



**Освітньо-професійна
програма
«Акторське
мистецтво театру і
кіно»**

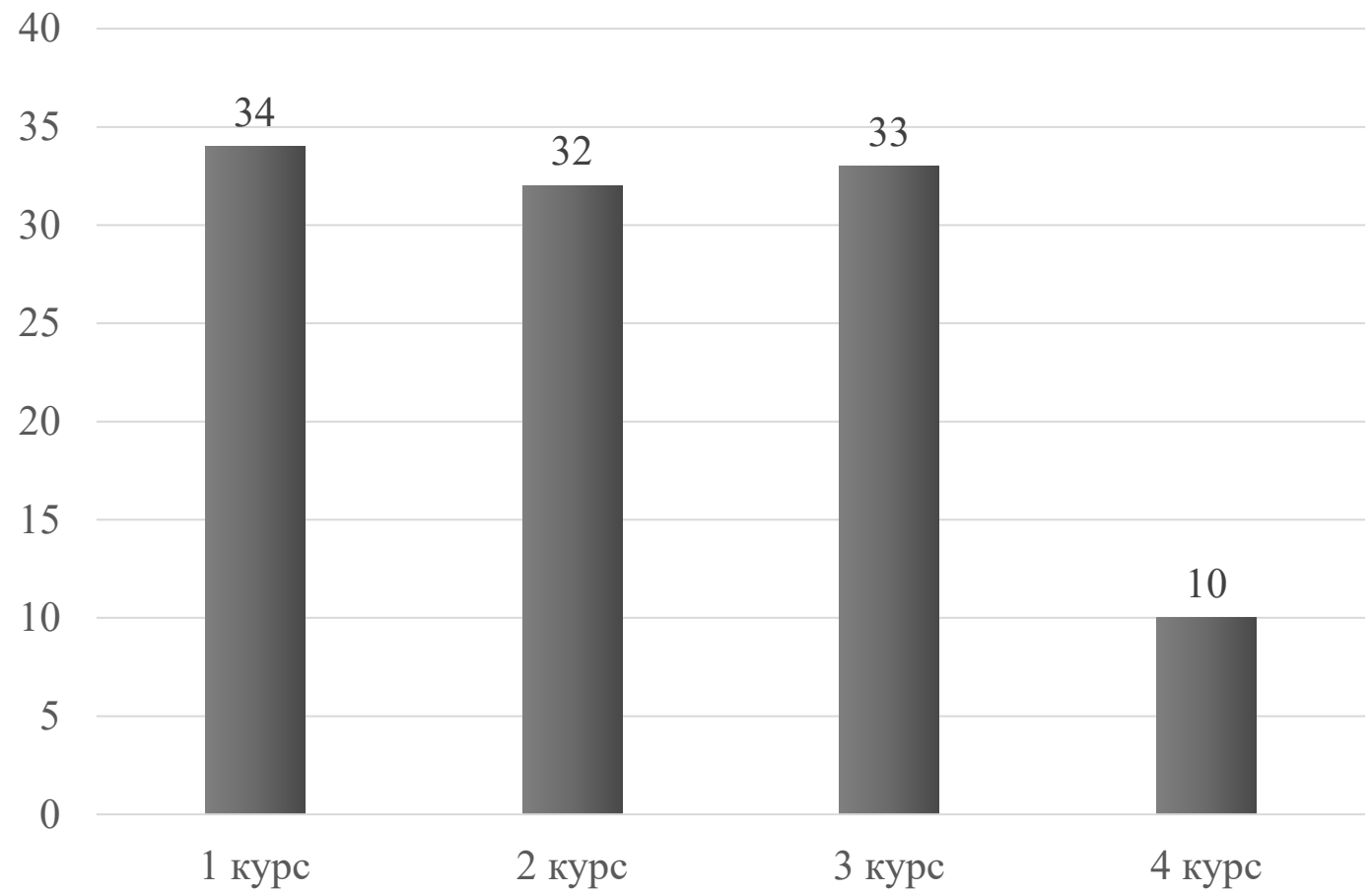


Результати опитування «Оцінювання якості реалізації практичної підготовки здобувачів вищої освіти»

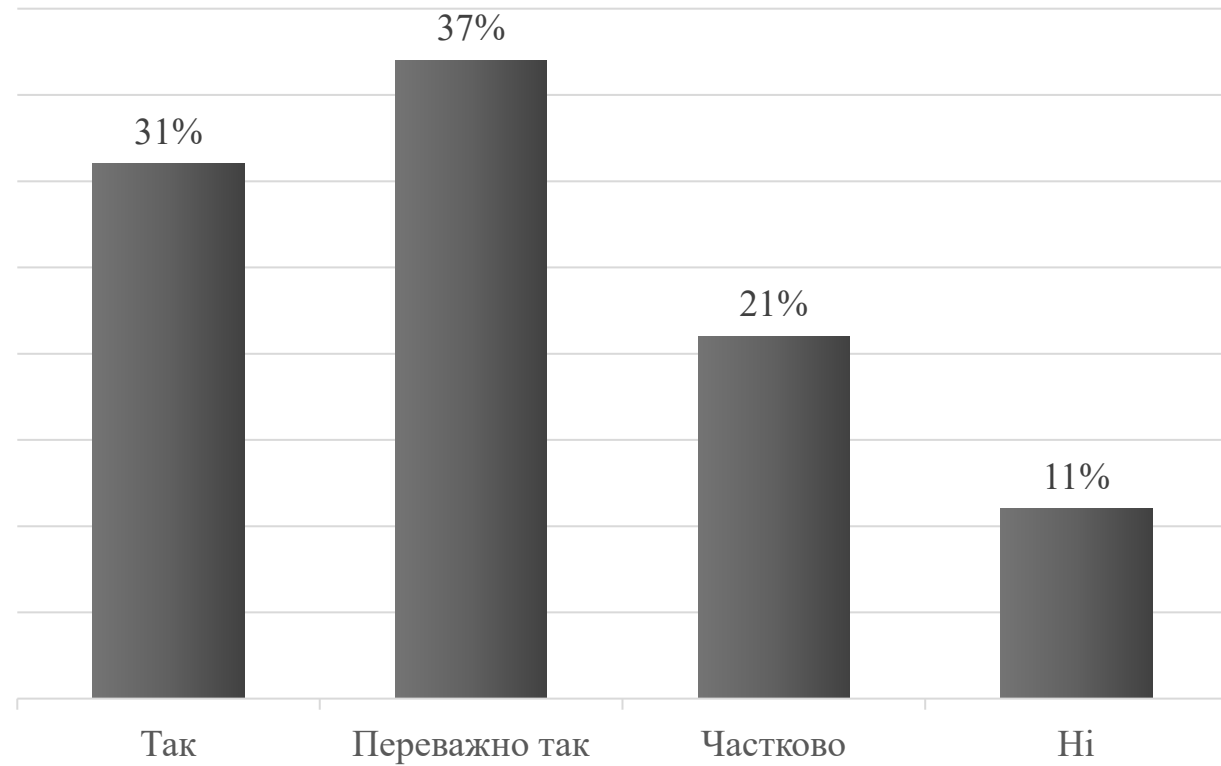
МЕТА ОПИТУВАННЯ

- **Метою** опитування здобувачів вищої освіти стало вивчення рівня задоволеності компетентностями, здобутими та розвиненими під час практичної підготовки з точки зору останніх тенденцій розвитку відповідної сфери професійної діяльності.
- Опитування проводилось з 1.04.2025 р. по 1.05.2025 р. Взяли участь в анкетуванні 109 здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти Факультету театру, кіно та естради, освітньо-професійної програми «Акторське мистецтво театру і кіно».
- Результати аналізу відповідей на питання відображені в діаграмах.

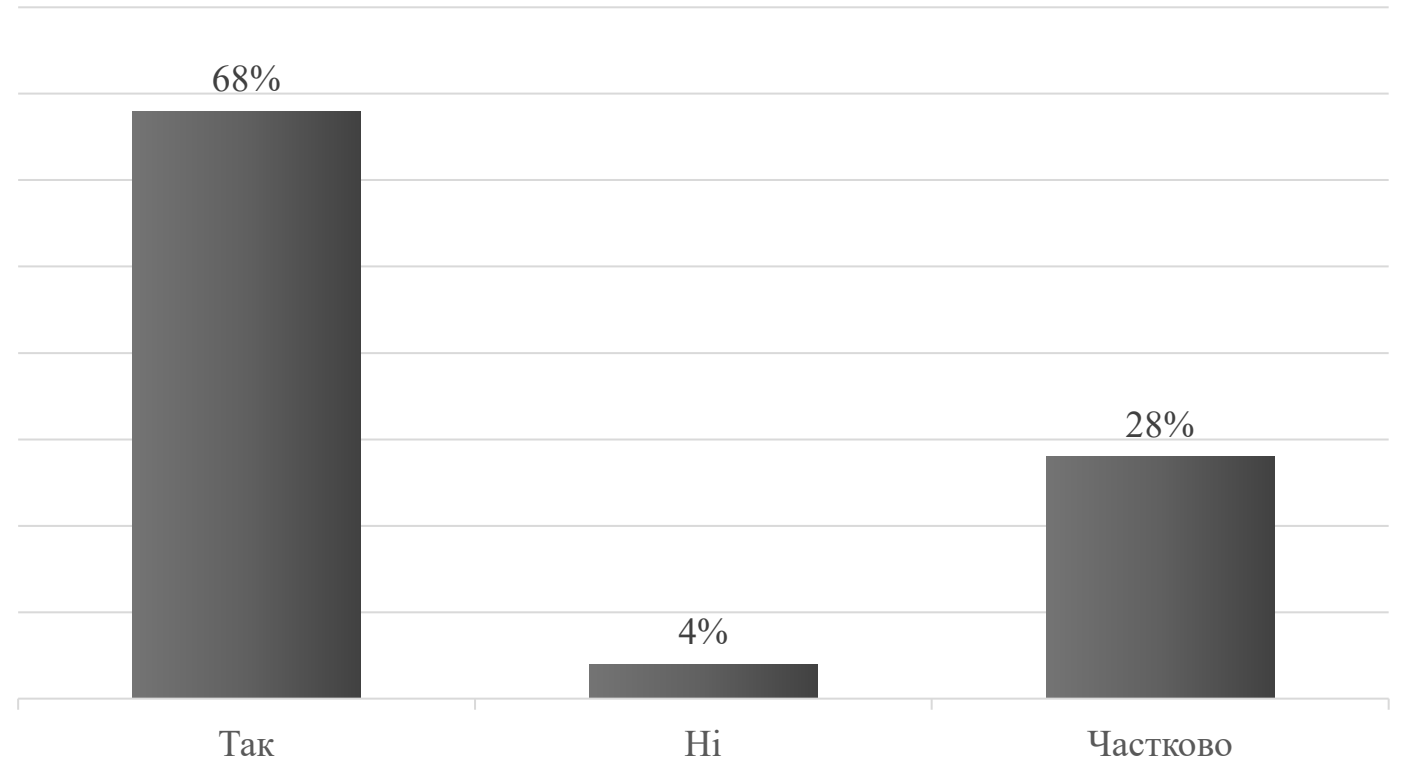
1. Рік навчання (курс):



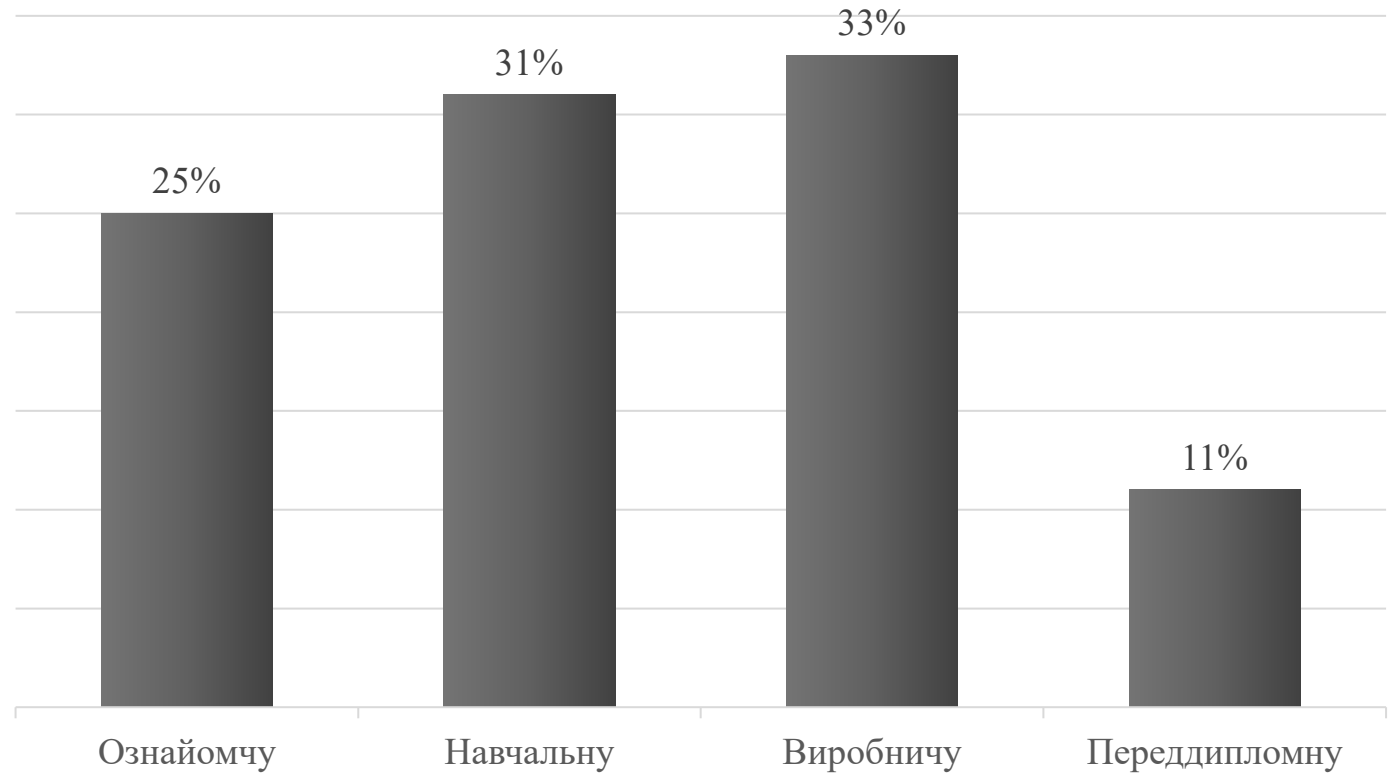
**2. Чи задоволені Ви
співвідношенням
теоретичної і практичної
складової освітньої
програми?**



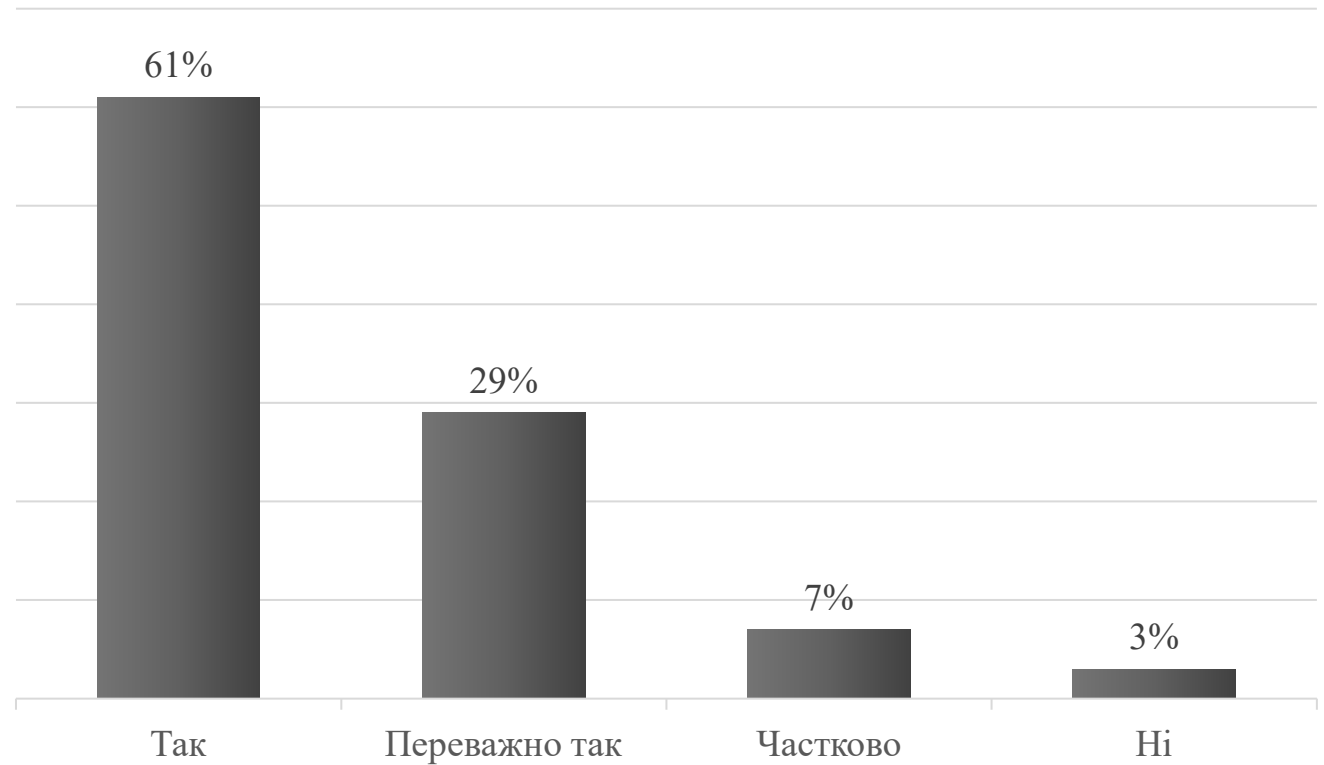
3. Чи залучаються професіонали-практики до викладання освітніх компонентів?



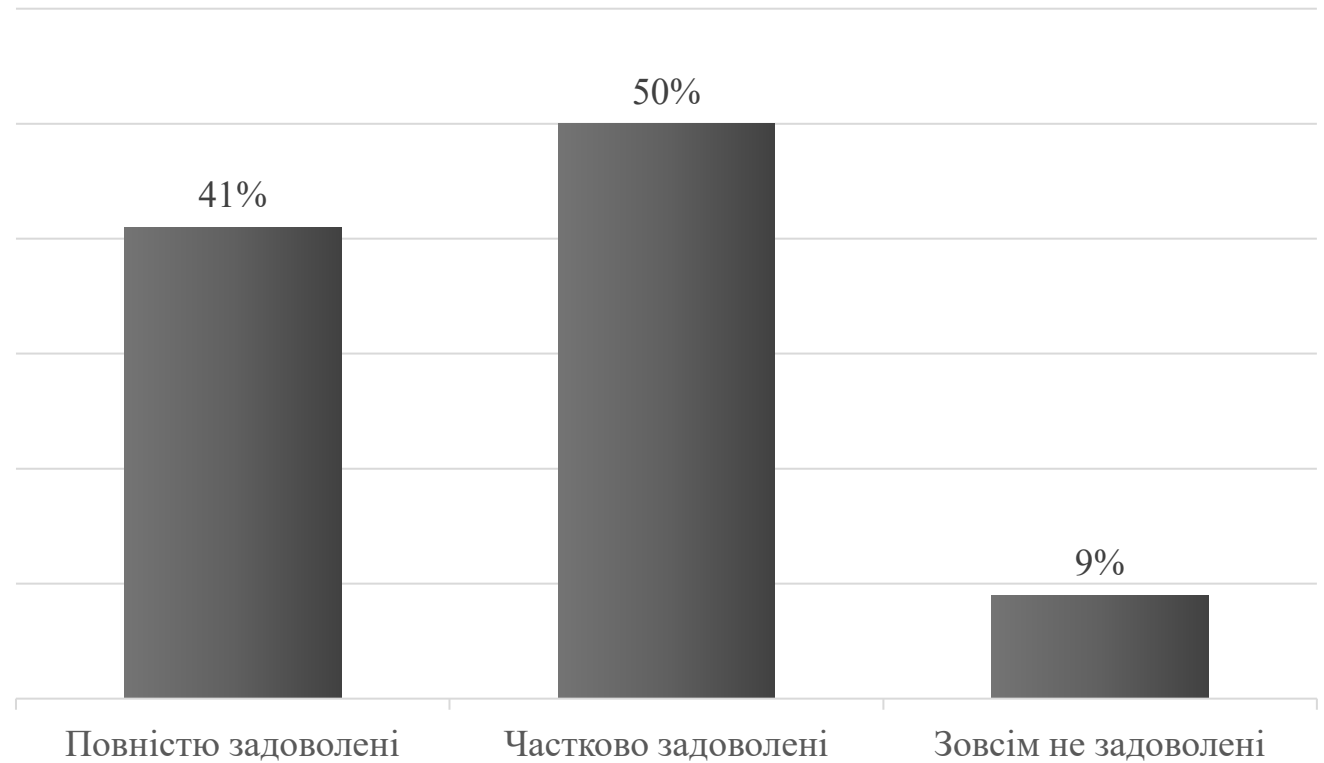
4. Який вид практики Ви проходили?



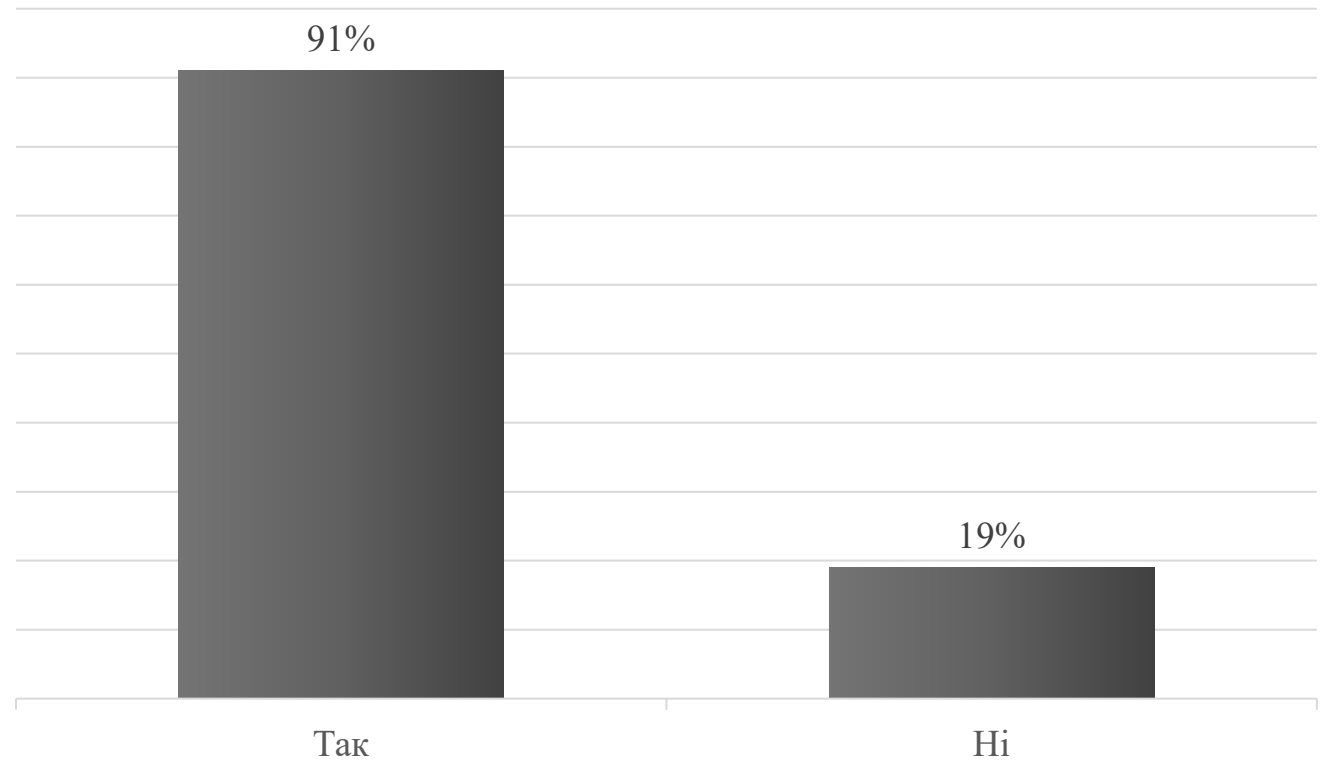
5. Чи відповідають завдання програми практики Вашій майбутній спеціальності?



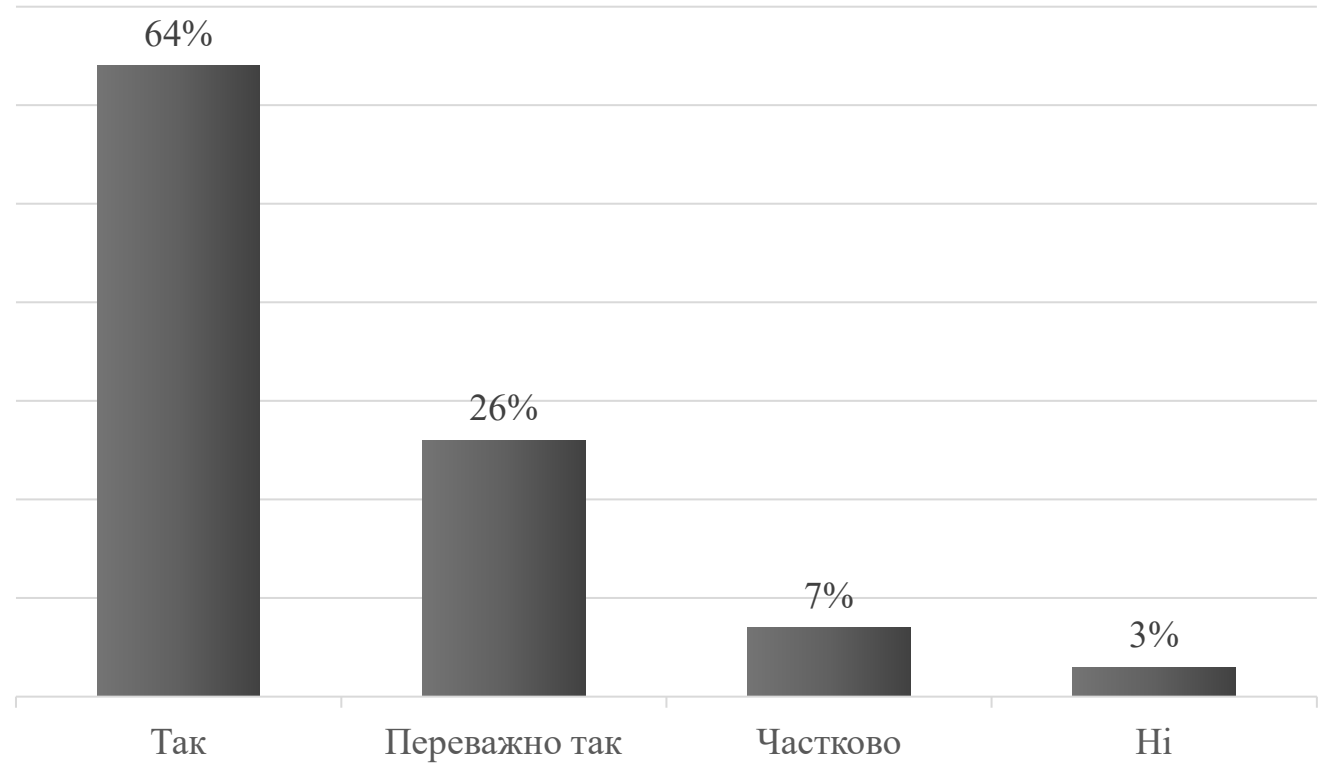
6. Наскільки Ви задоволені переліком запропонованих баз практики в межах освітньо-професійної програми?



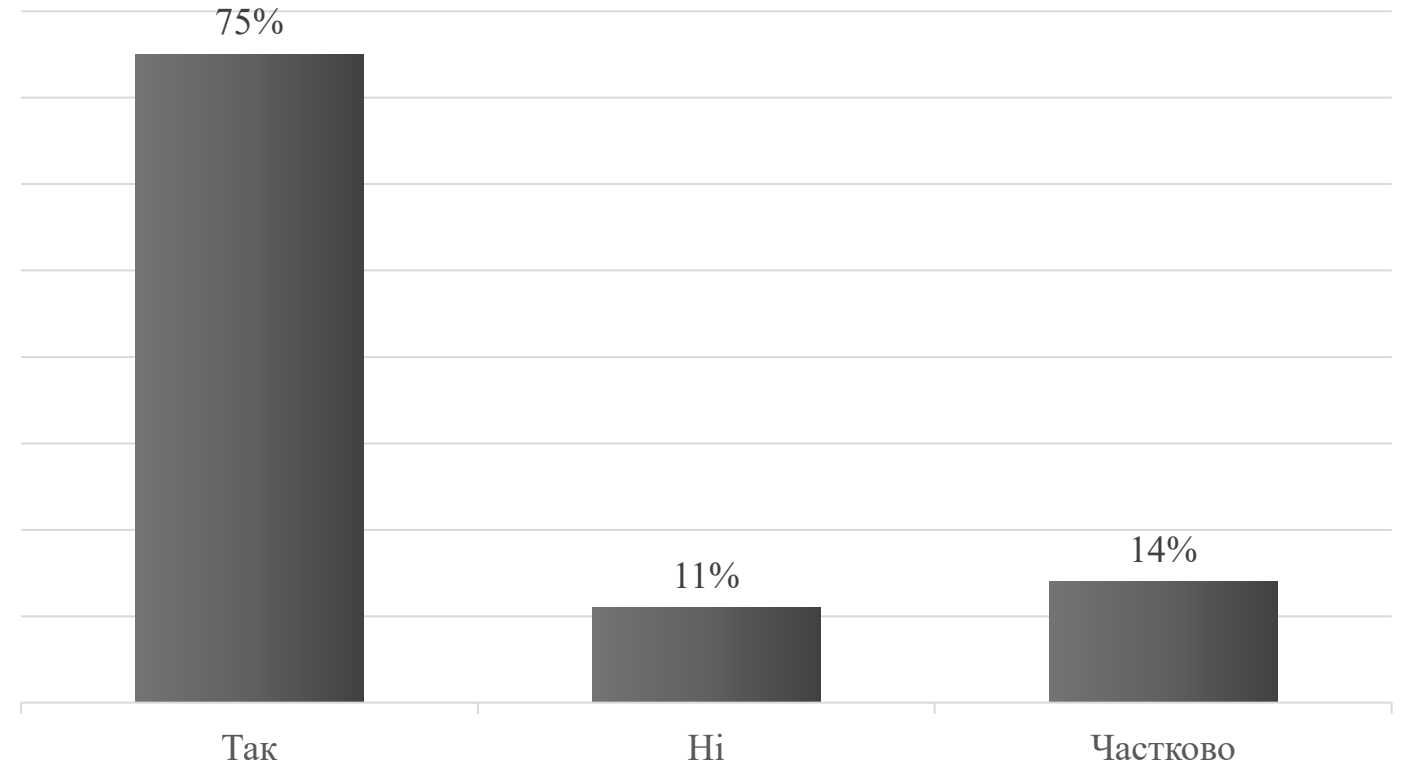
**7. Чи мали Ви можливість
самостійно обирати заклад,
установу чи організацію для
проходження практики?**



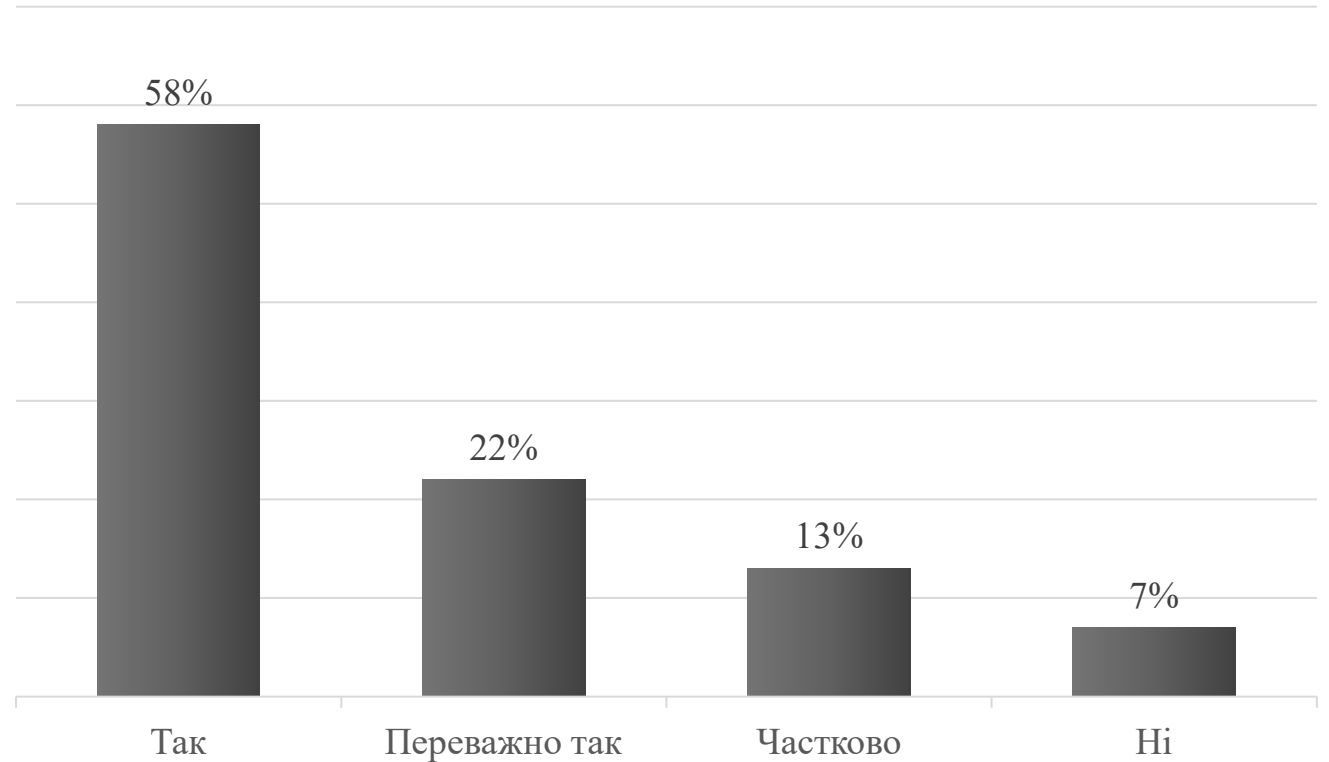
**8. Чи достатній рівень
Вашої теоретичної
підготовки для успішного
проходження практики?**



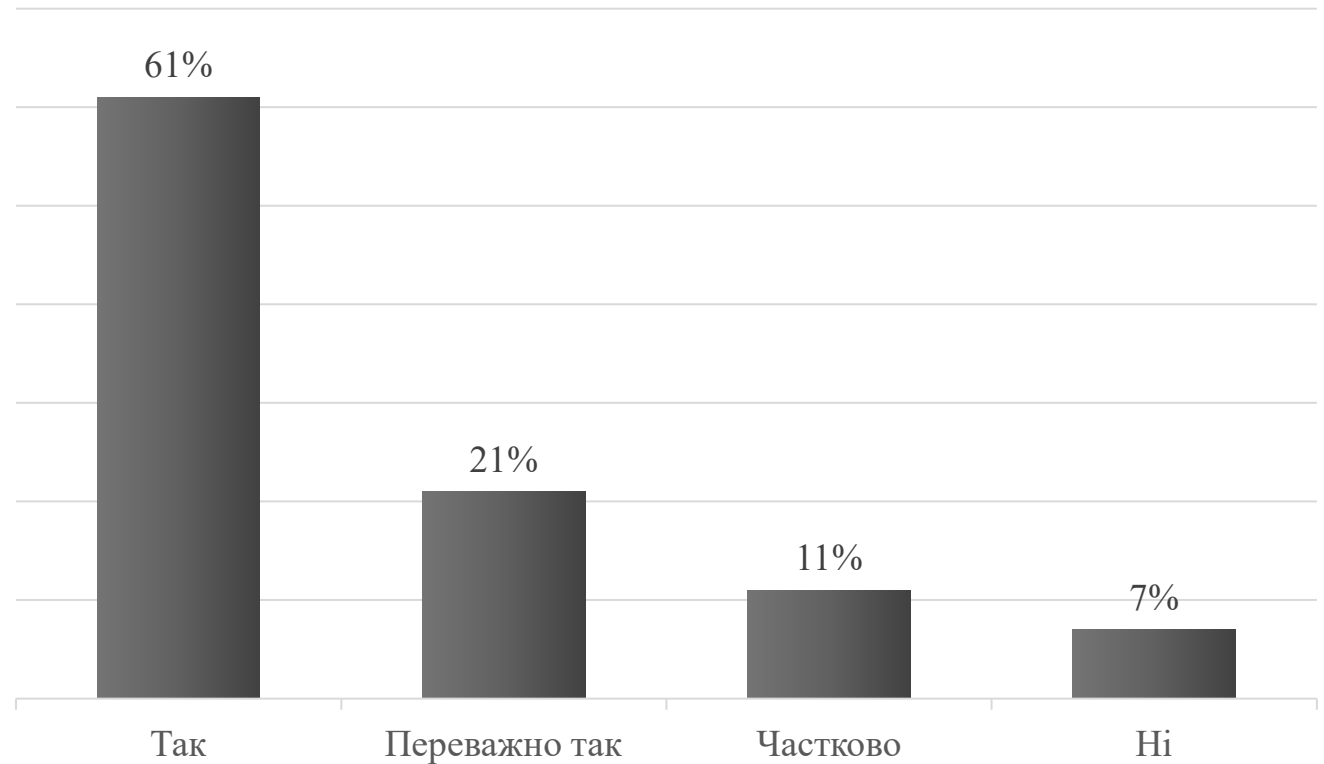
9. Чи ознайомлював Вас керівник практики від Університету з критеріями оцінювання результатів практичної підготовки, оформленням щоденника, звіту та його захисту?



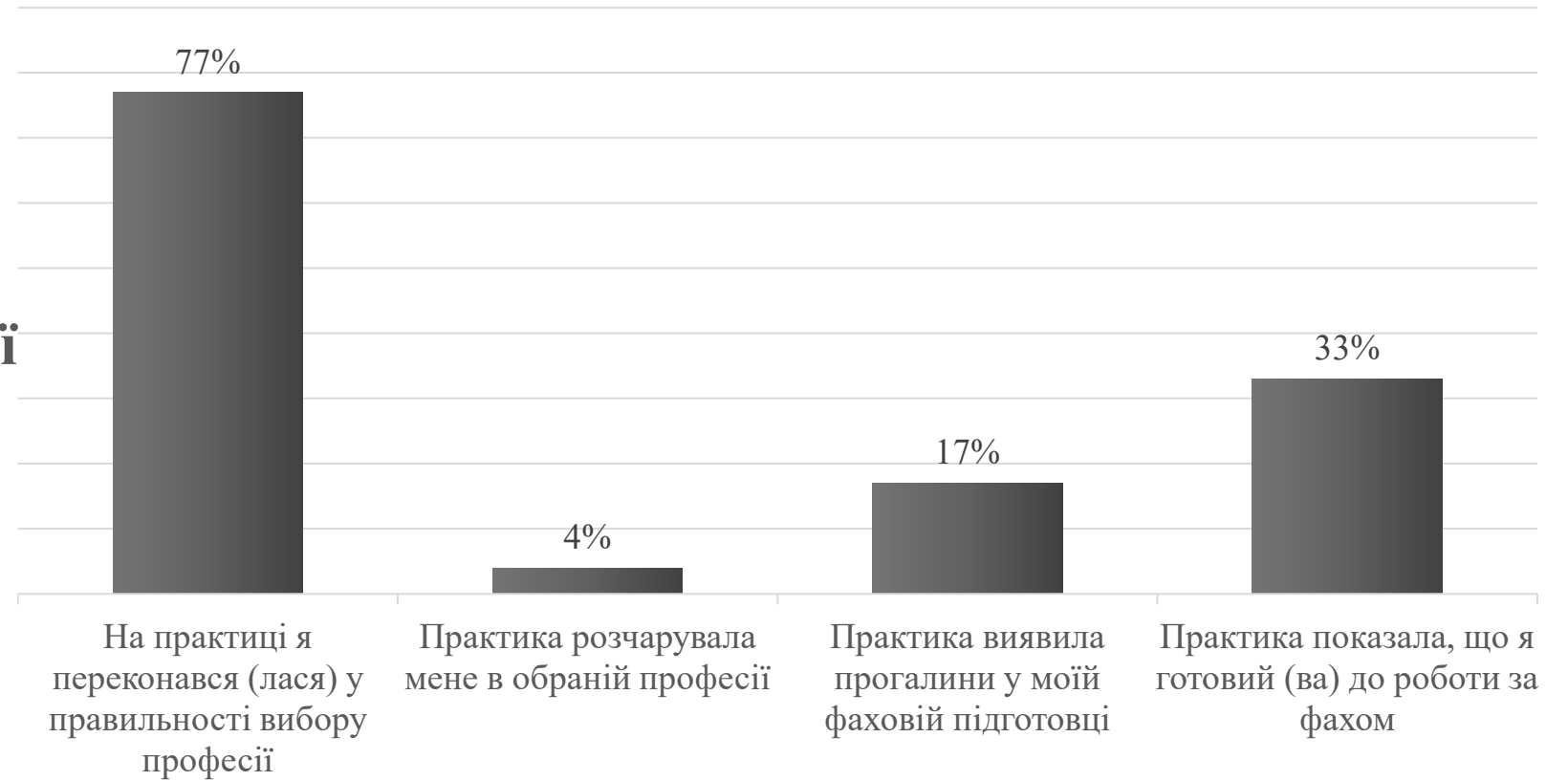
10. Чи були на базі практики для Вас забезпечені належні умови матеріально-технічного оснащення для виконання програми практики?



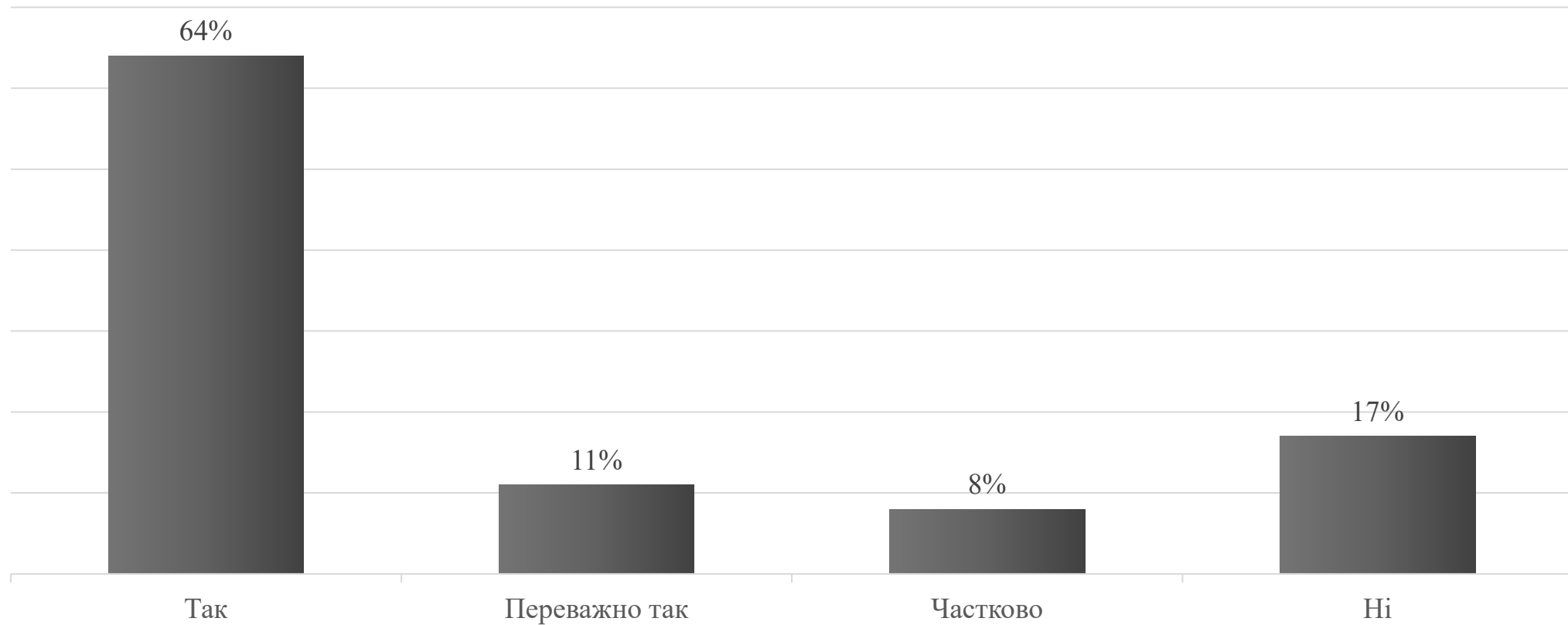
**11. Чи дали змогу
результати практики
закріпити знання та уміння,
отримані протягом курсу
навчання?**



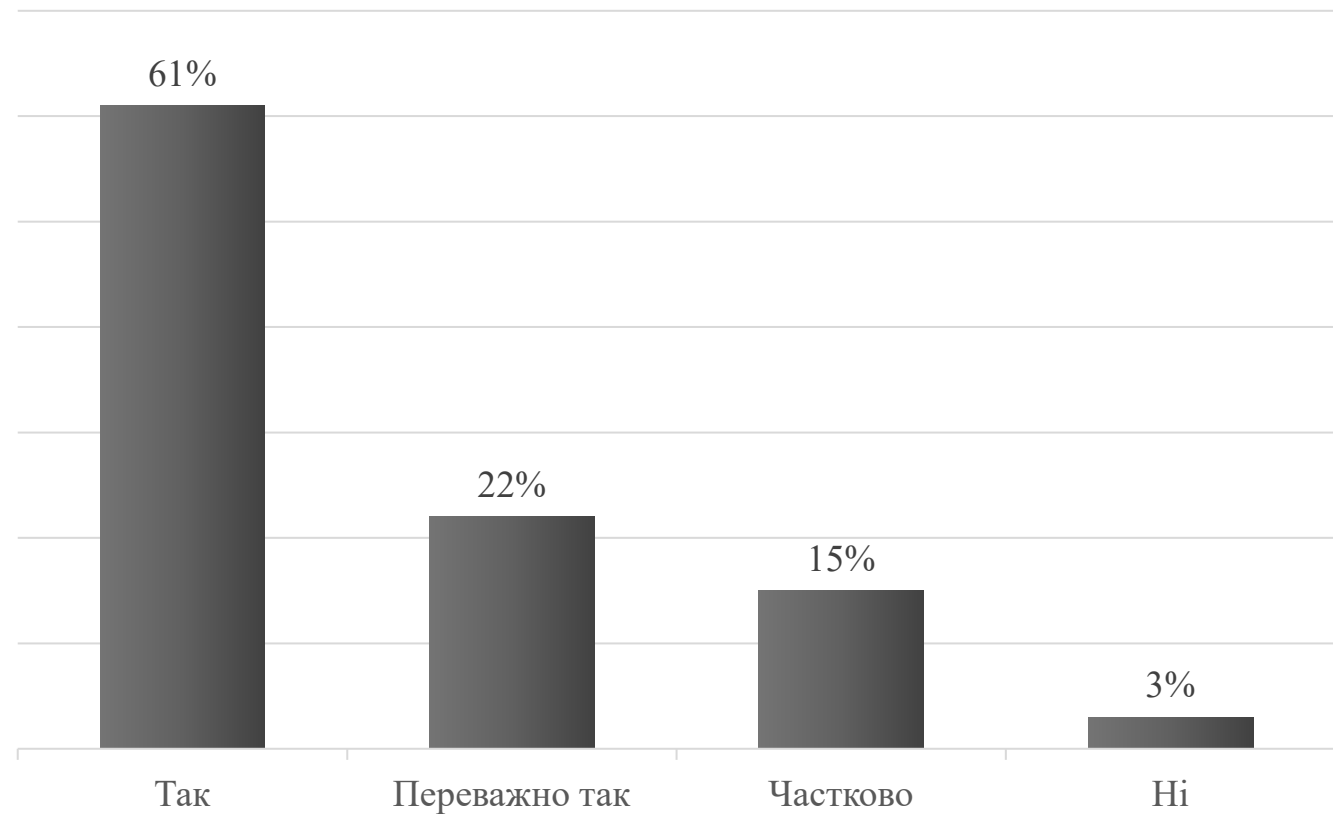
12. Як Ви оцінюєте підсумки практики за її результативністю?



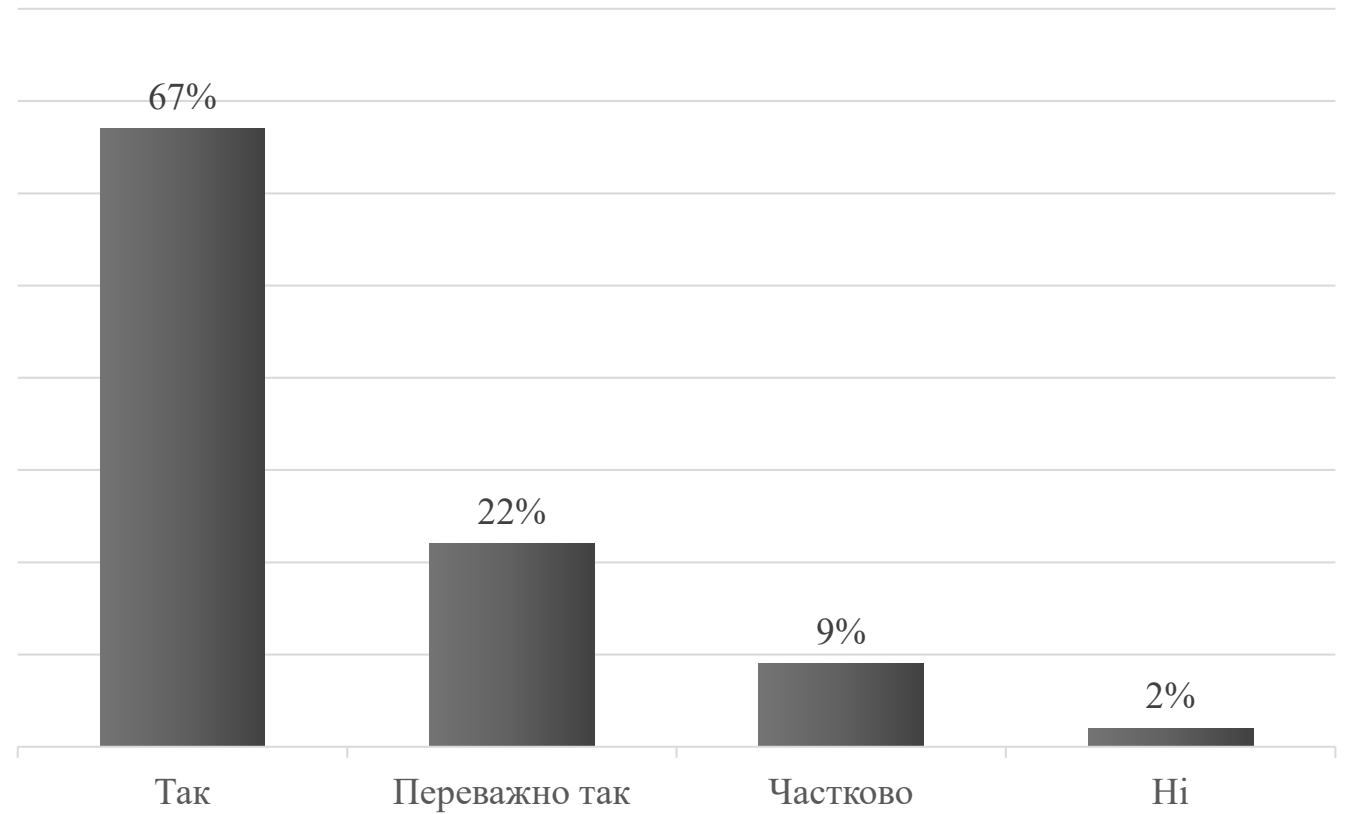
13. Чи мали Ви можливість зібрати і підготувати практичний матеріал для виконання кваліфікаційної роботи/творчого проєкту під час проходження практики?



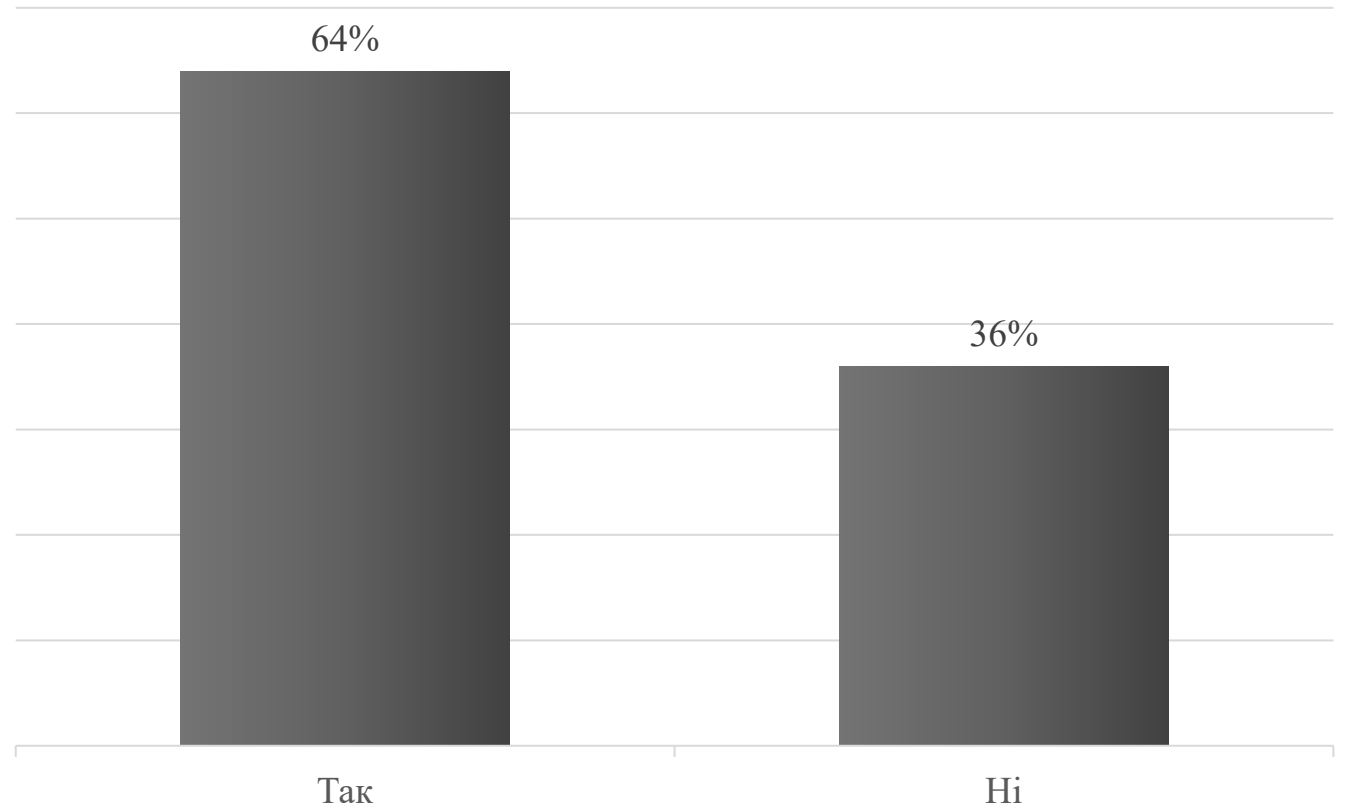
**14. Чи сприяло підвищенню
рівня Ваших знань,
компетентностей та
практичних навичок
проходження практики?**



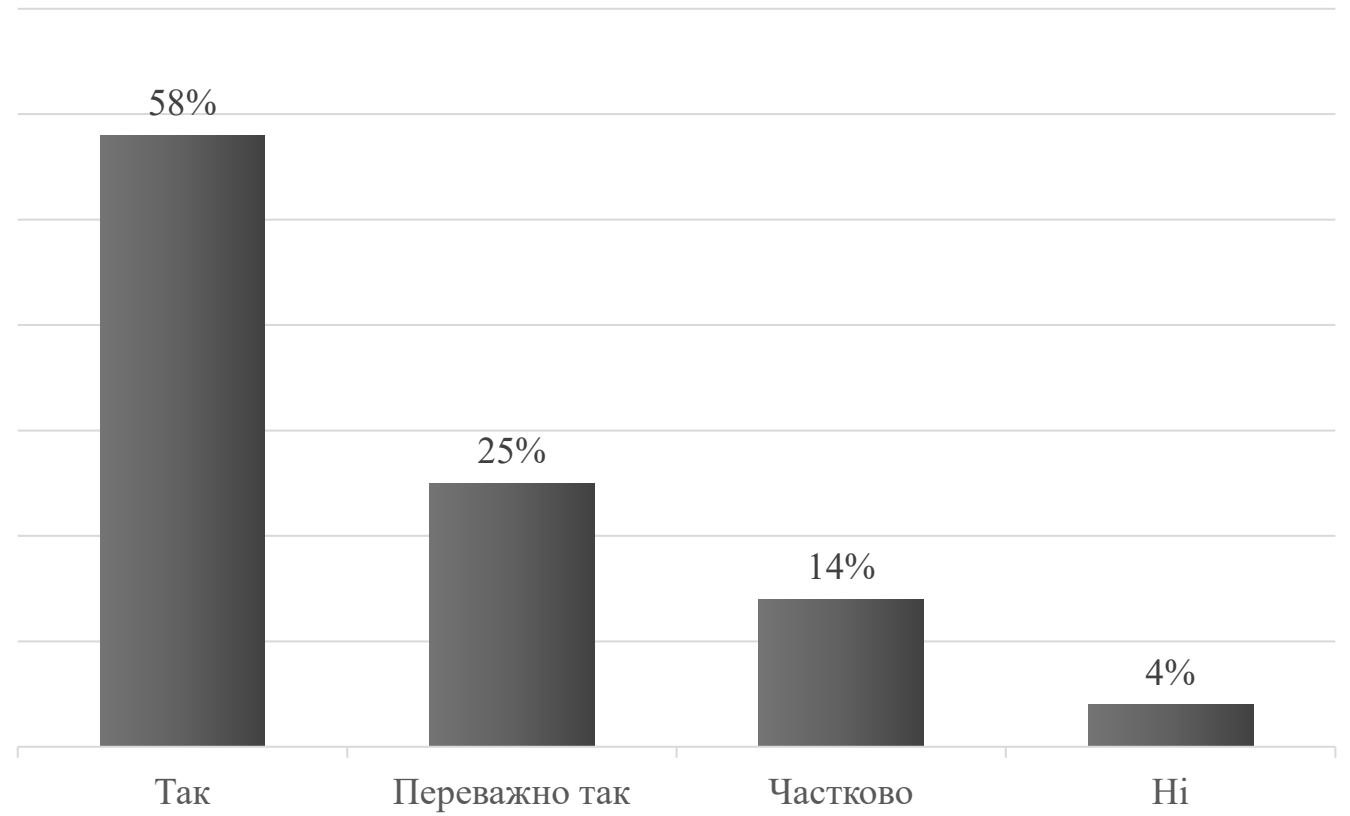
15. Чи об'єктивним було оцінювання результатів проходження практики?



16. Чи розглядаєте Ви можливість повернутись на базу проходження практики після завершення навчання, якщо Вам запропонують там робоче місце?



**17. Чи були Ви задоволені
досвідом проходження
практики?**



18. Вкажіть, будь ласка, Ваші пропозиції для покращення якості практичної підготовки в КНУКіМ

- *Більше практичних предметів, будь ласка, вони дуже необхідні, більше пар зі сценічного мовлення, та індивідуальні з вокалу.*
- *Збільшити пари з майстерності актора, ставити танці з одним викладачем, тому що не встигаємо опрацювати одне, а в нас вже інший викладач.*
- *Було б дуже бажано отримувати всю необхідну інформацію щодо практики — умови проходження, вимоги до звіту та інші деталі — завчасно, ще до її початку, а не лише за кілька днів до захисту. Це допомогло б краще підготуватися та ефективніше виконати завдання.*
- *Більше пар СЦЕНІЧНОГО МОВЛЕННЯ, МАЙСТЕРНОСТІ АКТОРА*
- *Все супер!*
- *Не ставити декілька викладачів з однієї дисципліни, щоб ми нічого не встигали ні з одним, ні з іншим.*
- *Більше практики*
- *Краще більше б пар за фахом було, дякую*
- *Все ок*
- *Покращіть опалення. Дякую.*
- *Все добре.*