

Режисура кіно і телебачення І рівень вищої освіти

Результати опитування
«Практико-орієнтованість освітньої програми»



Київський
національний
університет
культури і мистецтв

2023



Результати опитування «Практико- орієнтованість освітньої програми»

- Метою опитування здобувачів вищої освіти стало вивчення рівня задоволеності компетентностями, здобутими та розвиненими під час практичної підготовки з точки зору останніх тенденцій розвитку відповідної сфери професійної діяльності



2023



Опитування

«Практико-орієнтованість освітньої програми»

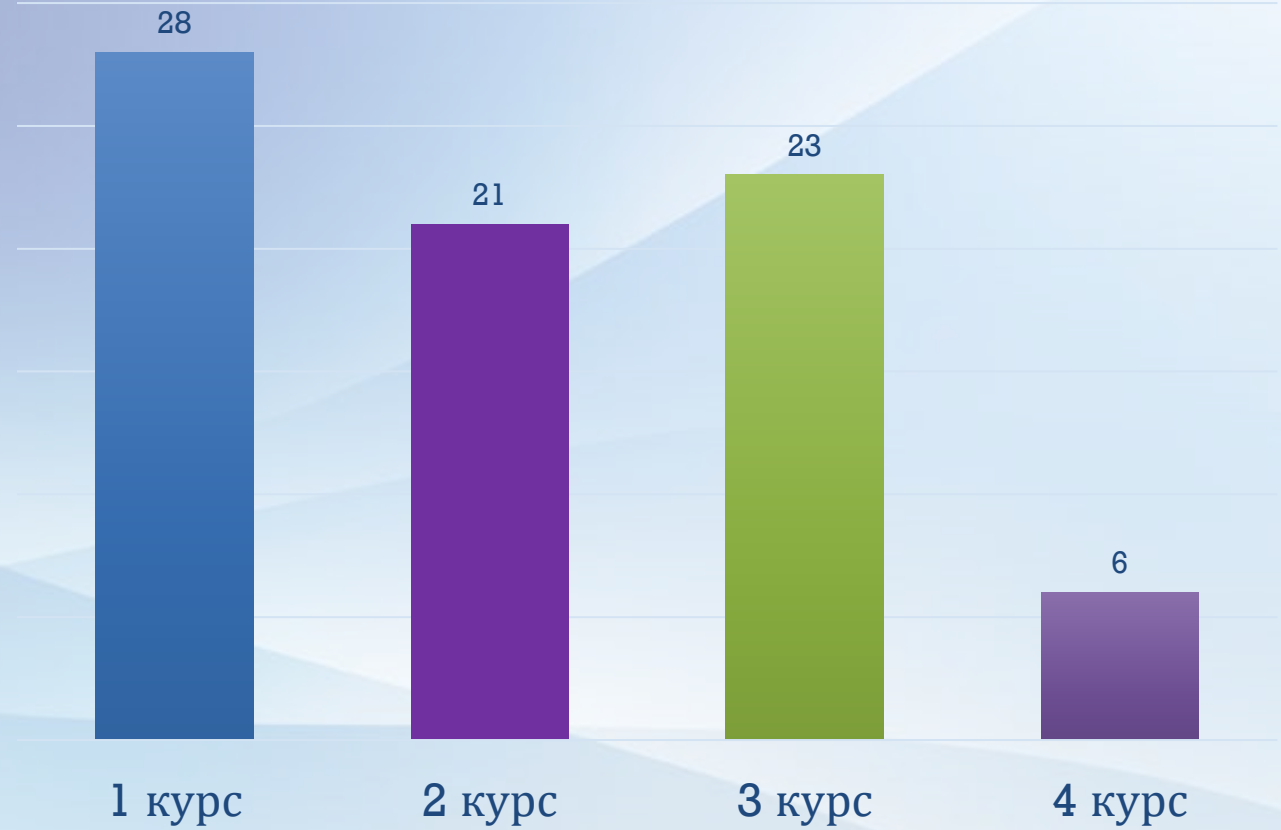
- Опитування проводилось з 23.10.2023 по 04.11.2023 рр. Взяли участь в анкетуванні 78 здобувачів 1-4 курсів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти Факультету кіно і телебачення, освітньо-професійної програми «Режисура кіно і телебачення».
- Результати аналізу відповідей на питання відображені в діаграмах



2023



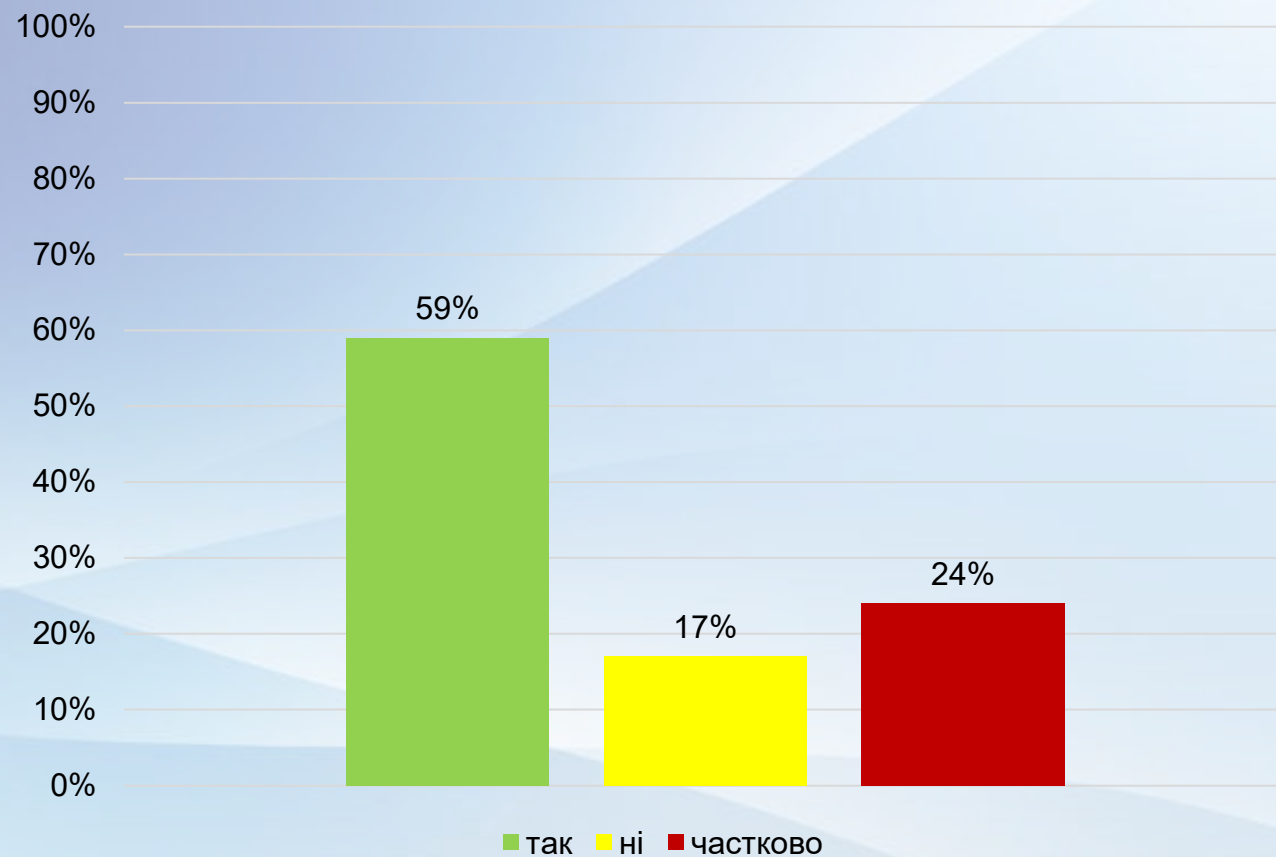
Рік навчання (курс)



2023



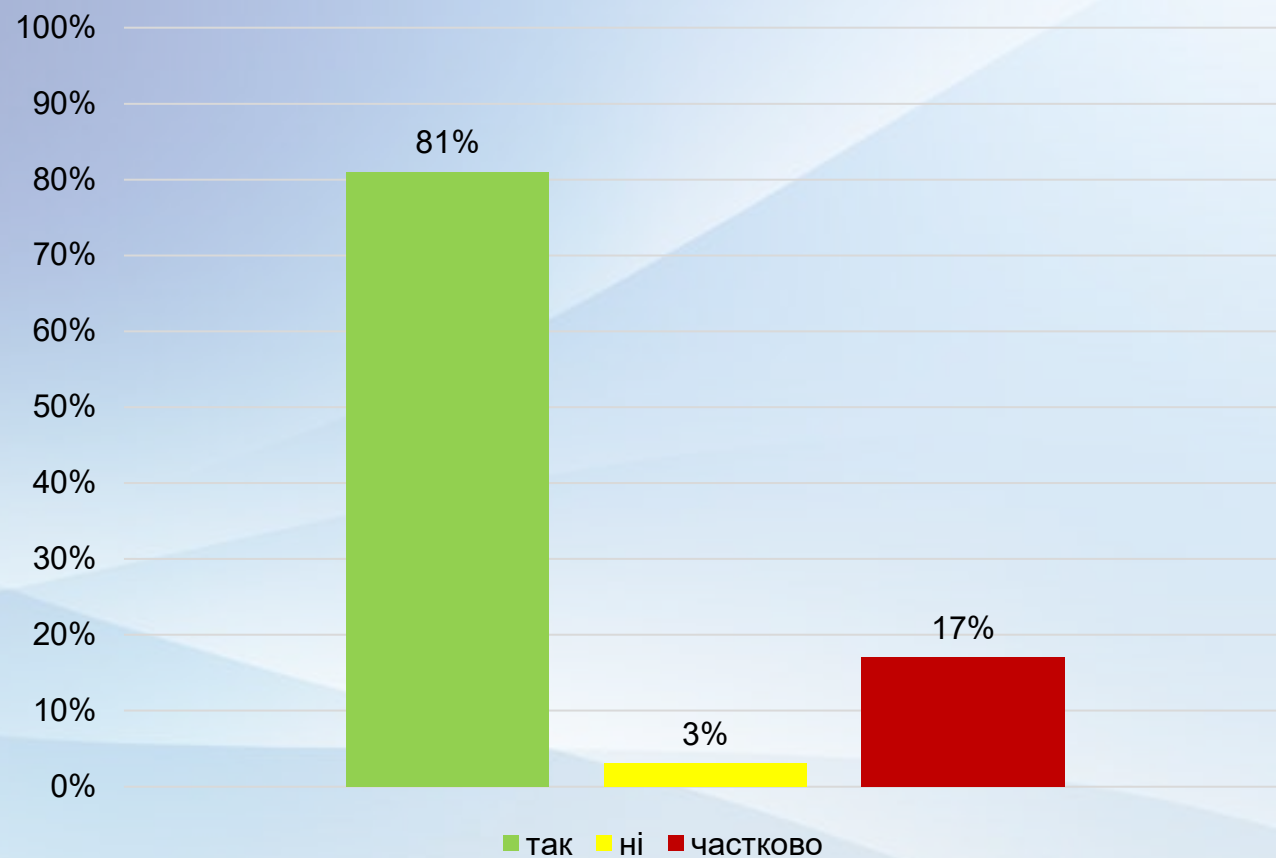
Чи задоволені Ви
співвідношенням
теоретичної і
практичної складової
освітньої програми?



2023



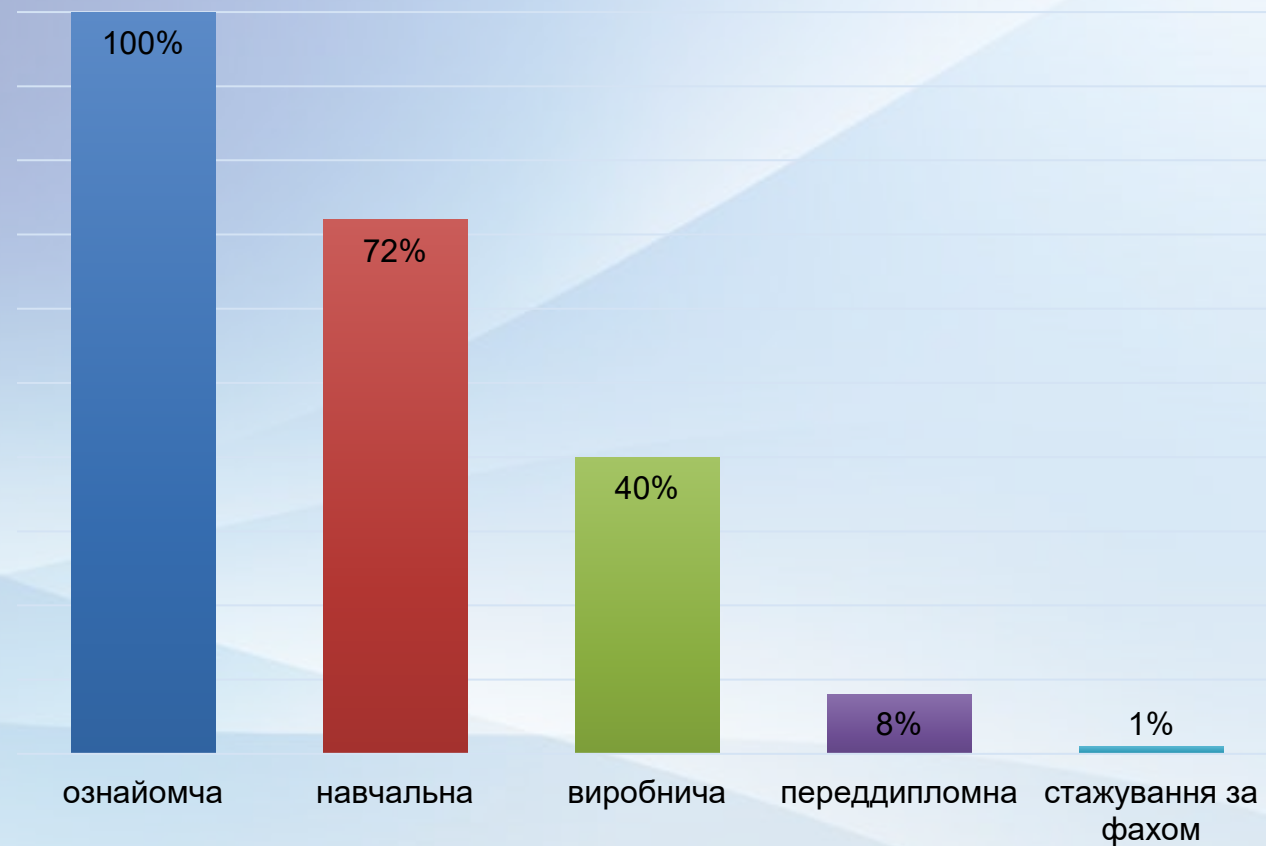
Чи залучаються
професіонали-
практики до
викладання освітніх
компонентів?



2023



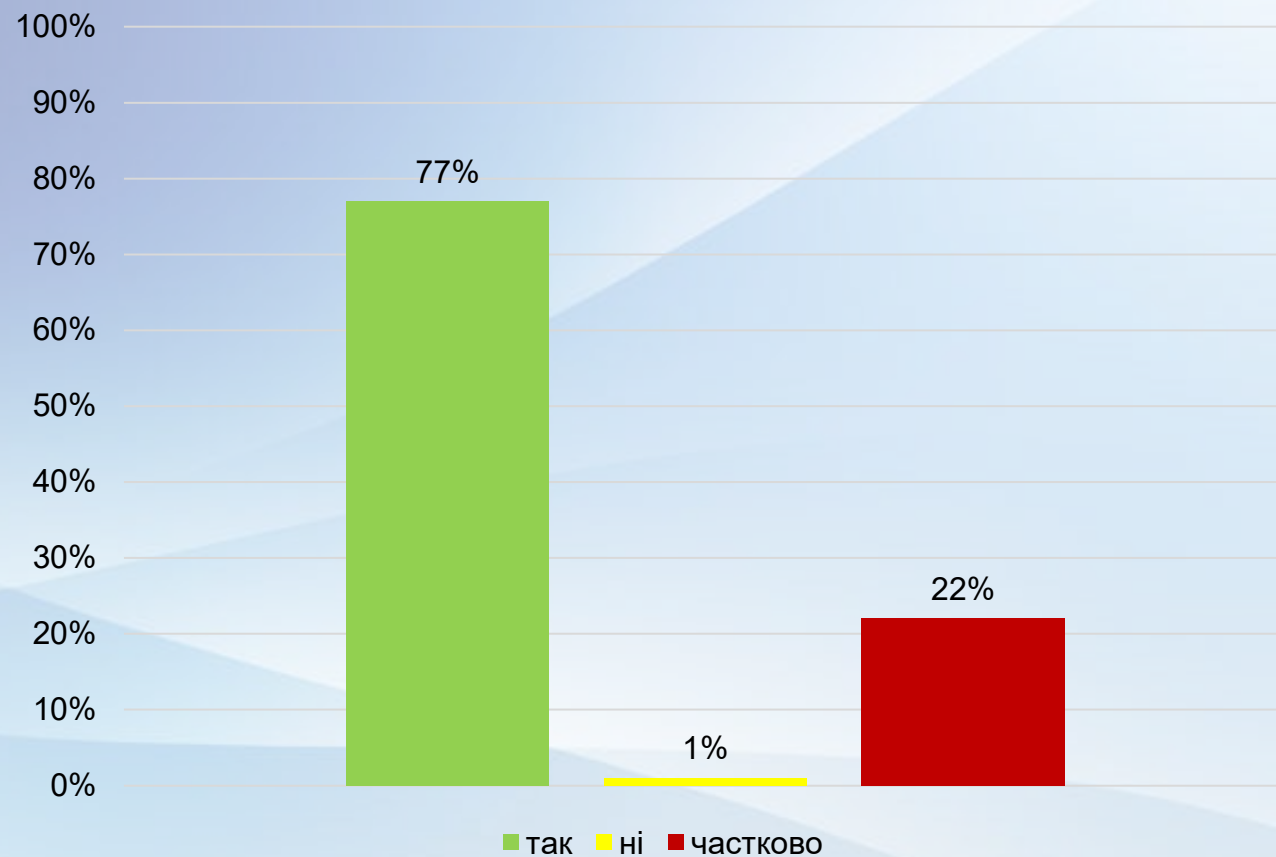
Які види практичної
підготовки Ви
проходили?



2023



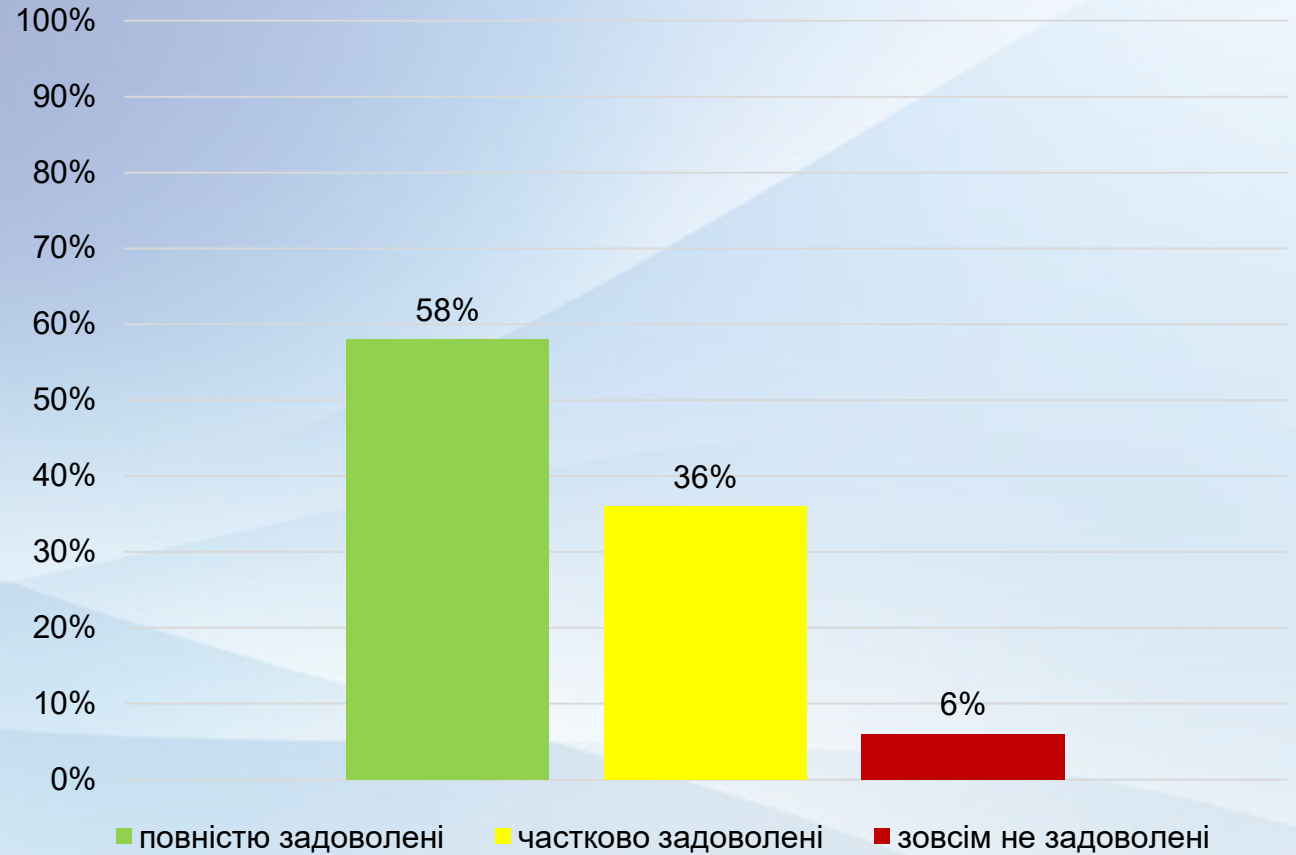
Чи відповідають
завдання програми
практики Вашій
майбутній
спеціальності?



2023



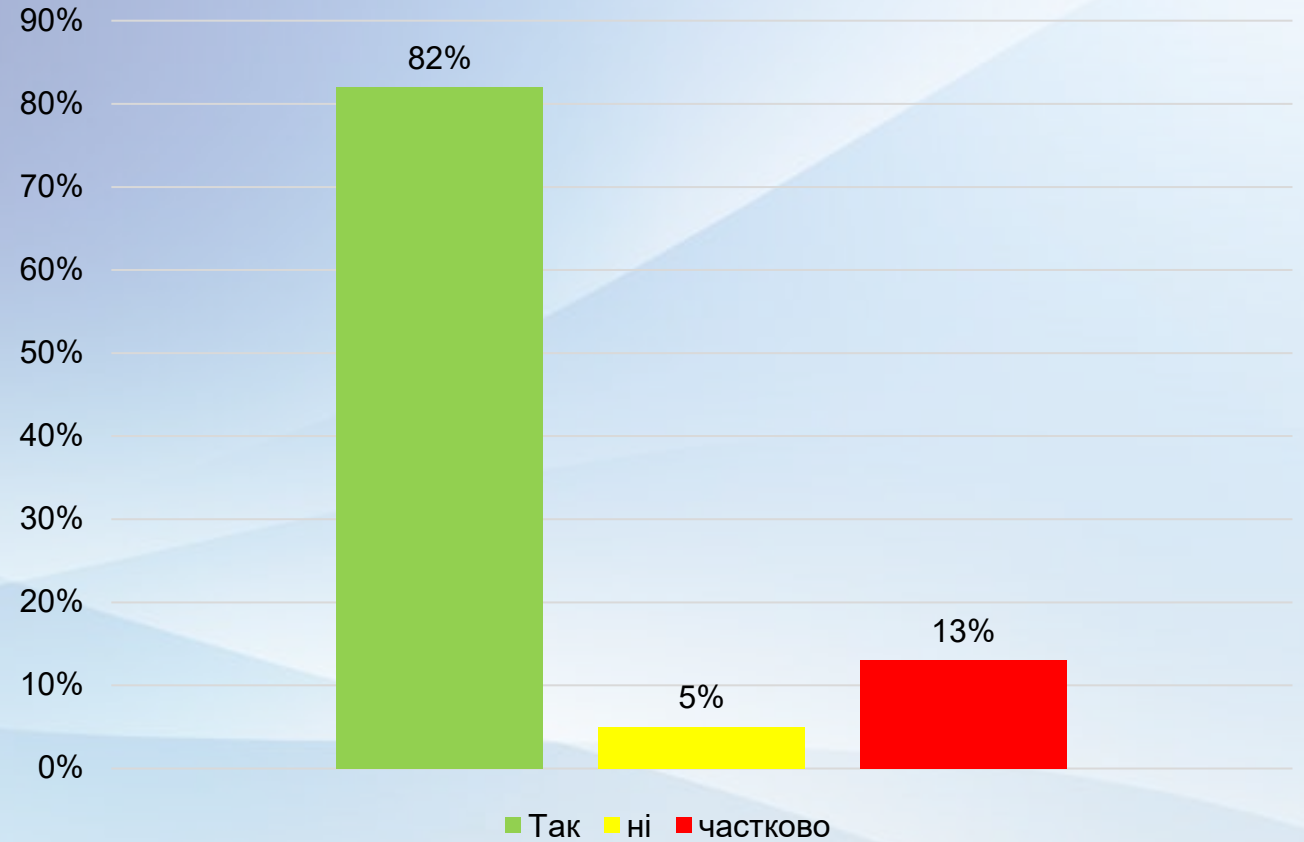
Наскільки Ви
задоволені переліком
пропонованих баз
практики в межах
освітньо-професійної
програми?



2023



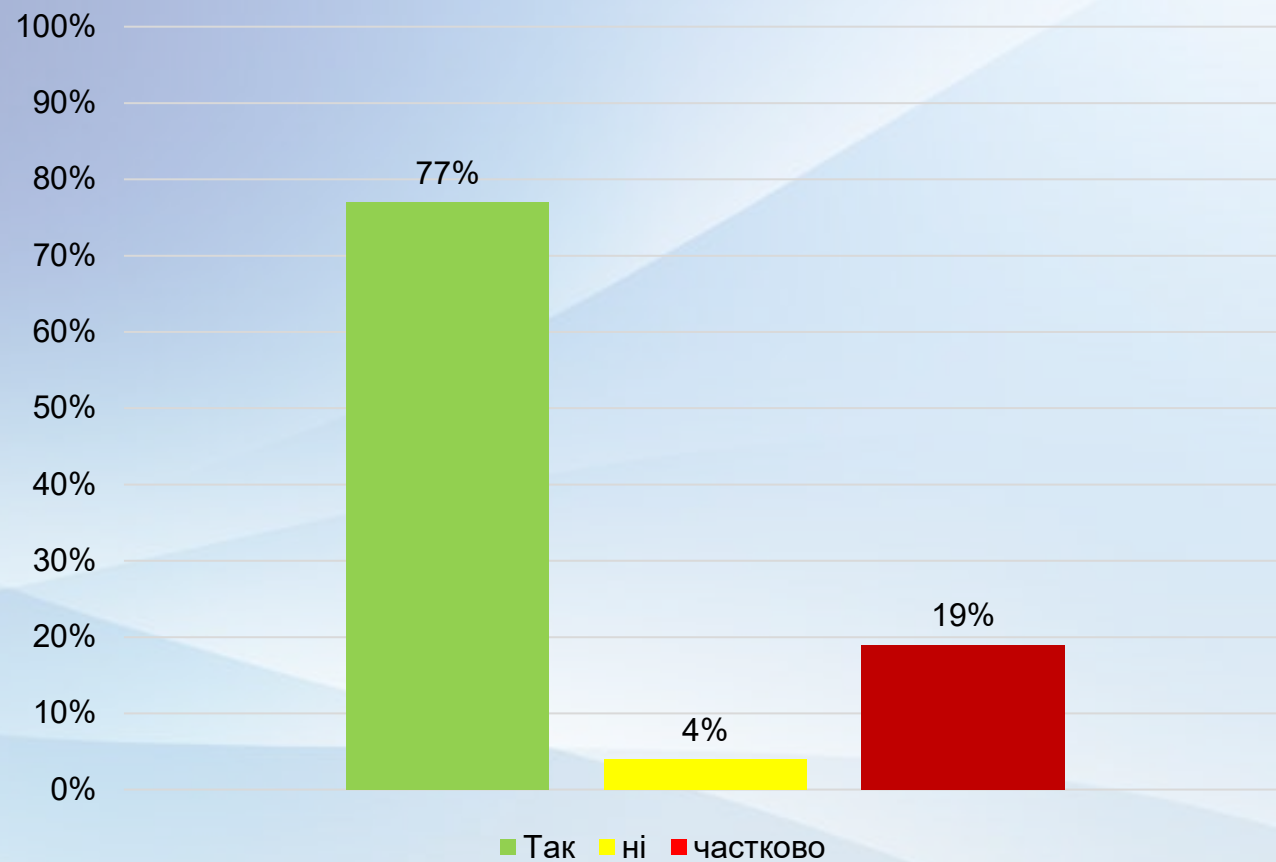
Чи мали Ви можливість
самостійно обирати
заклад, установу чи
організацію для
проходження
практики?



2023



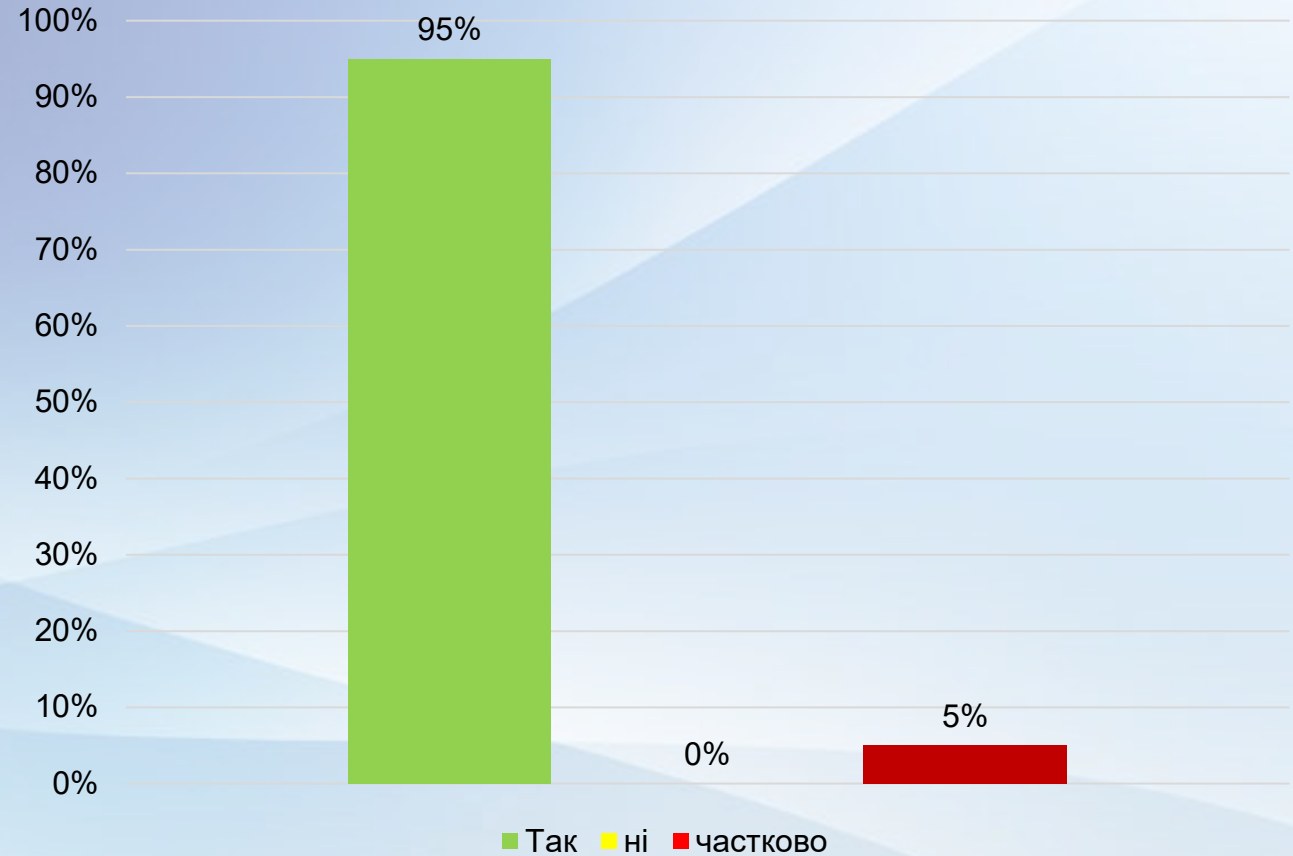
Чи достатній рівень
Вашої теоретичної
підготовки для
успішного
проходження
практики?



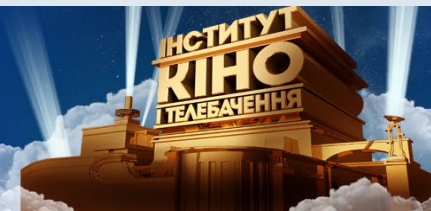
2023



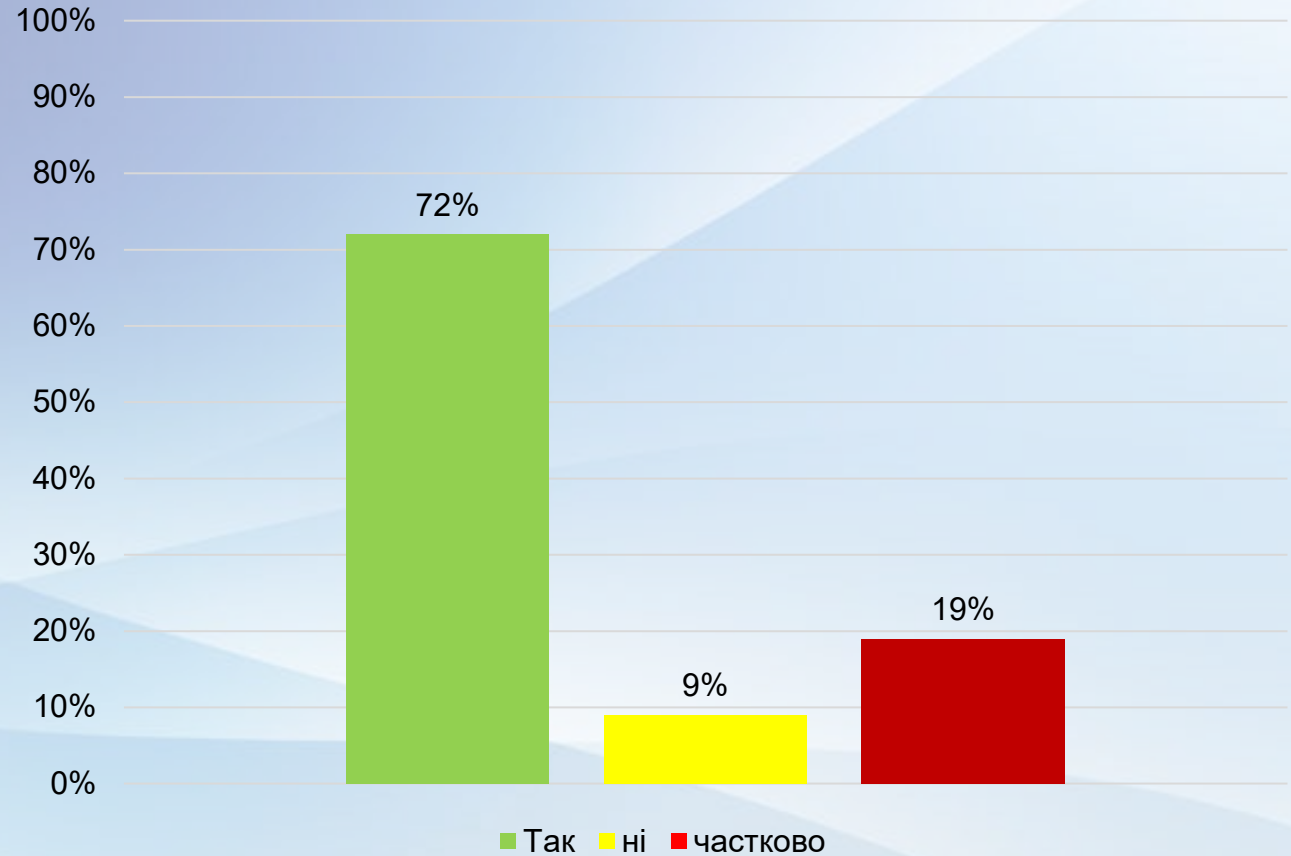
Чи ознайомлював Вас керівник практики від Університету з критеріями оцінювання результатів практичної підготовки, оформленням щоденника, звіту та його захисту?



2023



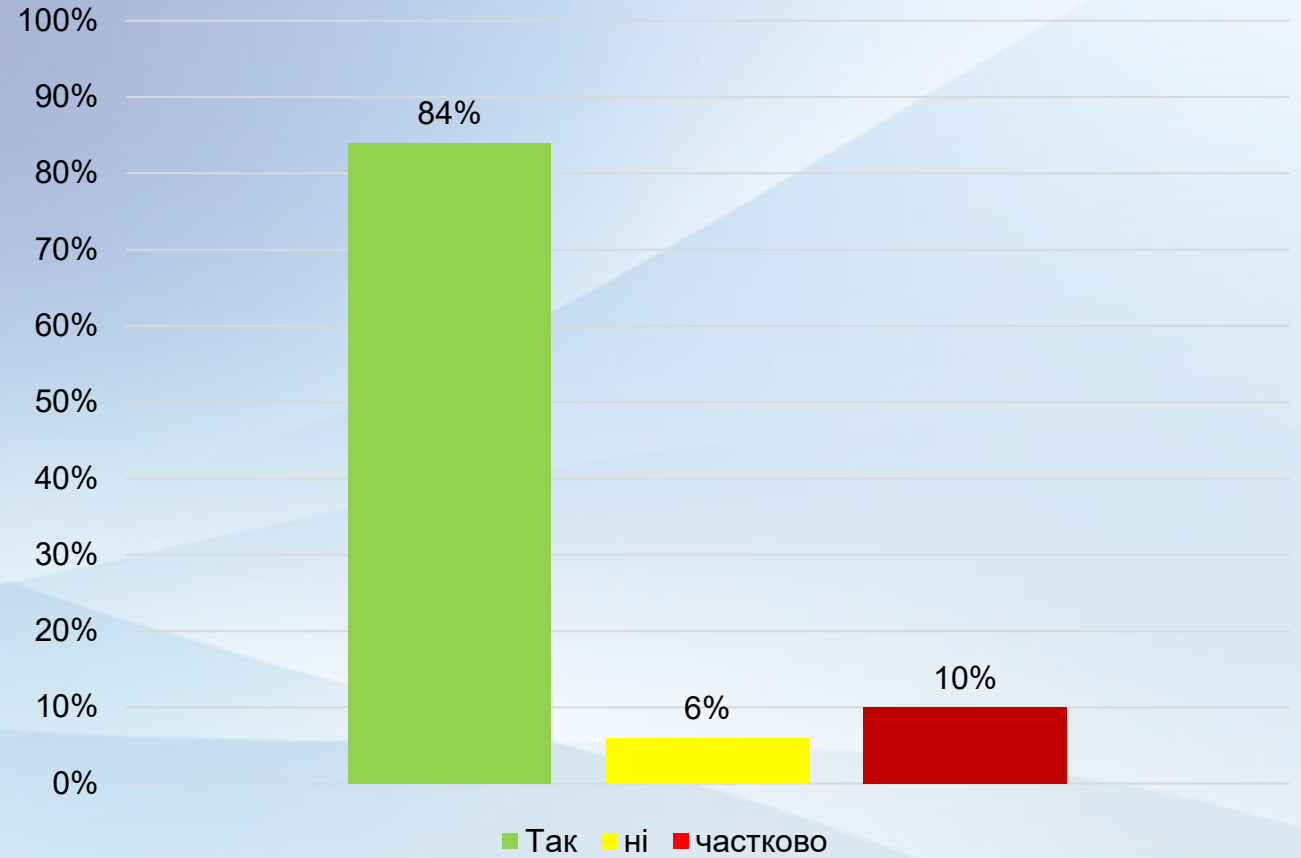
Чи були для Вас
забезпечені належні
умови матеріально-
технічного оснащення для
виконання програми
практичної підготовки на
місці проходження
практики?



2023



Чи дали змогу
результати практики
закріпити знання та
уміння, отримані
протягом курсу
навчання?



2023



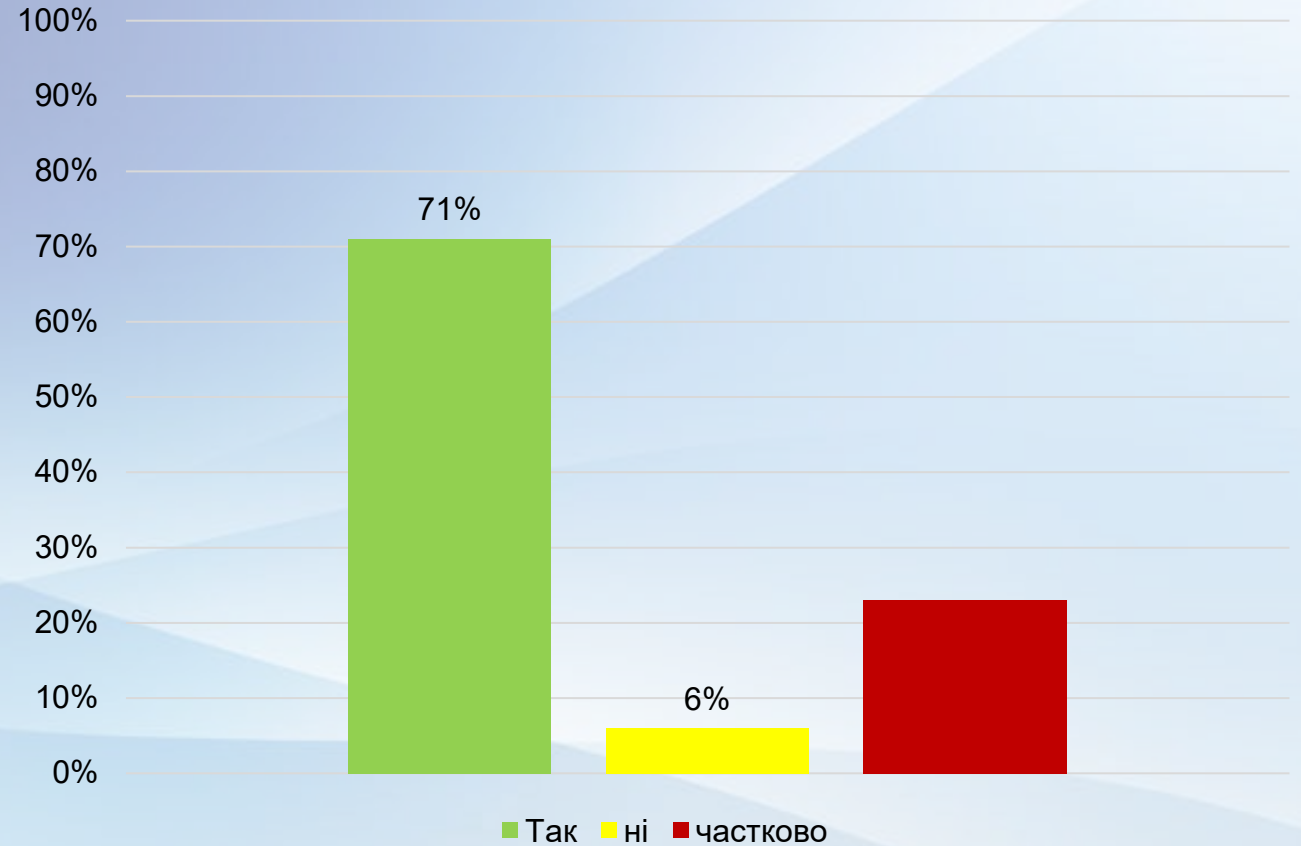
Як Ви оцінюєте
підсумки практики за її
результативністю?



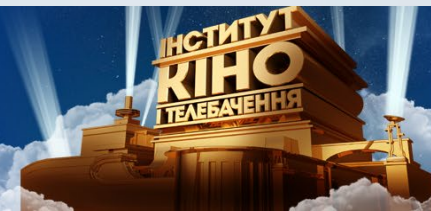
2023



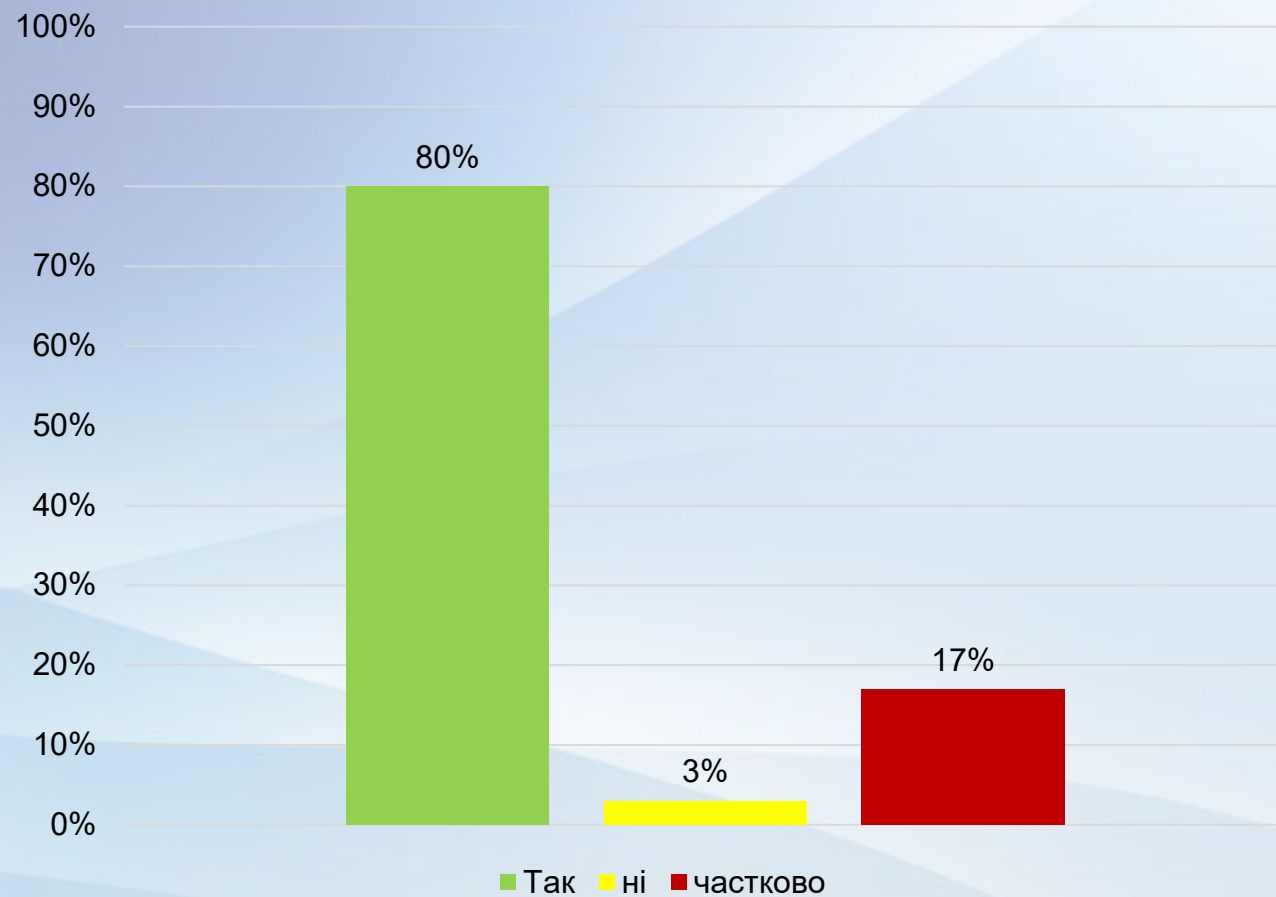
Чи мали Ви можливість
зібрати і підготувати
практичний матеріал для
виконання кваліфікаційної
роботи/творчого проекту
під час проходження
практики?



2023



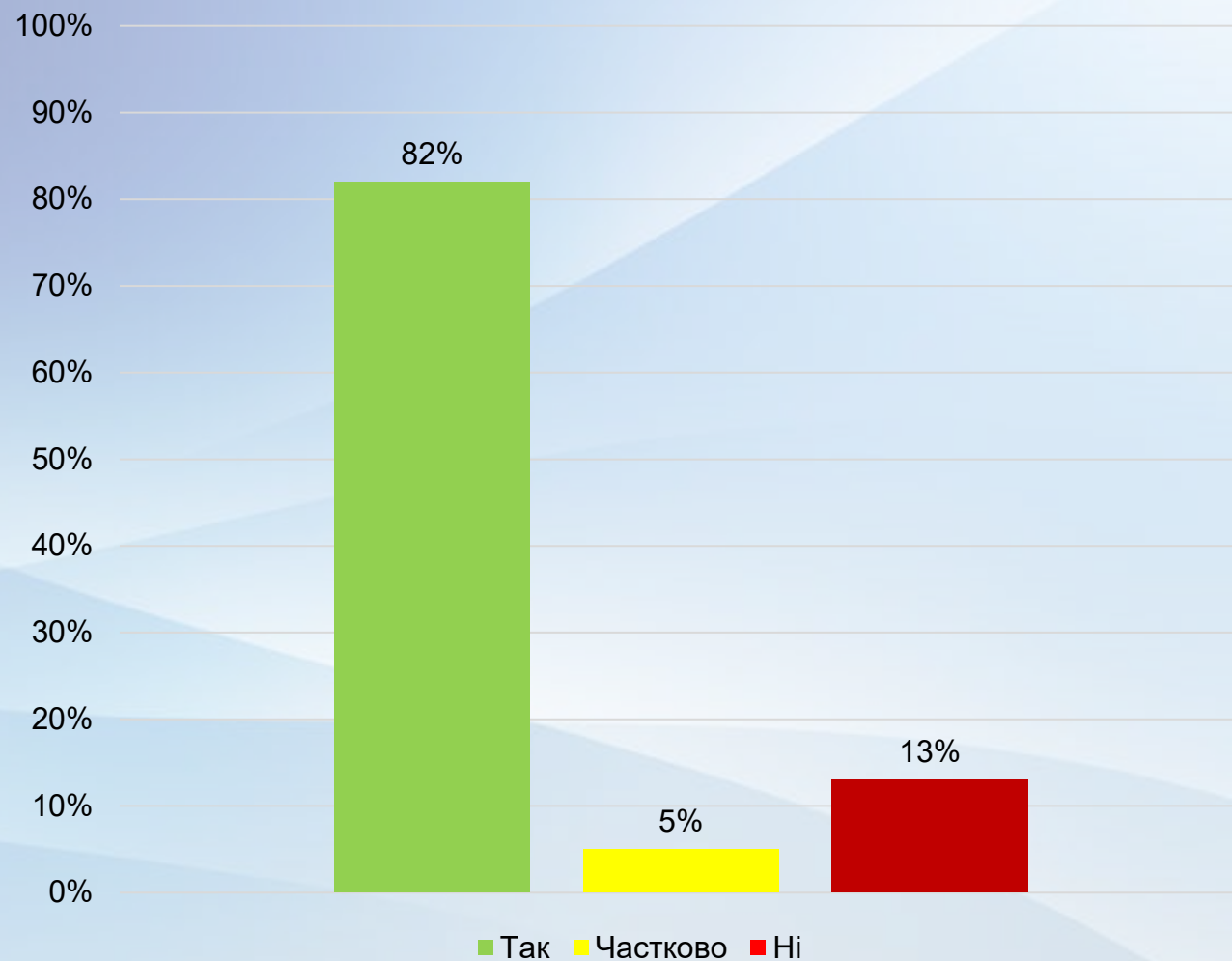
Чи сприяло
підвищенню рівня
Ваших знань,
компетентностей та
практичних навичок
проходження
практики?



2023



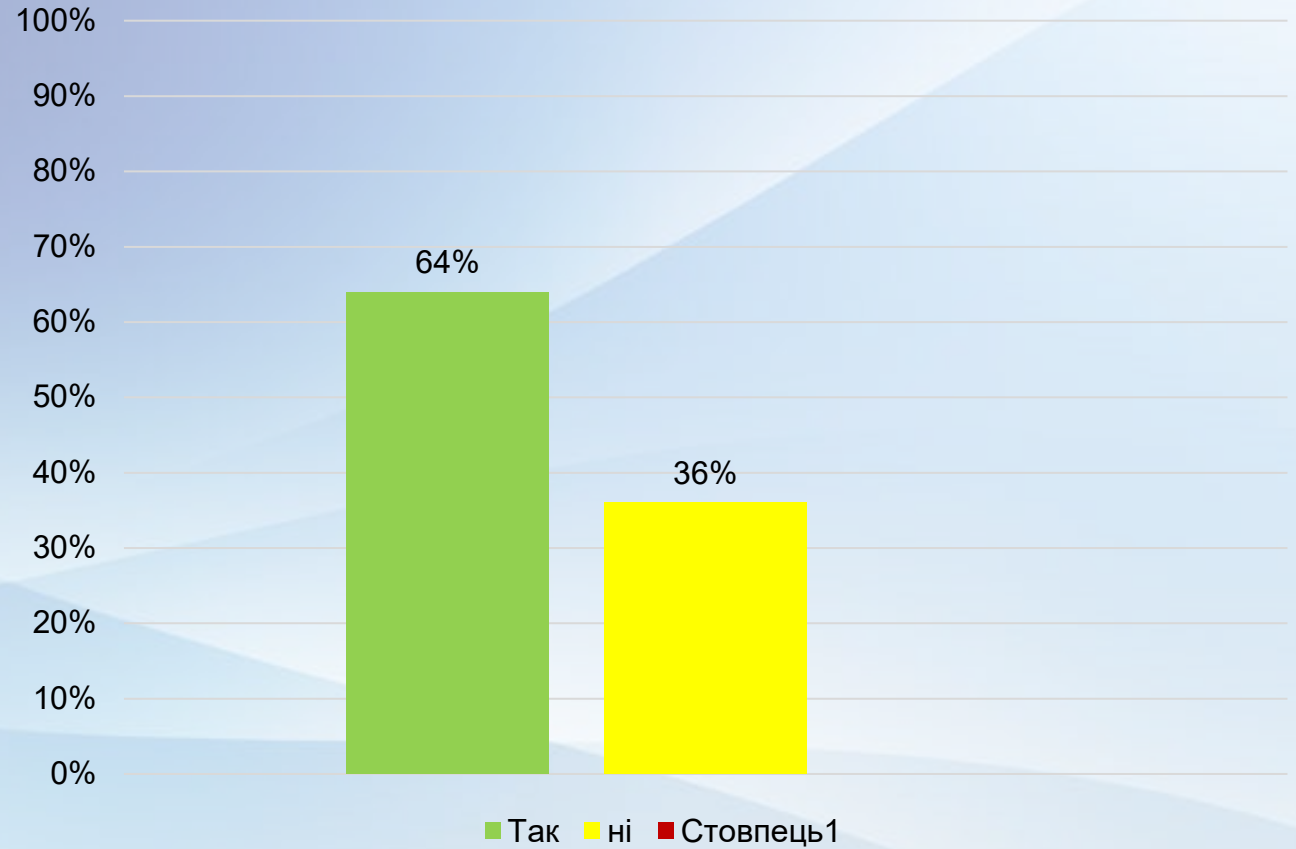
Чи об'єктивним було
оцінювання
результатів
проходження
практики?



2023



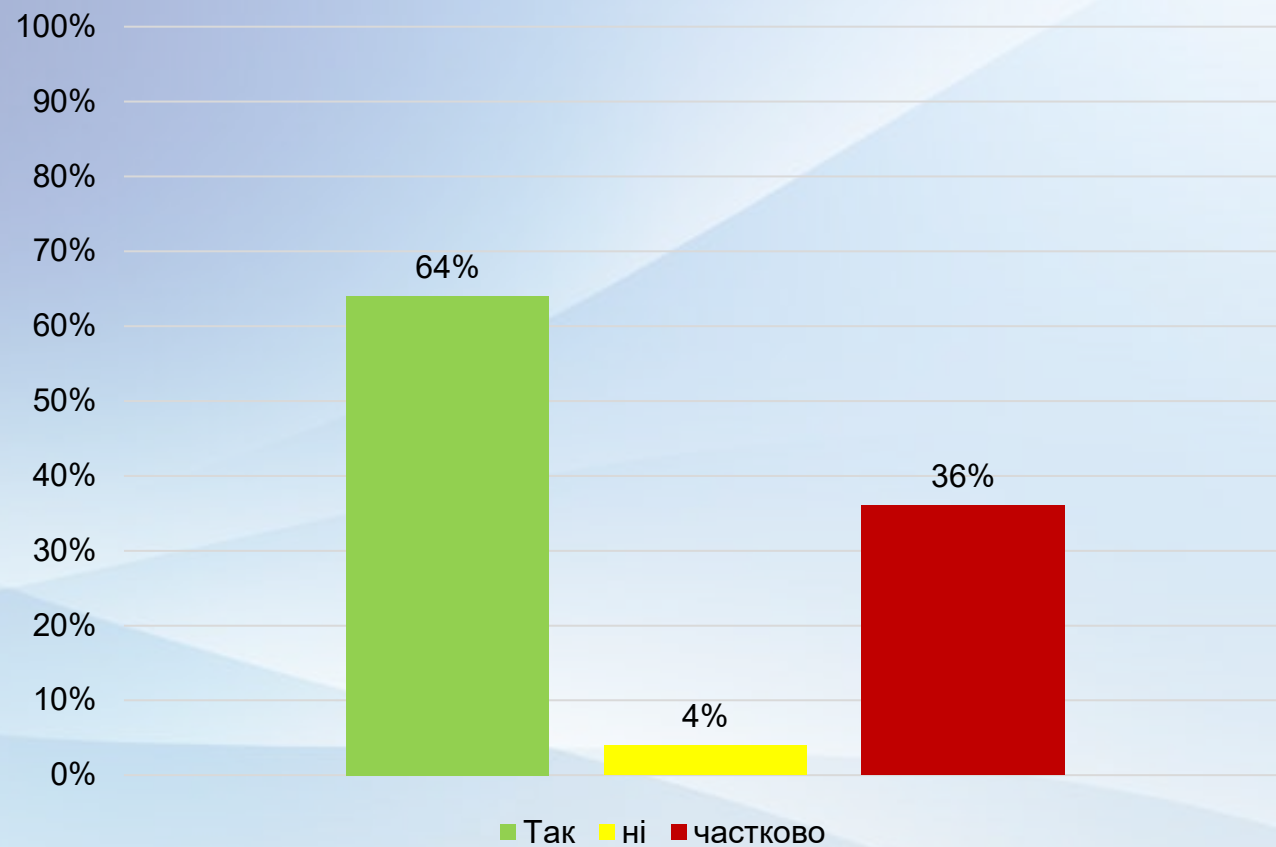
Чи розглядаєте Ви
можливість повернутись
на базу проходження
практики після
завершення навчання,
якщо Вам запропонують
там робоче місце?



2023



Чи були Ви задоволені
досвідом
проходження
практики?



2023



Вкажіть, будь ласка,
Ваші пропозиції для
покращення якості
практичної підготовки
в КНУКіМ

- Все гуд ;) але за можливості було б добре, якби університет пропонував більше варіантів баз практики.
- Проходження практики не має займати більше часу, аніж безпосереднє навчання в університеті.
- Більше режисерських практичних занять для режисерів, адже журналістські заходи були не цілком актуальні для професії.
- більше практичних пар з режисури в павільйонах і тп.
- Більше пропозицій проходження практики. Павільйон треба для практичних завдань з режисури, більше аудиторії.
- Покращити розуміння захисту практики, об'єктивні критерії оцінювання та людей, що це оцінюють.
- Мати більше можливостей стажування на базах практики, щоб розвиватися як режисери.
- Нам критично не вистачає практичних занять спільних з операторами. У університета є павільйон для зйомки в корпусі ІКіТБ. Ми там працюємо тільки на великі свята.
- Пропонувати незалежні продакшн-студії.
- Більше походів до кіностудій .
- Все влаштовує, нарікань немає.



2023

