



Результати опитування «Формування індивідуальної освітньої траєкторії та визначення рівня реалізації права на вибір навчальних дисциплін здобувачами вищої освіти»

Метою моніторингу було вивчення рівня реалізації права на вибір навчальних дисциплін здобувачами вищої освіти та залученість їх до формування індивідуальної освітньої траєкторії.

Для отримання даних було використано анкетування здобувачів 1-4 курсів.

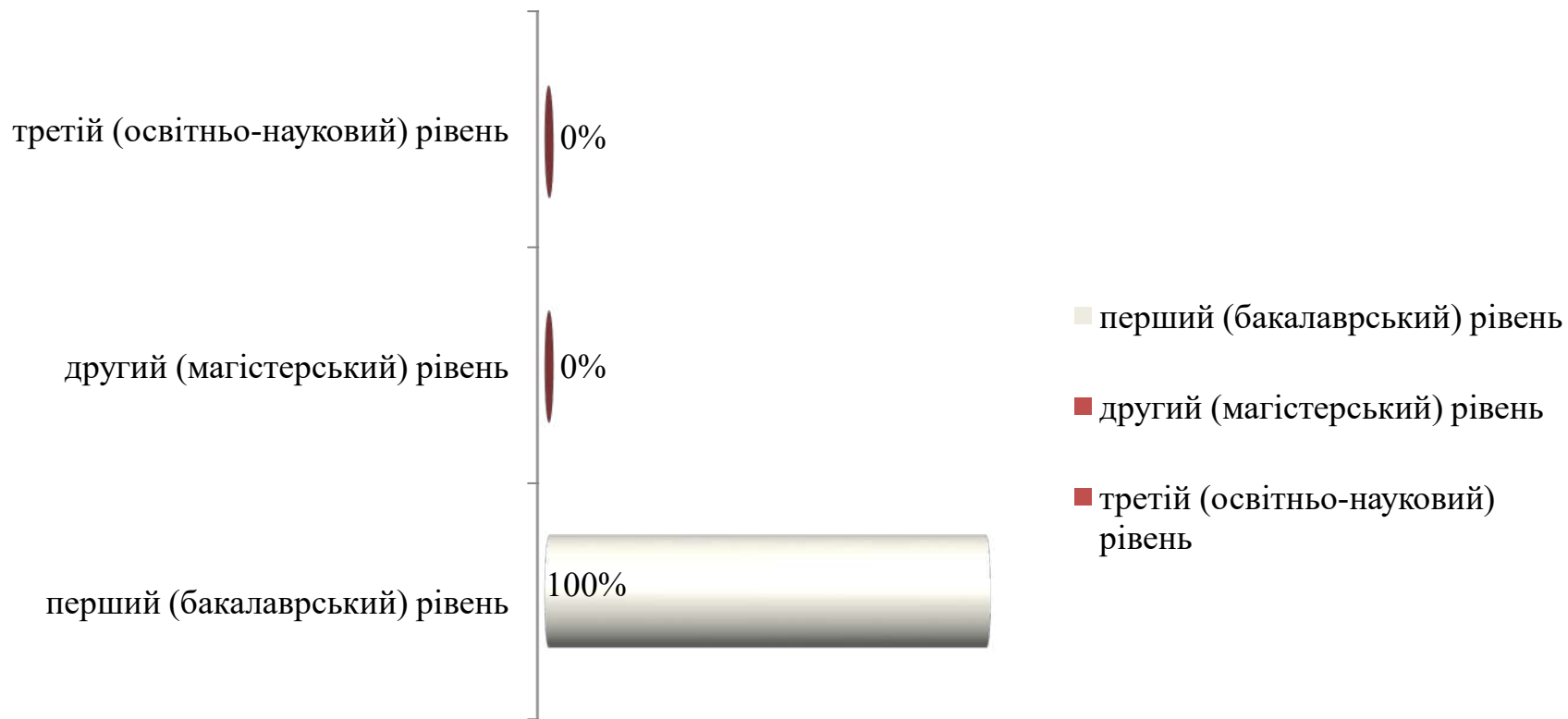
Опитування проводилось з 15.12.2022 р. по 21.12.2022 р. В анкетуванні прийняли участь 114 здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти факультету Дизайну і реклами, освітньо-професійної програми «Графічний дизайн і реклама».

Результати аналізу відповідей на питання відображені в діаграмах:





1. На якому рівні вищої освіти Ви навчаєтесь:





2. Назва освітньої (освітньо-професійної/освітньо-наукової програми) (спеціальність), за якою Ви навчаєтесь:

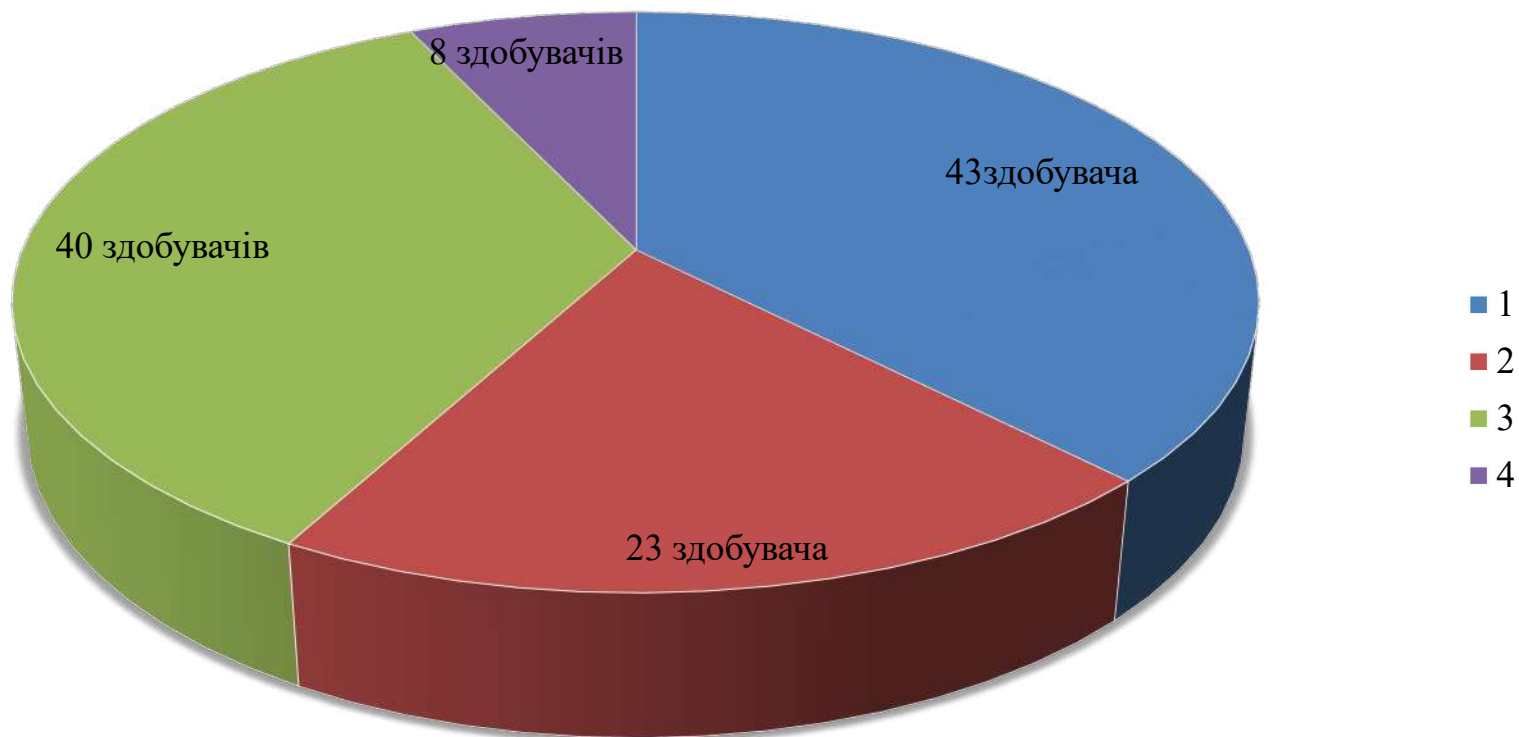
перший (бакалаврський) рівень вищої освіти

освітня програма

«Графічний дизайн і реклама»

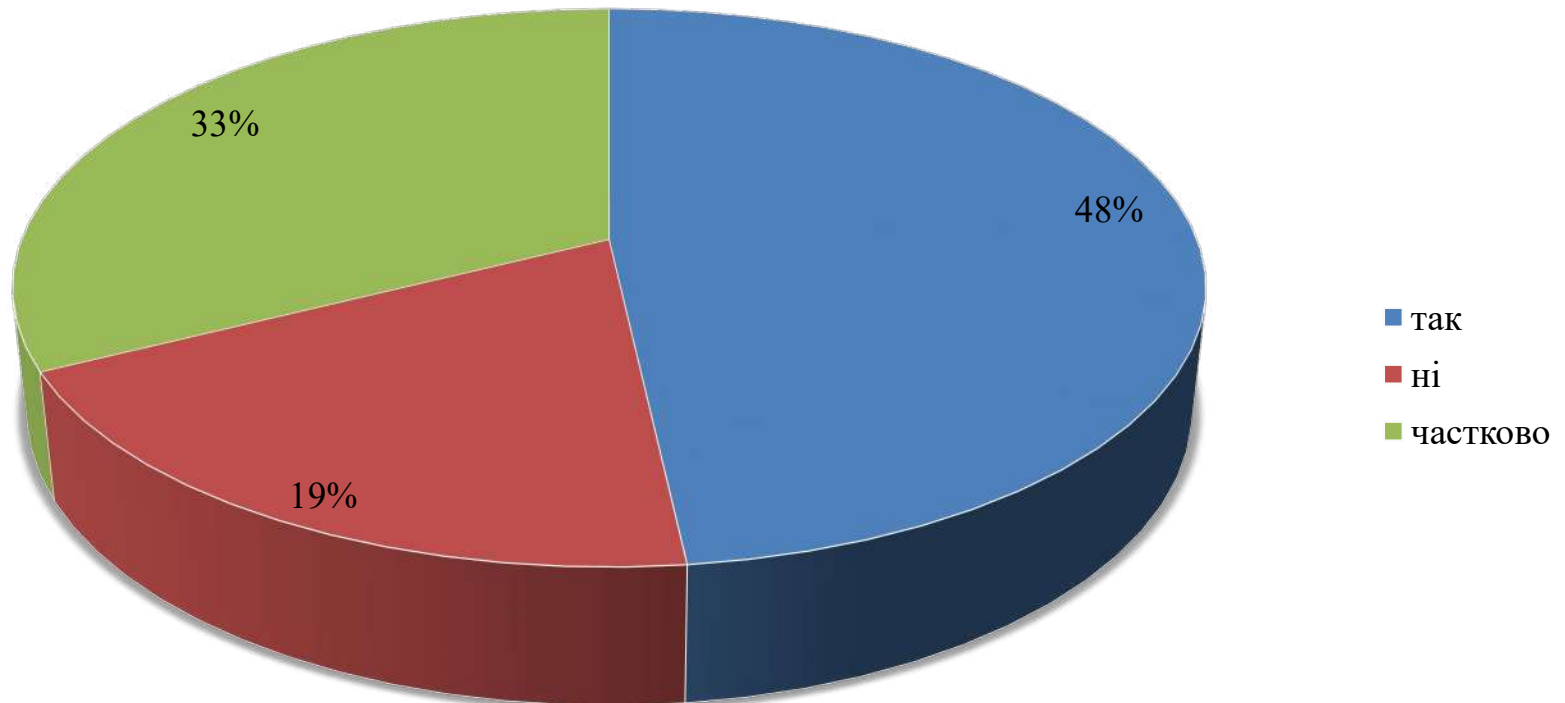


3.Рік навчання (курс):



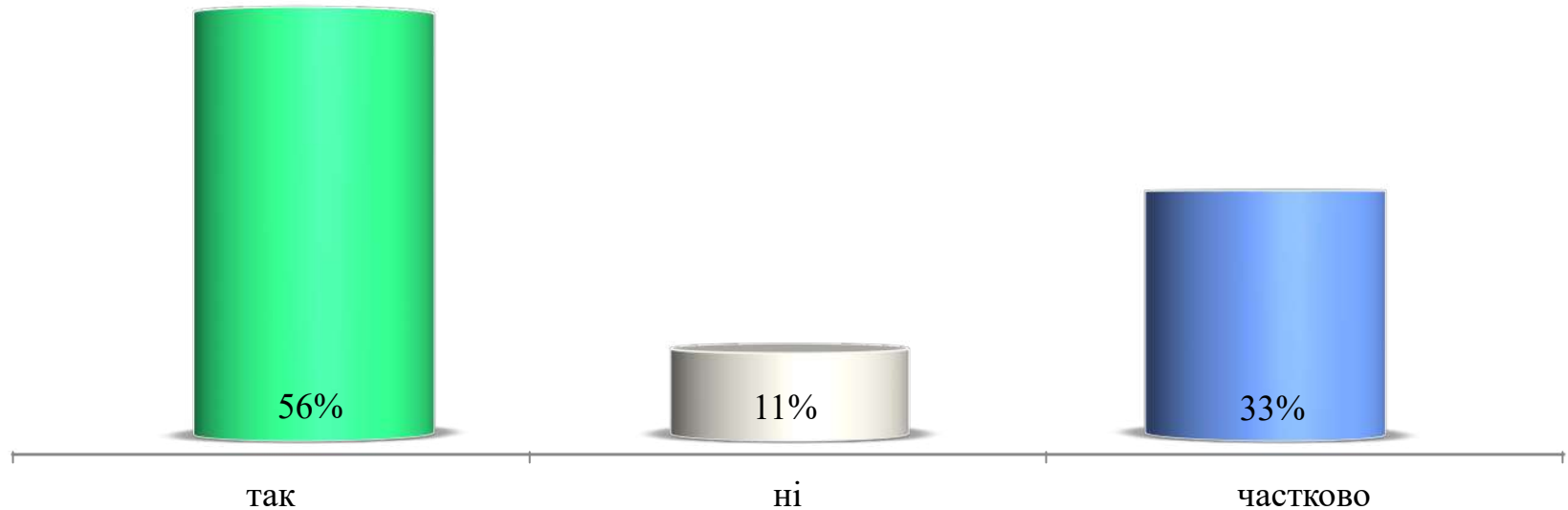


4. Чи маєте Ви вільний доступ до ознайомлення з документами, які обумовлюють можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?



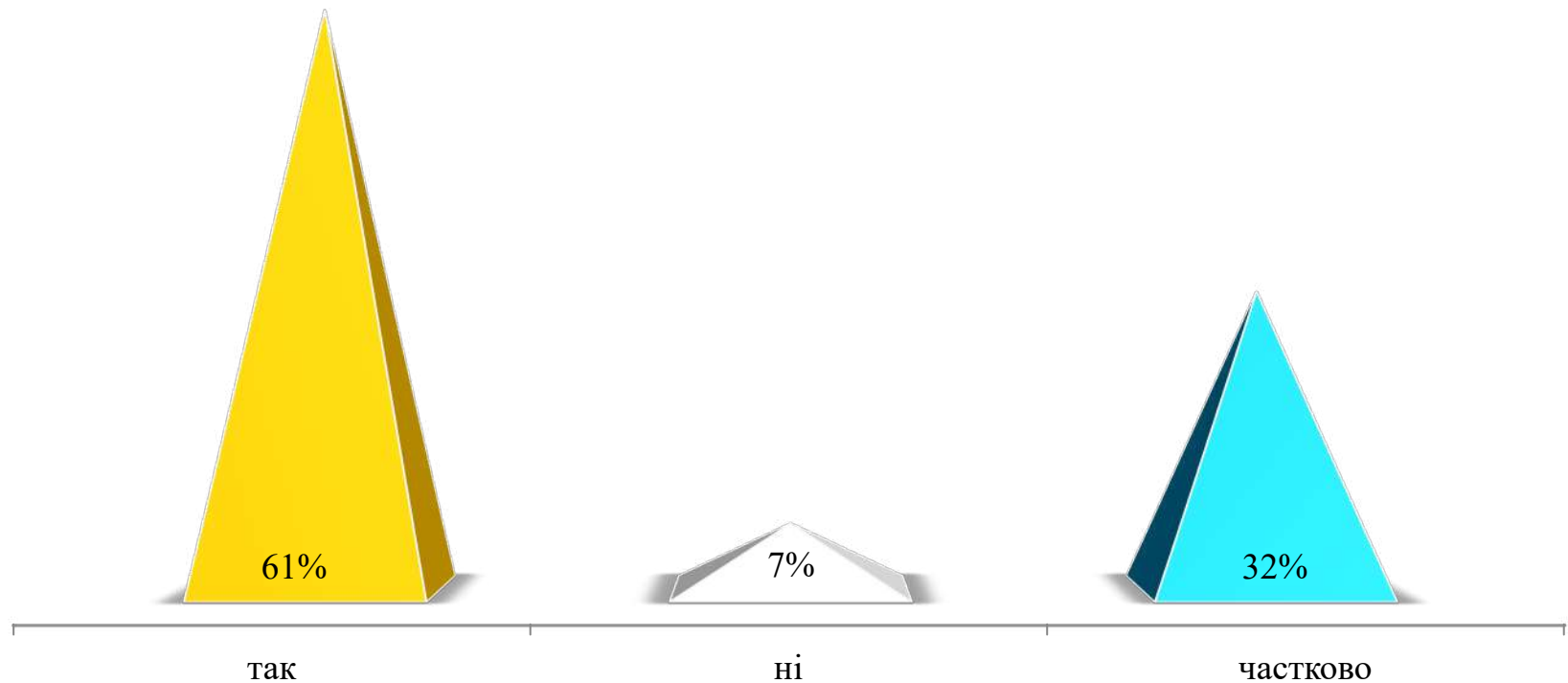


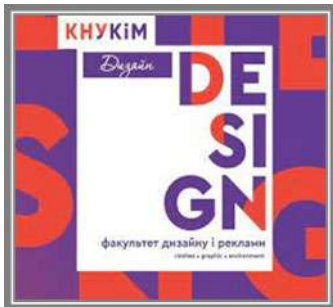
5. Чи наявні в закладі вищої освіти процедури, які сприяють формуванню індивідуальної освітньої траєкторії?



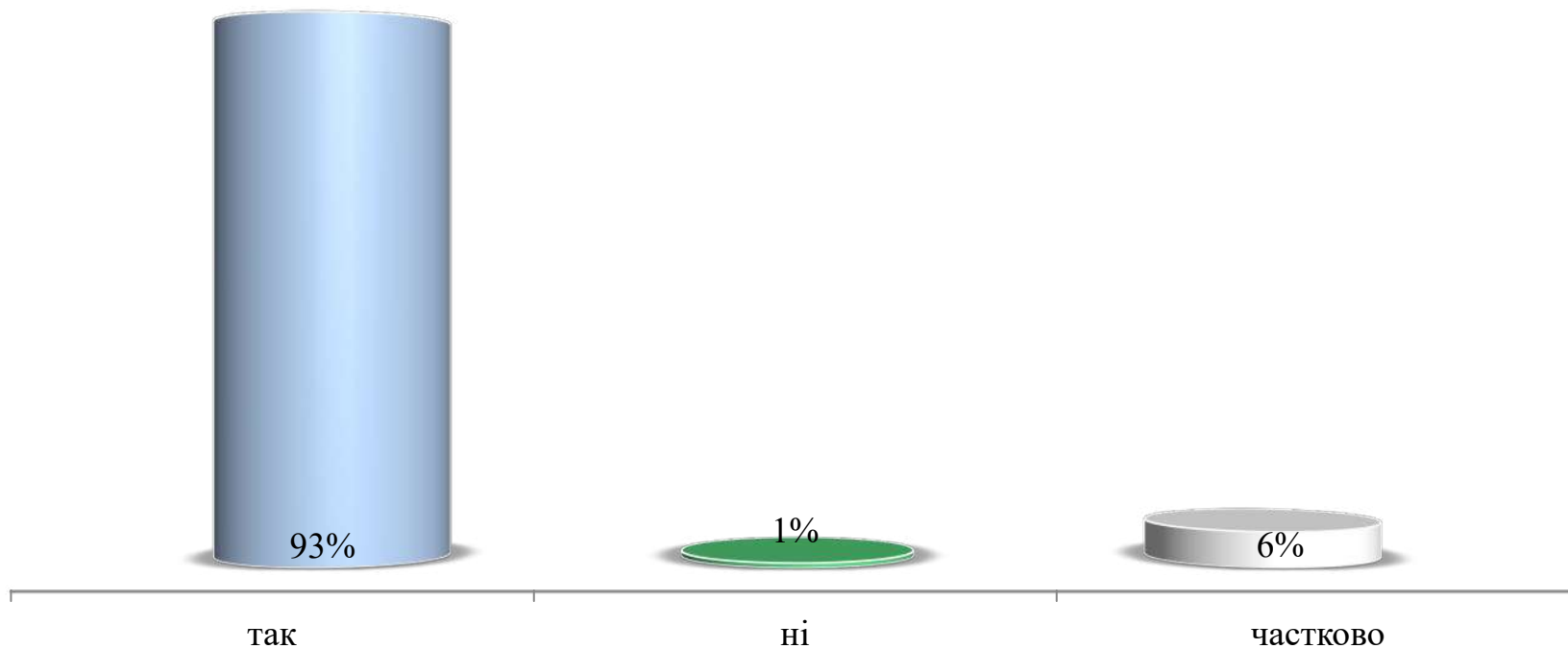


6. Чи враховуються інтереси здобувачів вищої освіти у відповідності принципам академічної свободи?



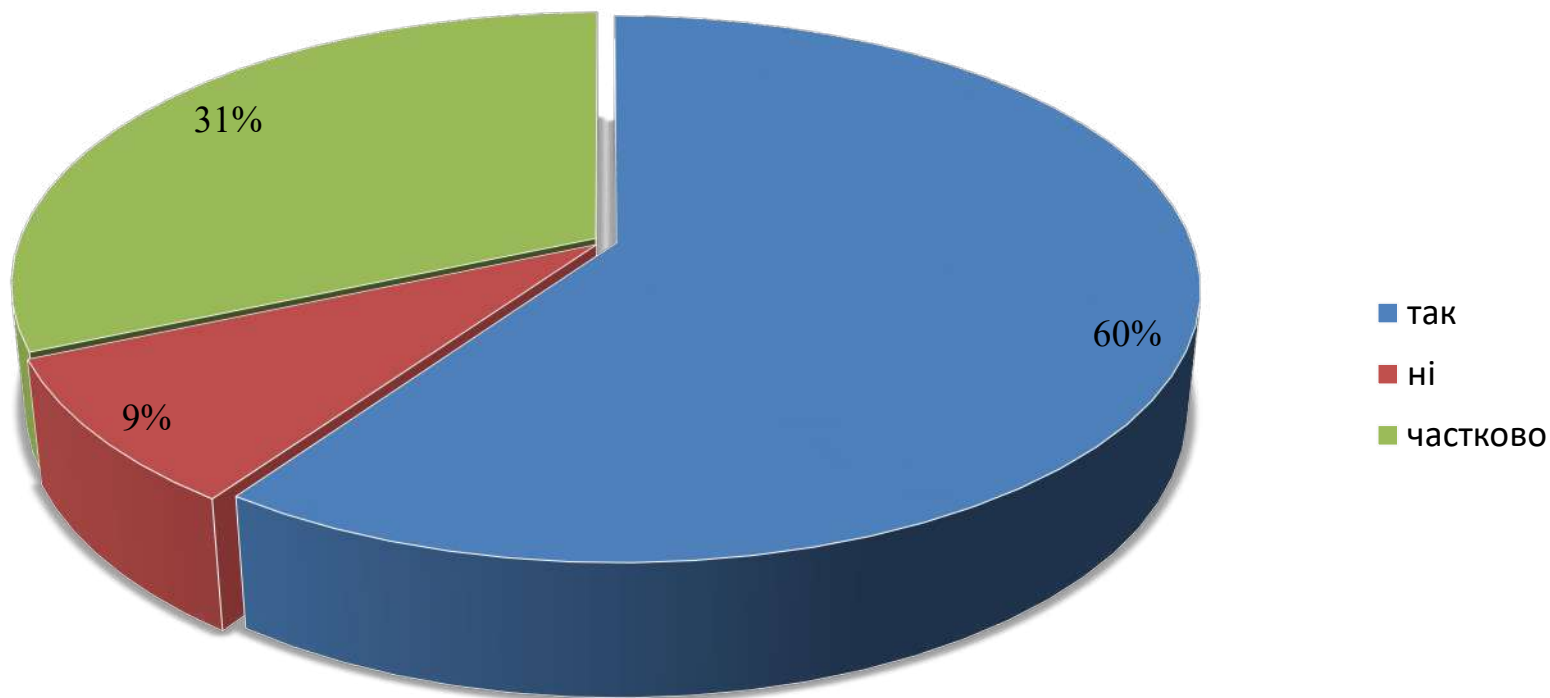


7. Чи ознайомлені Ви з процедурою вибору навчальних дисциплін?





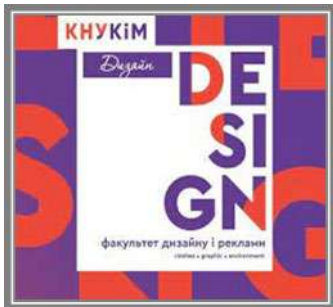
8. Чи влаштовує Вас кількість дисциплін вільного вибору протягом семестру?



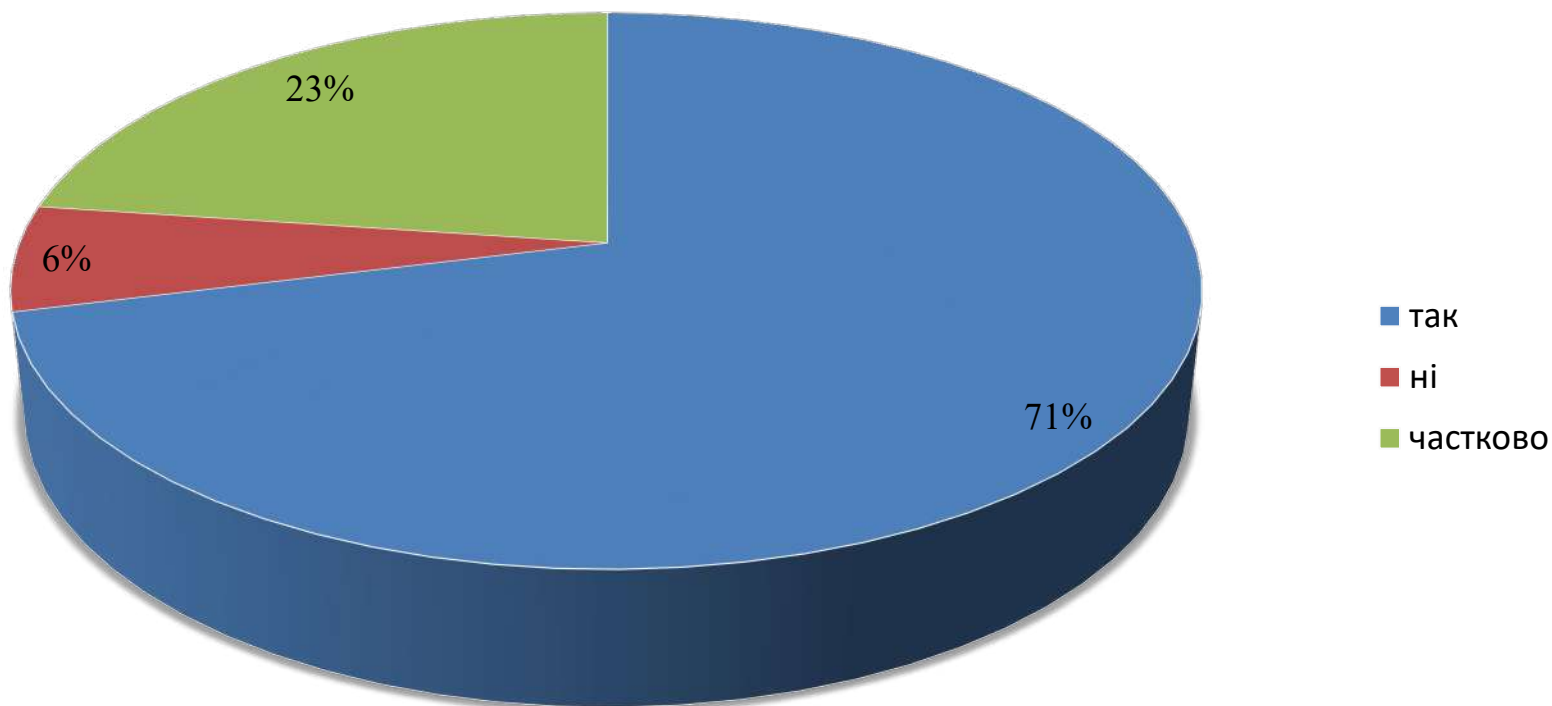


9. Які фактори впливають на вибір Вами навчальних дисциплін?



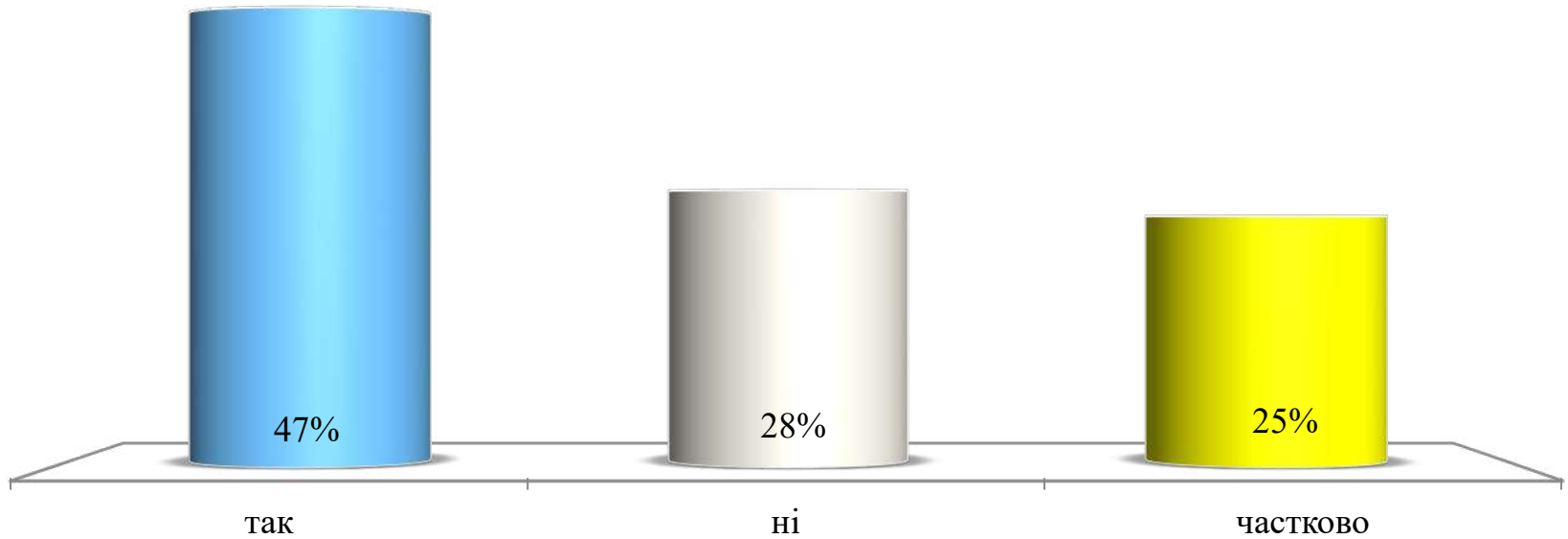


10. Чи влаштовує Вас існуюча процедура вибору навчальних дисциплін?



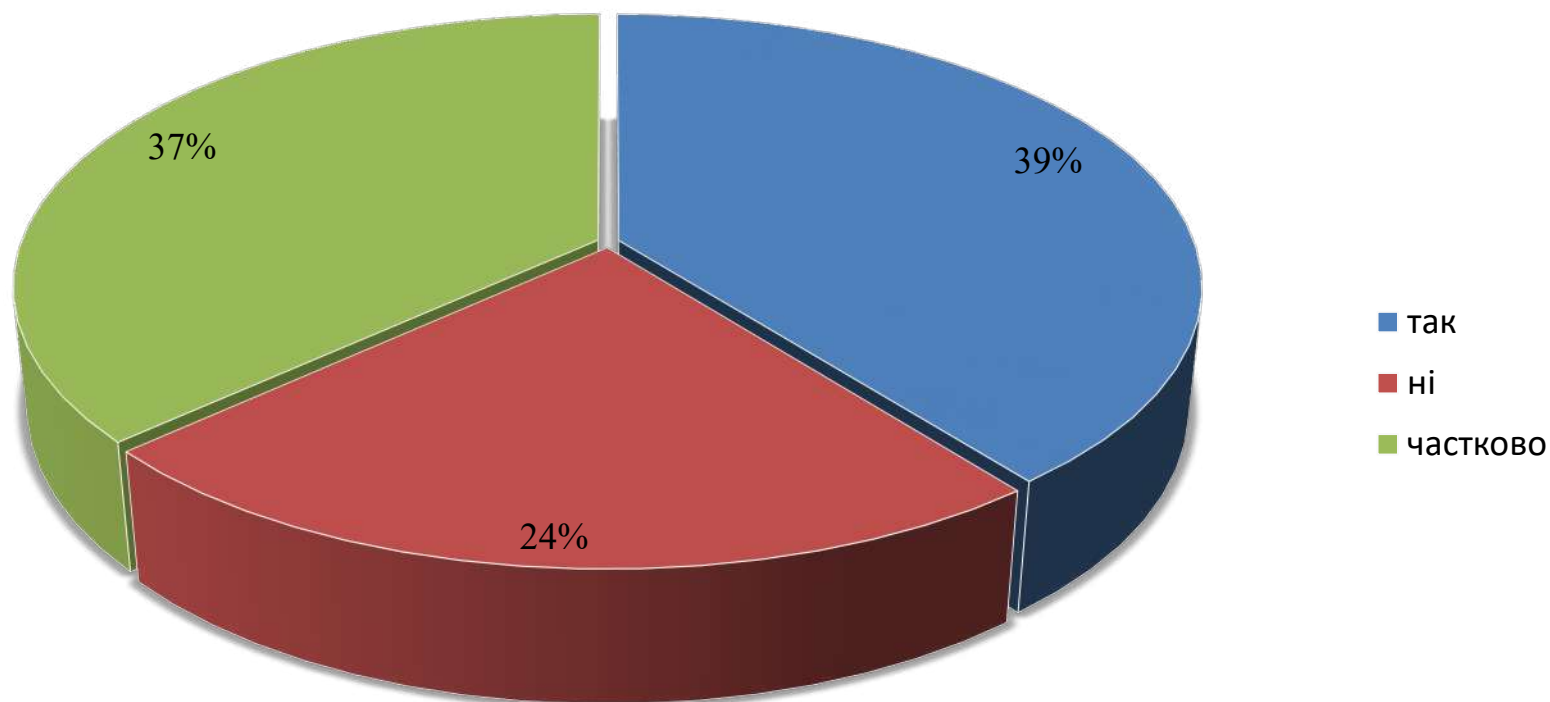


11. Чи пропонуються Вам програми академічної мобільності?





12. Чи зацікавлені Ви в участі у програмах академічної мобільності?





13.Надайте свої пропозиції щодо розширення можливостей формування індивідуальної освітньої траєкторії

- Все влаштовує.
- Я не розумію, чому такий важливий предмет, як поліграфія, прибрали із обов'язкових дисциплін. Для дизайнера це велика проблема, коли він не знає про всі нюанси друку, і я не говорю про такі прості речі, як поля для обрізу і колірний режим. Я б дуже хотіла, щоб нам розказали про палітру Pantone, в яких випадках її краще використовувати; про види бумаги для принту, як на кожній буде відображатися колір; як фотографії вручну переводить в стук; які макети для банерів, візиток, книг, газет тощо. І ще багато іншого важливого. Було б добре, якби нам хоча б просто скинули конспект із цього предмету, щоб не вишукувати цю всю інформацію в інтернеті. Дякую.
- Наявні можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії поки мене влаштовують.
- Хоча б на 3 і 4 курсах робити розподіл по групам в залежності від того хто який предмет обрав, а не ставити всім групу предметів, які набрали більше голосів. Не дуже ефективна стратегія.