

Режисура кіно і телебачення І рівень вищої освіти

Результати опитування
«Контрольні заходи, оцінювання здобувачів,
академічна доброчесність та вивчення інформованості
щодо вирішення конфліктних ситуацій у КНУКіМ»



Київський
національний
університет
культури і мистецтв

2023



Опитування

**Контрольні заходи,
оцінювання
здобувачів,
академічна
добročесність та
вивчення
інформованості
щодо вирішення
конфліктних ситуацій
у КНУКіМ**

Метою моніторингу було:

- вивчення рівня зрозумілості і прозорості існуючих контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти
- визначення розуміння політики Університету, доступності процедури врегулювання конфліктних ситуацій та обізнаності щодо процедури дотримання академічної доброчесності.



2023



Результати опитування

**«Контрольні заходи,
оцінювання
здобувачів,
академічна
добросесність та
вивчення
інформованості
щодо вирішення
конфліктних ситуацій
у КНУКіМ»**

- Опитування проводилось з 23.10.2023 по 04.11.2023 рр. Взяли участь в анкетуванні 82 здобувача 1-4 курсів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти Факультету кіно і телебачення, освітньо-професійної програми «Режисура кіно і телебачення».
- Результати аналізу відповідей на питання відображені в діаграмах



2023



Рік навчання (курс)

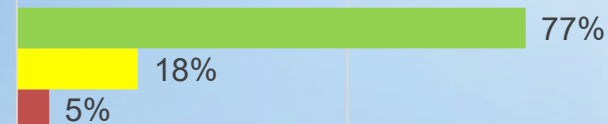


2023

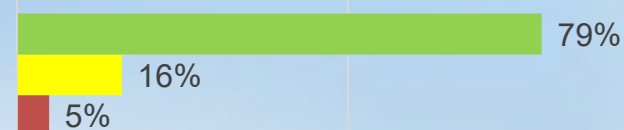


Оцінювання і накопичення

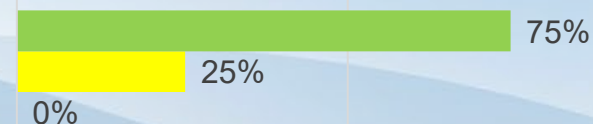
Чи чітко на початку вивчення навчальної дисципліни презентовано її зміст, систему та критерії оцінювання?



Чи розміщуються на офіційному веб сайті навчального закладу (інших доступних онлайн ресурсах) строки, форми контрольних заходів та критерії оцінювання?



Чи зрозуміла, доступна та прозора система накопичення балів?



■ Так ■ Частково ■ Ні

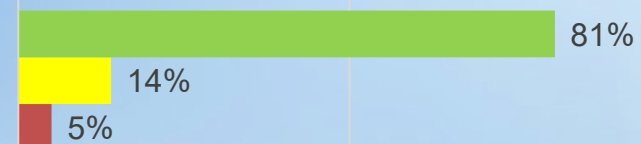


2023

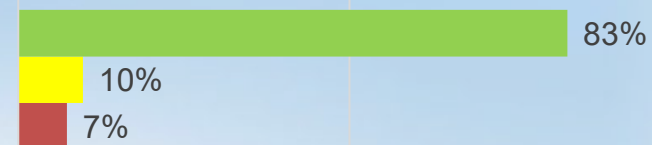


Оцінювання, об'єктивність

Чи об'єктивне та адекватне оцінювання
знань, умінь та навичок?



Чи механізми та процедури контрольних
заходів дозволяють повторне проходження
форм контролю?



■ Так ■ Частково ■ Ні



2023



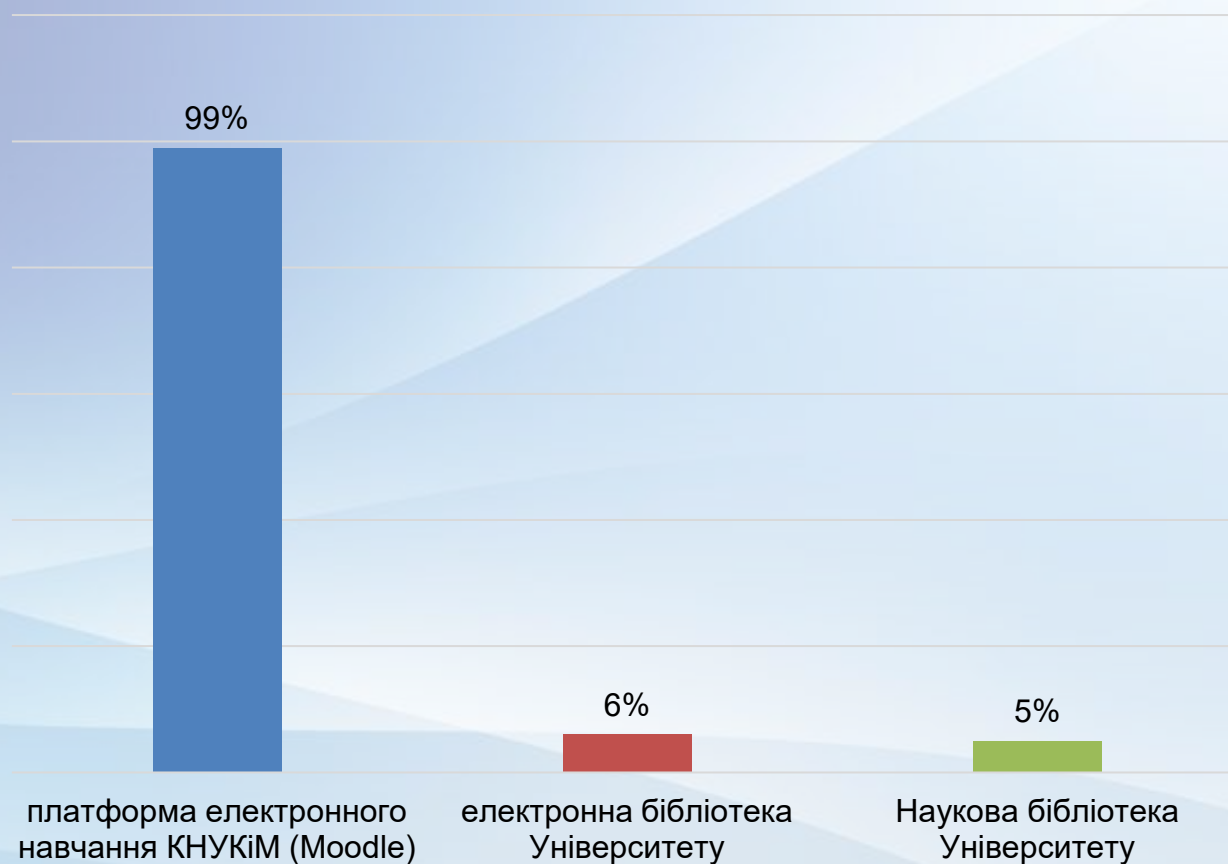
Об'єктивність оцінювання



2023



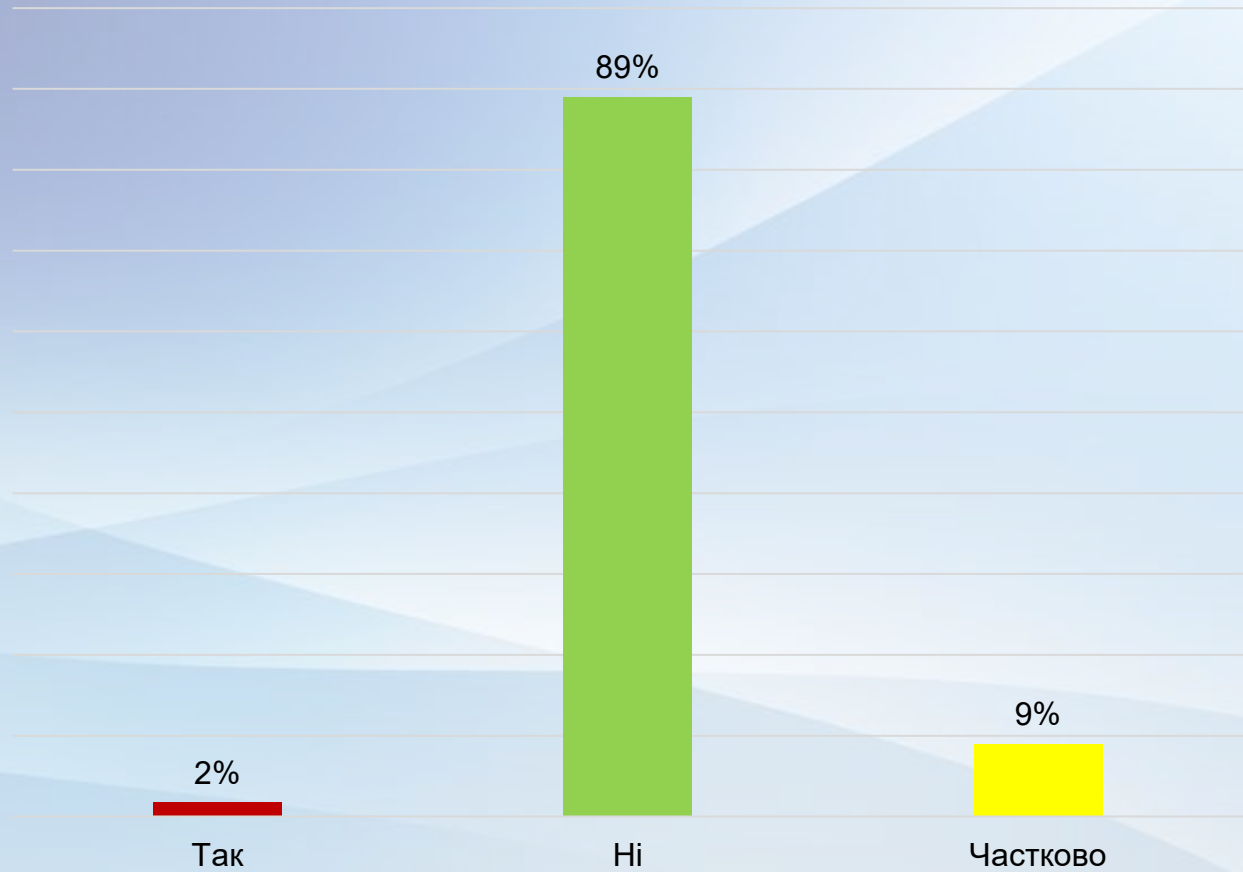
Де Вам зручніше
ознайомлюватись із
силабусом
навчальної
дисципліни?



2023



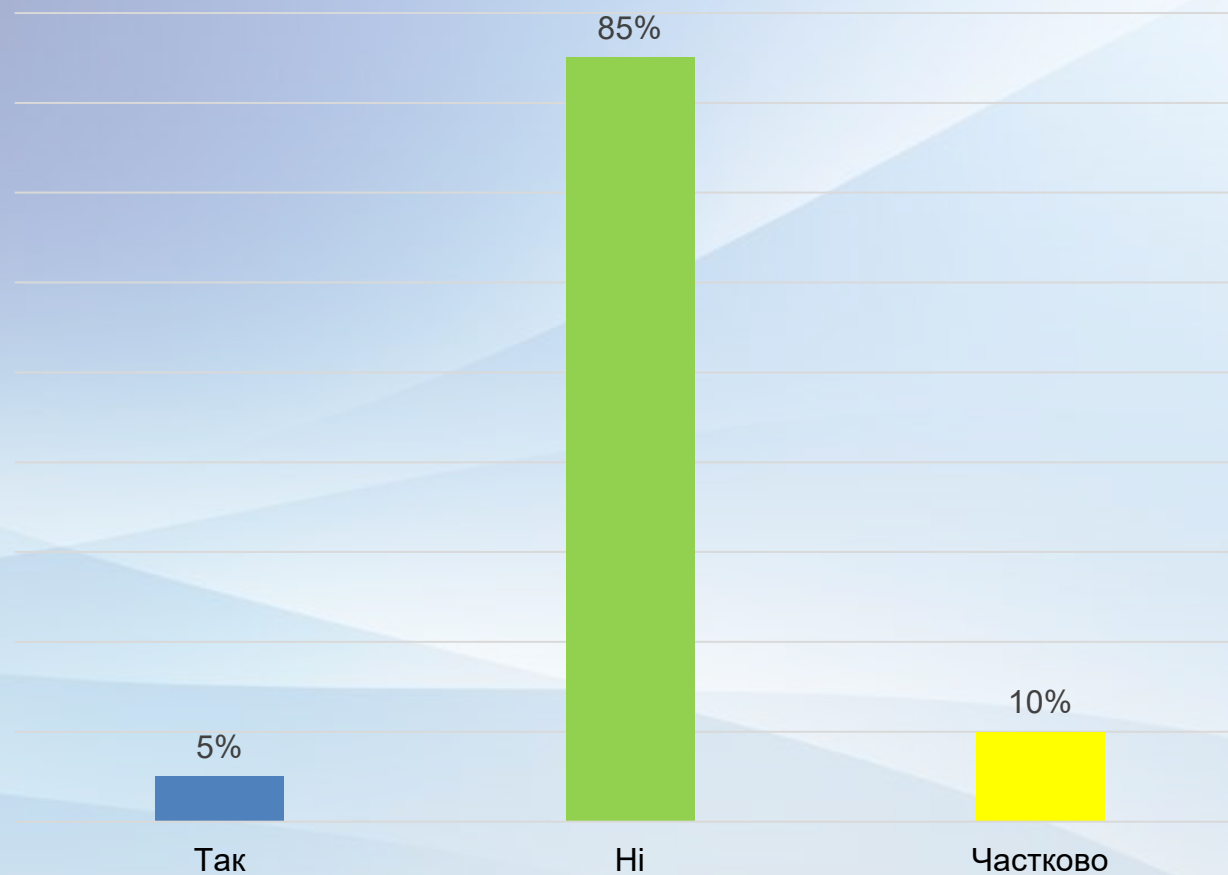
Чи виникали у Вас
конфліктні ситуації
щодо об'єктивності
та упередженості
екзаменаторів?



2023



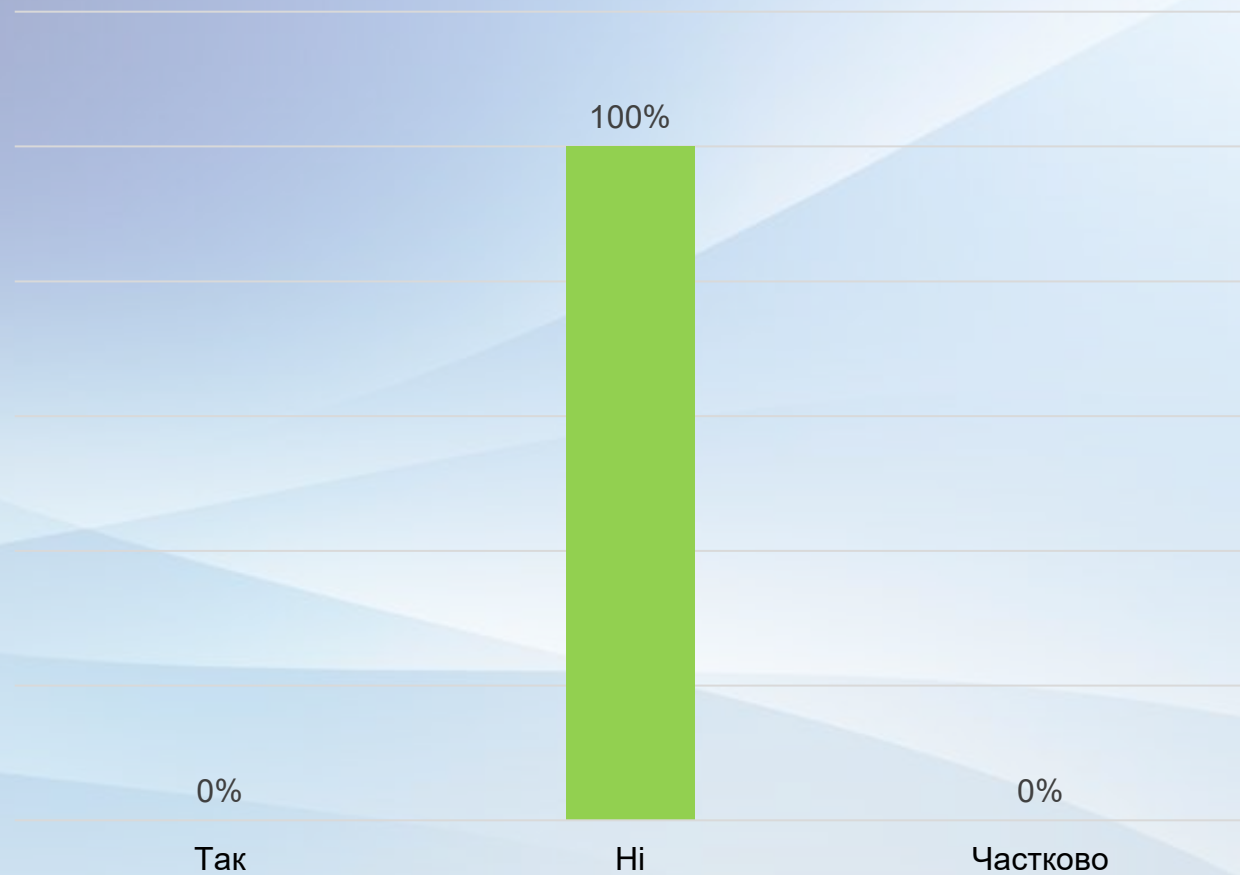
Чи доводилось Вам під час навчання стикатись з фактами недоброчесності з боку викладачів при проведенні контрольних заходів (ректорських контрольних робіт, заліків, іспитів та творчих проектів)?



2023



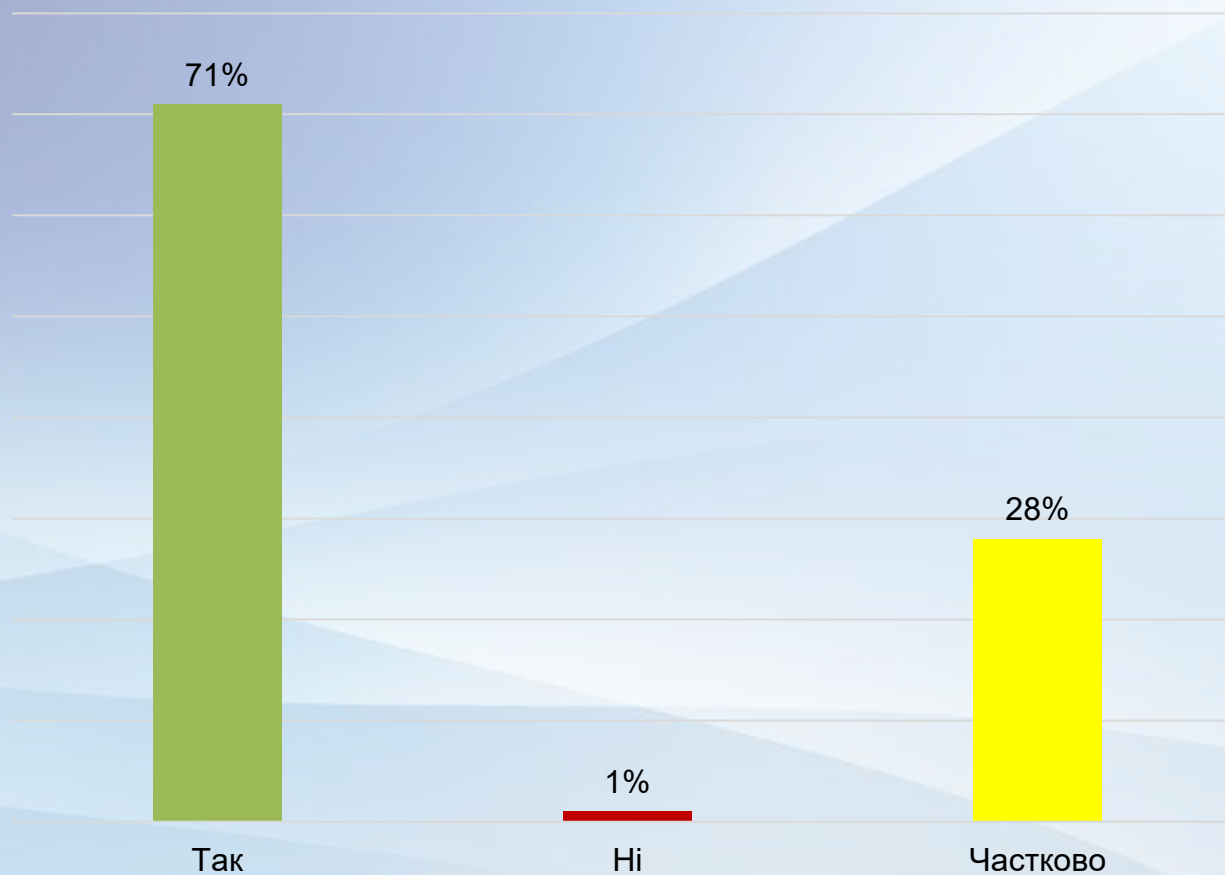
Чи стикалися Ви під час навчання з випадками корупції стосовно Вас або одногрупників?



2023



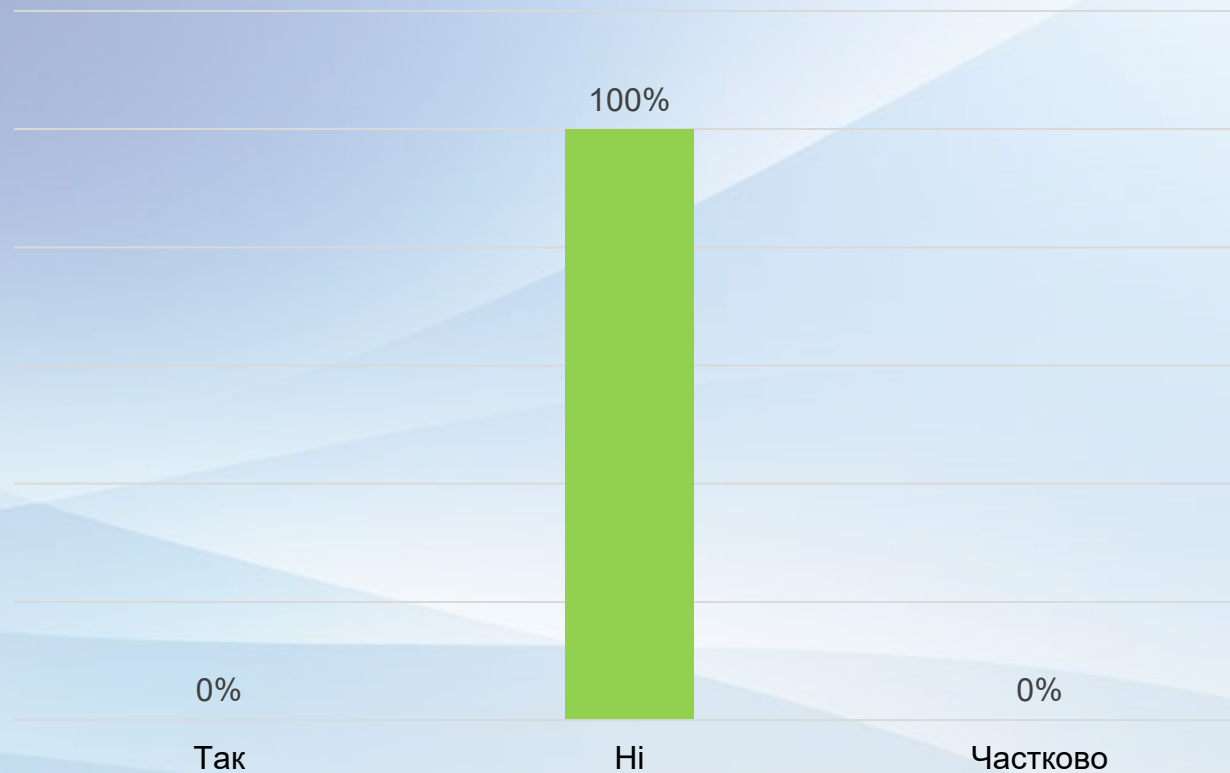
Чи ознайомлені Ви з
процедурою
вирішення конфліктних
ситуацій, пов'язаних із
сексуальним
домаганням,
дискримінацією,
булінгом в
Університеті?



2023



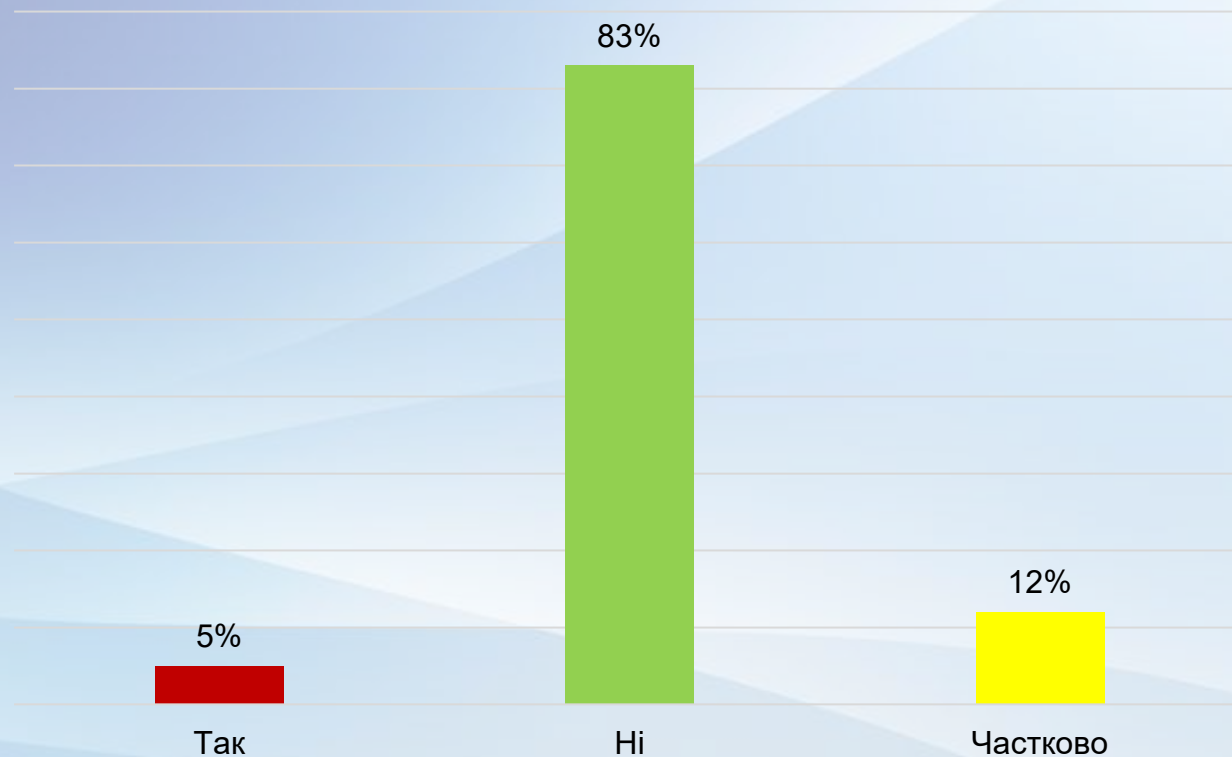
Чи стикались Ви під час навчання з випадками сексуальних домагань з боку викладачів?



2023



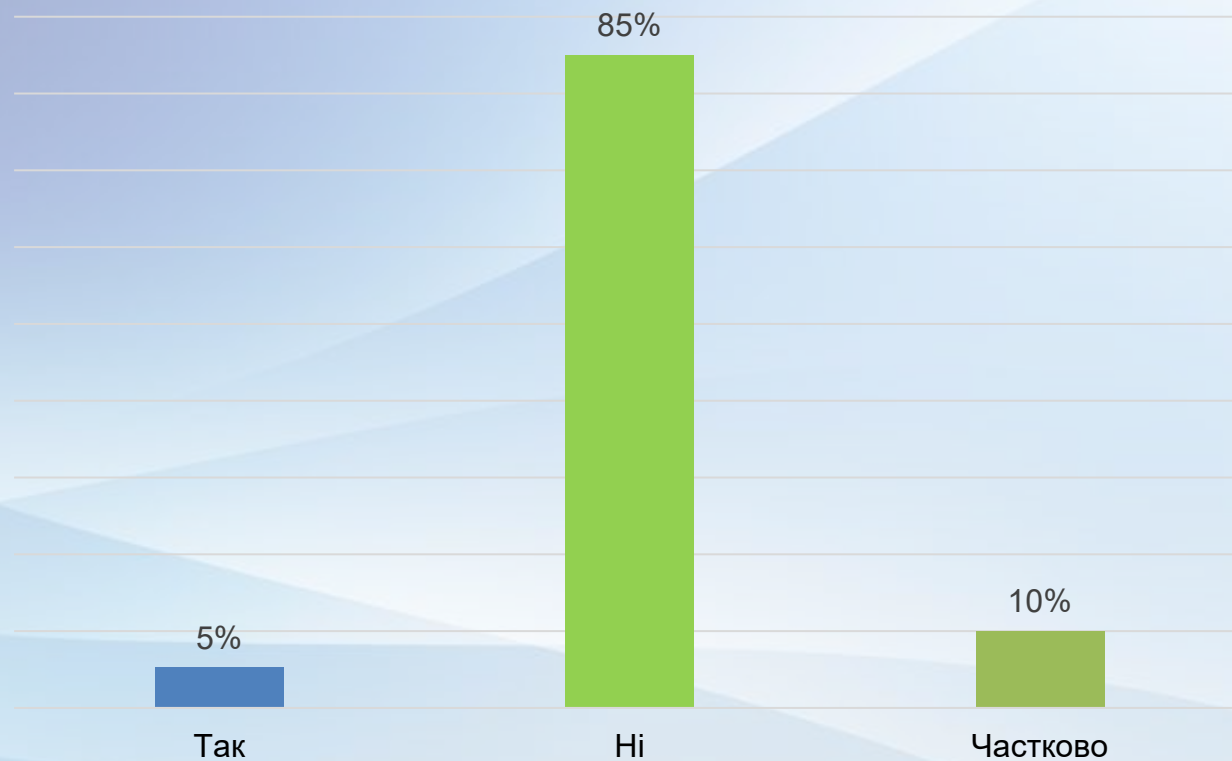
Чи стикалися Ви під час навчання з випадками дискримінації стосовно Вас або одногрупників?



2023



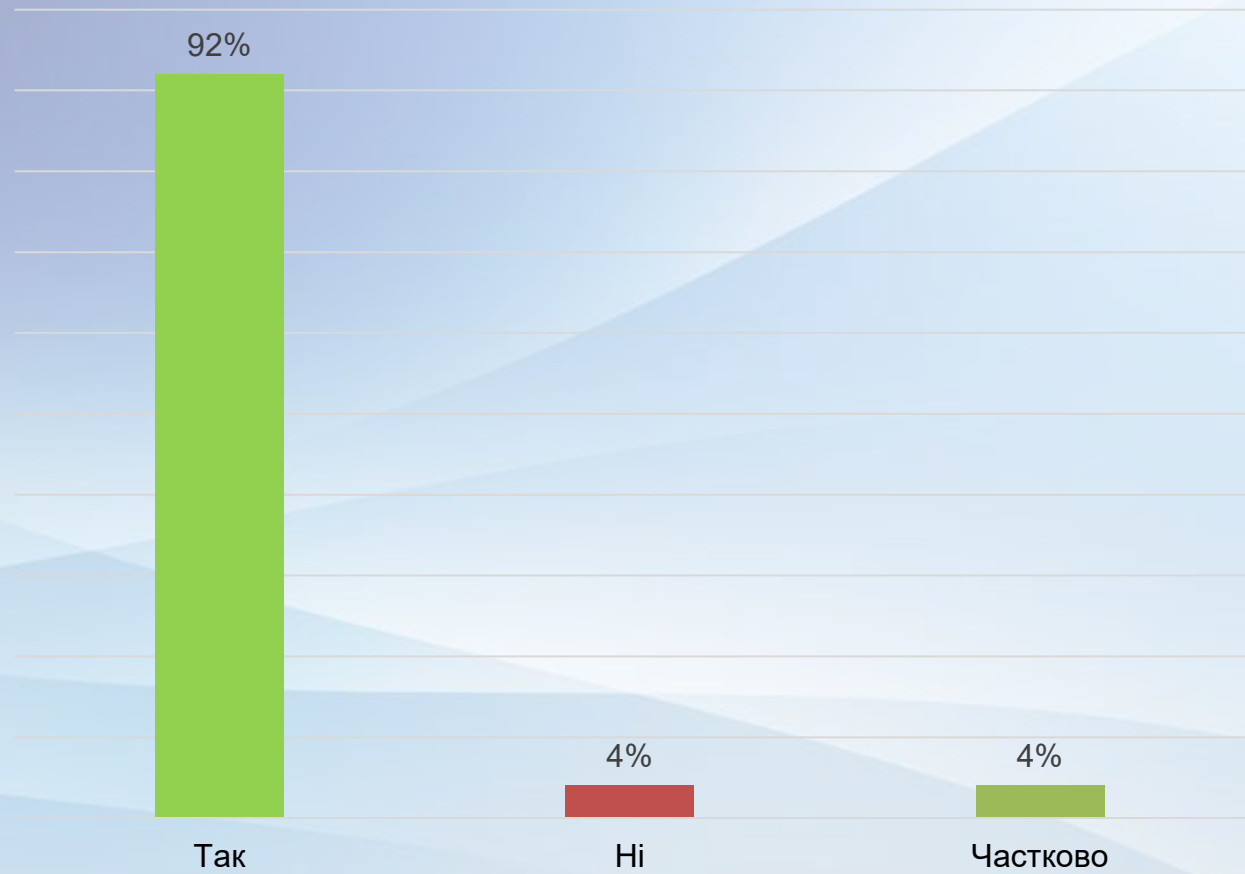
Чи стикалися Ви під час навчання з випадками гендерної нерівності?



2023



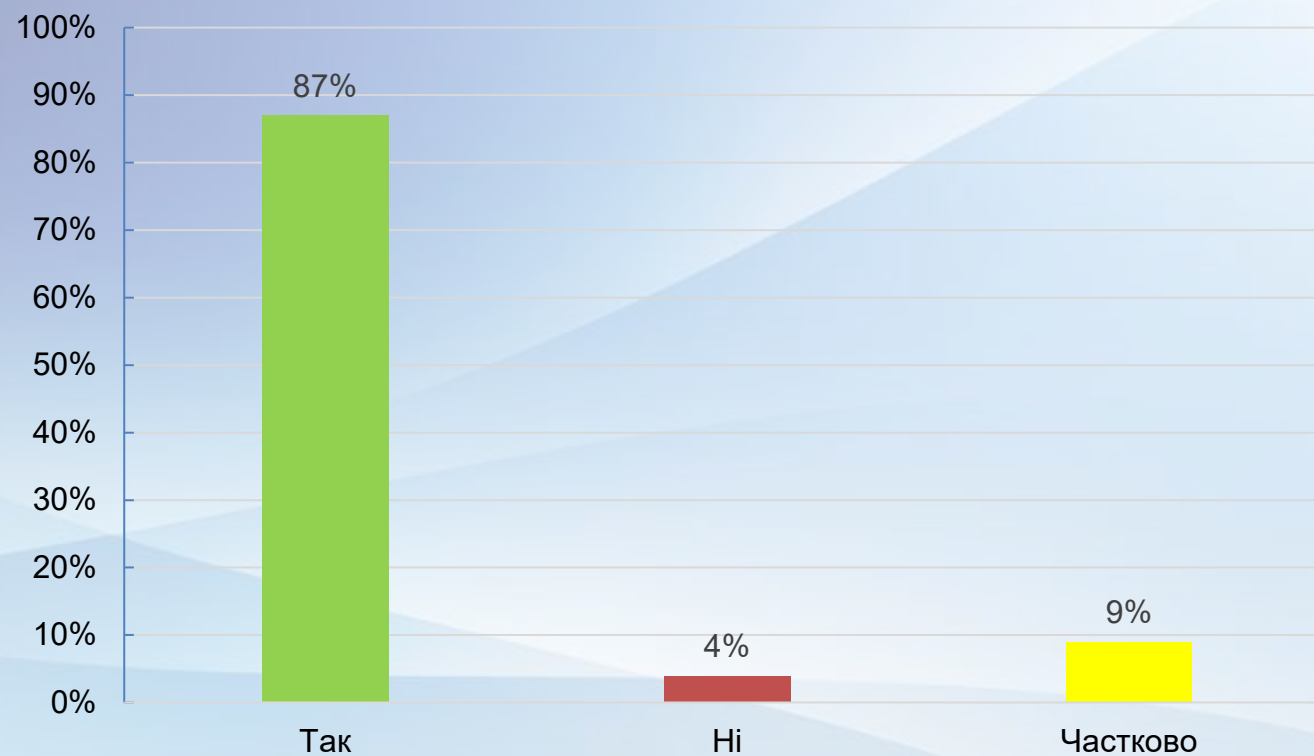
Чи мали Ви
можливість повторної
здачі екзаменів?



2023



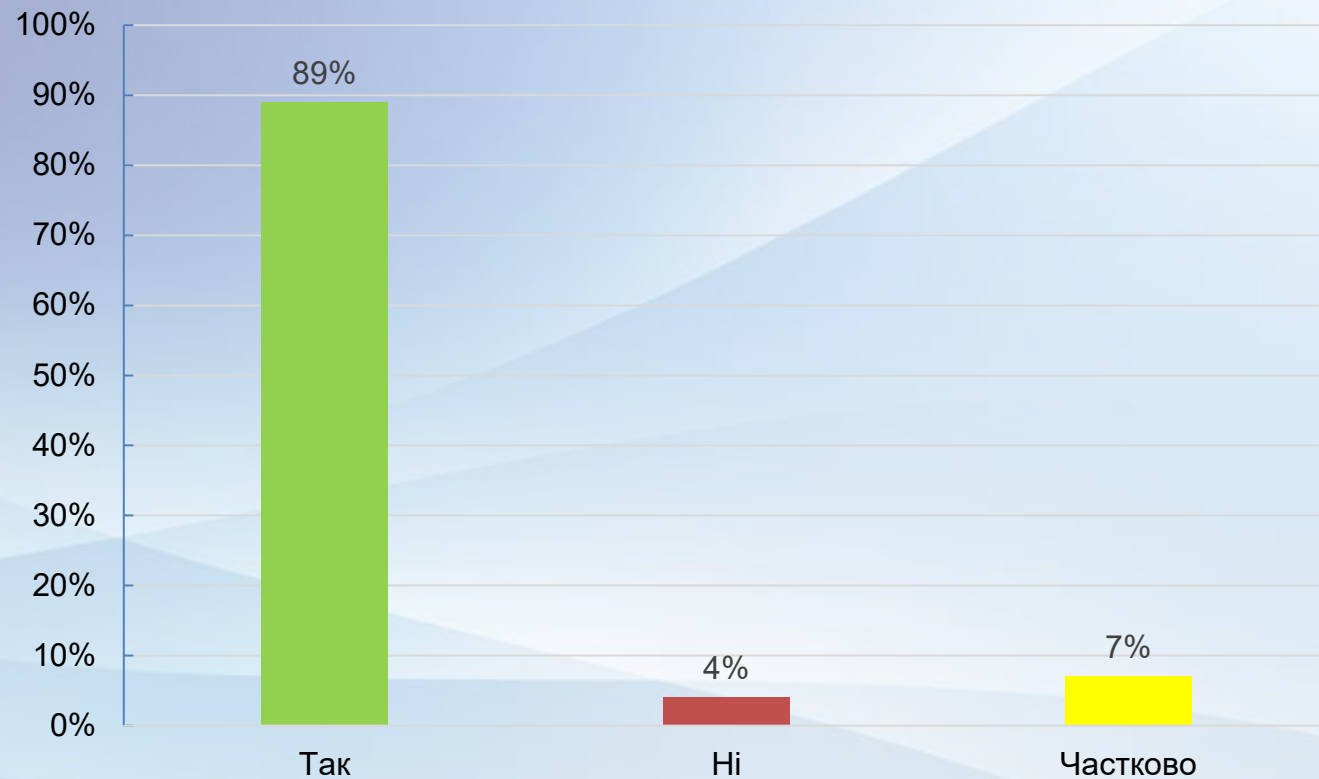
Чи ознайомлені Ви з
нормативними
документами, які
регулюють політику
дотримання
академічної
добросчесності в
Університеті?



2023



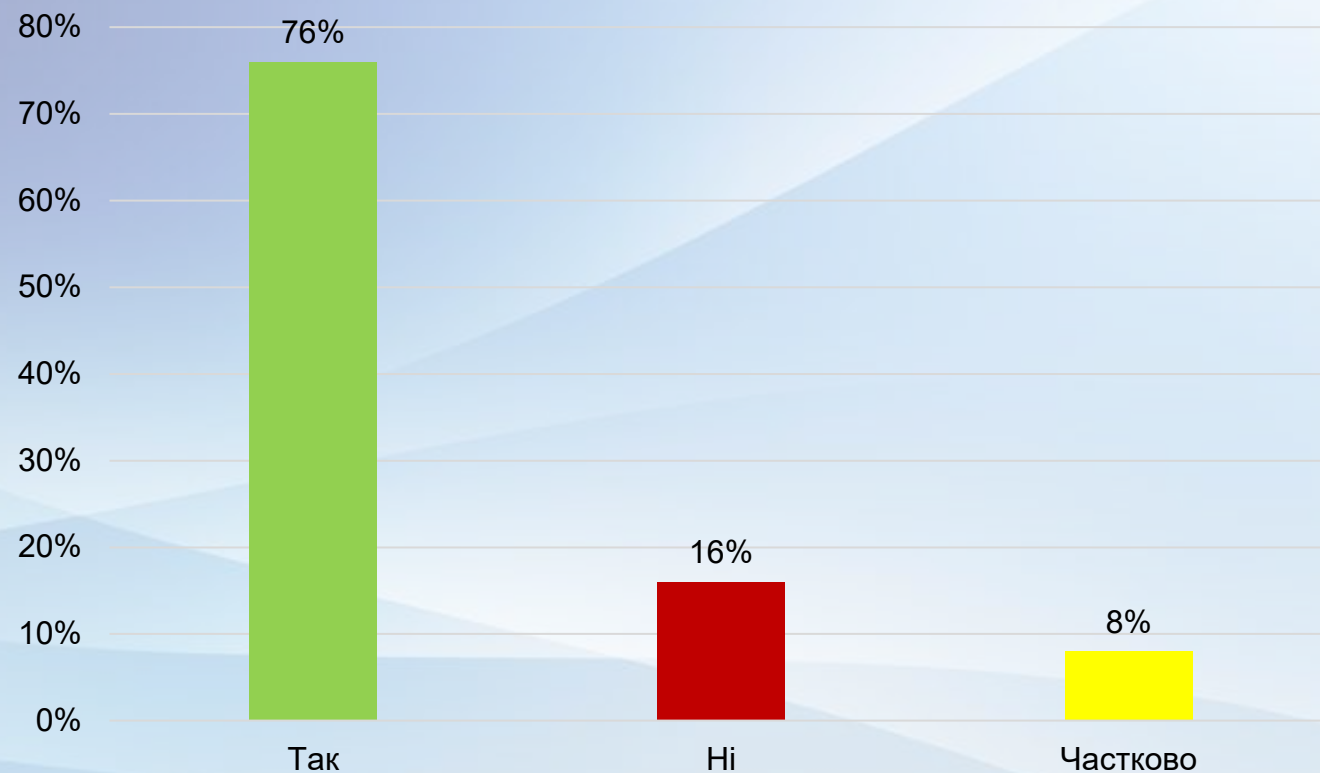
**Чи інформують Вас
науково-педагогічні
працівники про
процедуру дотримання
академічної
добросчесності під час
навчання в
Університеті?**



2023



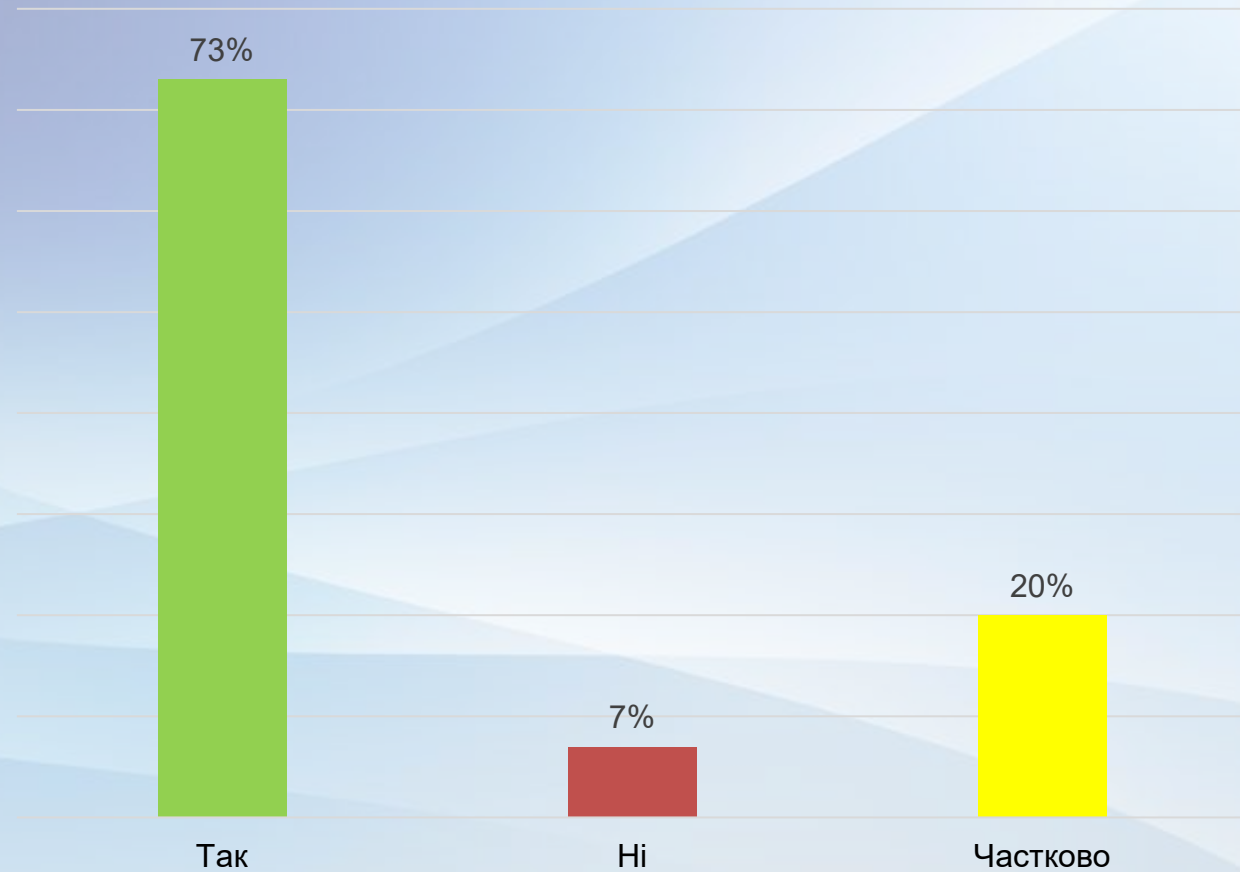
Чи відомо Вам про
використання в
Університеті програмного
забезпечення (онлайн-
сервіс, Unicheck) для
виявлення академічного
плагіату в бакалаврських/
магістерських/
дисертаційних роботах
(проектах) здобувачів?



2023



Чи доречними, на Вашу думку, є проведення дискусій, тренінгів, майстер-класів та інших заходів для популяризації академічної доброчесності?



2023

