземною мовою до списків літератури



Розмістити результати опитування роботодавців, випускників на офіційному веб-сайті КНУКіМ у розділі «Якість освіти»



Робочим групам дотримуватись термінів щорічного оприлюднення проєкту ОПІ





РЕКОМЕНДАЦІЇ



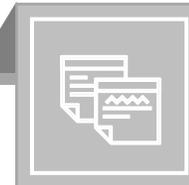
Активізувати залученість здобувачів до процесів періодичного перегляду й оновлення ОПП.



Активізувати наукову діяльність НПП у фахових виданнях України та закордонних виданнях за напрямом ОК, які вони викладають



Розмістити на веб-сайті ЗВО пропозиції за результатами обговорення проєкту ОПП



Внести зміни до нормативних документів, врегулювавши різницю між заліком та екзаменом



Активізувати процедури громадського обговорення ОПП та нормативних документів



ПЕРСПЕКТИВИ ТА НАПРЯМИ РОЗВИТКУ

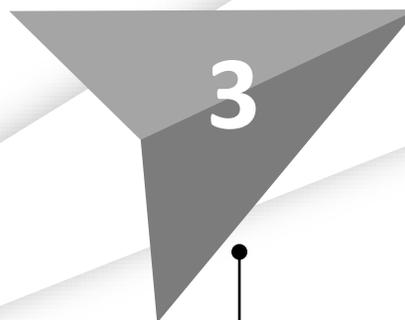
Масштабування науково-дослідної роботи здобувачів, їх участі у всеукраїнських та міжнародних науково-практичних проєктах, олімпіадах, конференціях та ін..



Активізація академічної мобільності серед здобувачів ВО та науково-педагогічних працівників.



Подальша популяризація понять «культура якості освіти» та «академічна доброчесність» для учасників освітнього процесу.



Популяризація неформальної та інформальної освіти серед здобувачів



ПЕРСПЕКТИВИ ТА НАПРЯМИ РОЗВИТКУ

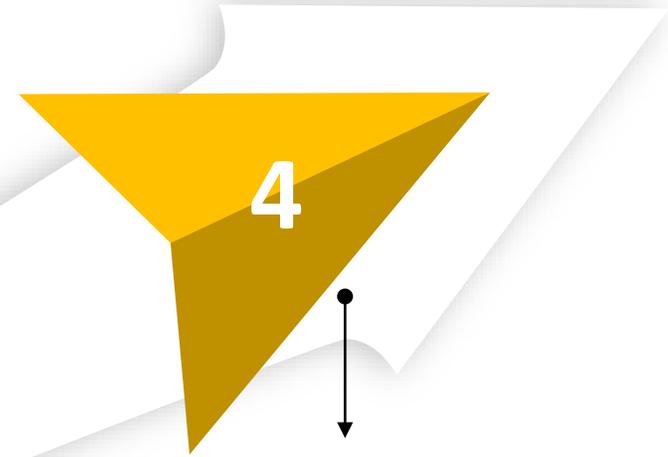
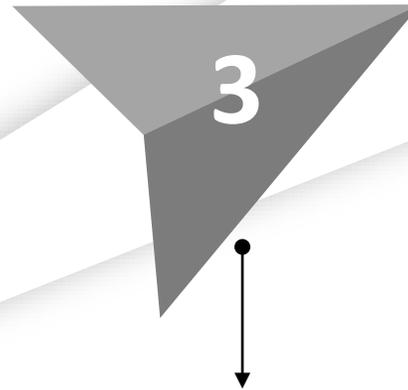
Удосконалення навчально-методичного забезпечення ОК, зокрема, видання сучасних підручників та навчальних посібників, у т. ч. електронних



Активізація залученості студентства до процедур забезпечення якості освітньої програми



Постійний моніторинг і перегляд освітньої програми з подальшим оновленням або модернізацією з урахуванням тенденцій розвитку спеціальності, ринку праці та пропозицій стейкхолдерів



Безперервне удосконалення програмного забезпечення і технічного оснащення, збагачення інформаційних ресурсів освітнього процесу.

РЕЗУЛЬТАТИ АКРЕДИТАЦІЇ 2023-2024

**ВСІ ОПП ОТРИМАЛИ
СЕРТИФІКАТИ НА 5 РОКІВ**



Подано до

НАЗЯВО

4 ОПП



**НАЦІОНАЛЬНЕ
АГЕНТСТВО
ІЗ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

**СЕРТИФІКАТ
ПРО АКРЕДИТАЦІЮ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ**

Освітньо-професійна програма
Хореографія
024 Хореографія
другий (магістерський) рівень

Київський національний університет культури і мистецтв
вул. Євгена Коновальця, 36, Київ, 01133, Україна; ідентифікаційний код 02214159

Дата видачі 25.06.2024 Строк дії 01.07.2029

№ 8886

**НАЦІОНАЛЬНЕ
АГЕНТСТВО
ІЗ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

**СЕРТИФІКАТ
ПРО АКРЕДИТАЦІЮ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ**

Освітньо-професійна програма
Сценічне мистецтво
026 Сценічне мистецтво
другий (магістерський) рівень

Київський національний університет культури і мистецтв
вул. Євгена Коновальця, 36, Київ, 01133, Україна; ідентифікаційний код 02214159

Дата видачі 26.06.2024 Строк дії 01.07.2029

№ 9036

**НАЦІОНАЛЬНЕ
АГЕНТСТВО
ІЗ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

**СЕРТИФІКАТ
ПРО АКРЕДИТАЦІЮ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ**

Освітньо-професійна програма
Журналістика
061 Журналістика
другий (магістерський) рівень

Київський національний університет культури і мистецтв
вул. Євгена Коновальця, 36, Київ, 01133, Україна; ідентифікаційний код 02214159

Дата видачі 28.05.2024 Строк дії 01.07.2029

№ 8479

**НАЦІОНАЛЬНЕ
АГЕНТСТВО
ІЗ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

**СЕРТИФІКАТ
ПРО АКРЕДИТАЦІЮ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ**

Освітньо-професійна програма
Музичне мистецтво
025 Музичне мистецтво
другий (магістерський) рівень

Київський національний університет культури і мистецтв
вул. Євгена Коновальця, 36, Київ, 01133, Україна; ідентифікаційний код 02214159

Дата видачі 16.05.2024 Строк дії 01.07.2029

№ 8092

Налагодження систематичності анкетування усіх стейкхолдерів

відповідальні

Гаранти ОПП, Кафедри, Відділ моніторингу якості вищої освіти та акредитації

Покращення інформування здобувачів щодо прав та обов'язків

відповідальні

Гаранти ОП, Кафедри, Куратори груп

Вдосконалення практики зарахування результатів навчання, отриманих у неформальній освіті

відповідальні

Навчальний відділ, Завідувачі кафедр, Науково-педагогічні працівники Університету

Дотримання порядку перегляду громадського обговорення ОПП та нормативних документів КНУКіМ

відповідальні

Гаранти ОПП, Кафедри, Відділ моніторингу якості вищої освіти та акредитації

Створення репозитарію кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти

відповідальні

Наукова бібліотека, Кафедри

Оновлення Положень у відповідності з чинним законодавством

відповідальні

Навчальний відділ, Відділ моніторингу якості вищої освіти та акредитації

Підвищення рівня прозорості процедури вибору освітніх компонент здобувачами

відповідальні

Навчальний відділ, Кафедри

ПЕРЕЛІК ОПП, ЯКІ ЗАПЛАНОВАНІ
ДЛЯ ПРОВЕДЕННЯ АКРЕДИТАЦІЙНОЇ ЕКСПЕРТИЗИ
У 2024-2025 НАВЧАЛЬНОМУ РОЦІ

021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	ОПП Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	ОР Магістр	Ганна ЧМІЛЬ
022 Дизайн	ОПП Дизайн	ОР Магістр	Тетяна БОЖКО
029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа	ОПП Інформаційна, бібліотечна та архівна справа	ОР Магістр	Надія БАЧИНСЬКА
034 Культурологія	ОПП Культурологія	ОР Магістр	Людмила ПОЛІЩУК



КИЇВСЬКИЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ



Дякуємо за увагу



<https://knukim.edu.ua/akredytacziya-opp/>



Відділ моніторингу якості
вищої освіти та акредитації

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ