

РЕЗУЛЬТАТИ ОПИТУВАННЯ

«Формування індивідуальної освітньої траєкторії відповідно до принципів академічної свободи та студентоцентрованого підходу в навчанні»



ОПІ СУЧАСНА ХОРЕОГРАФІЯ

Метою моніторингу було вивчення рівня реалізації права на вибір навчальних дисциплін здобувачами вищої освіти та залученість їх до формування індивідуальної освітньої траєкторії.

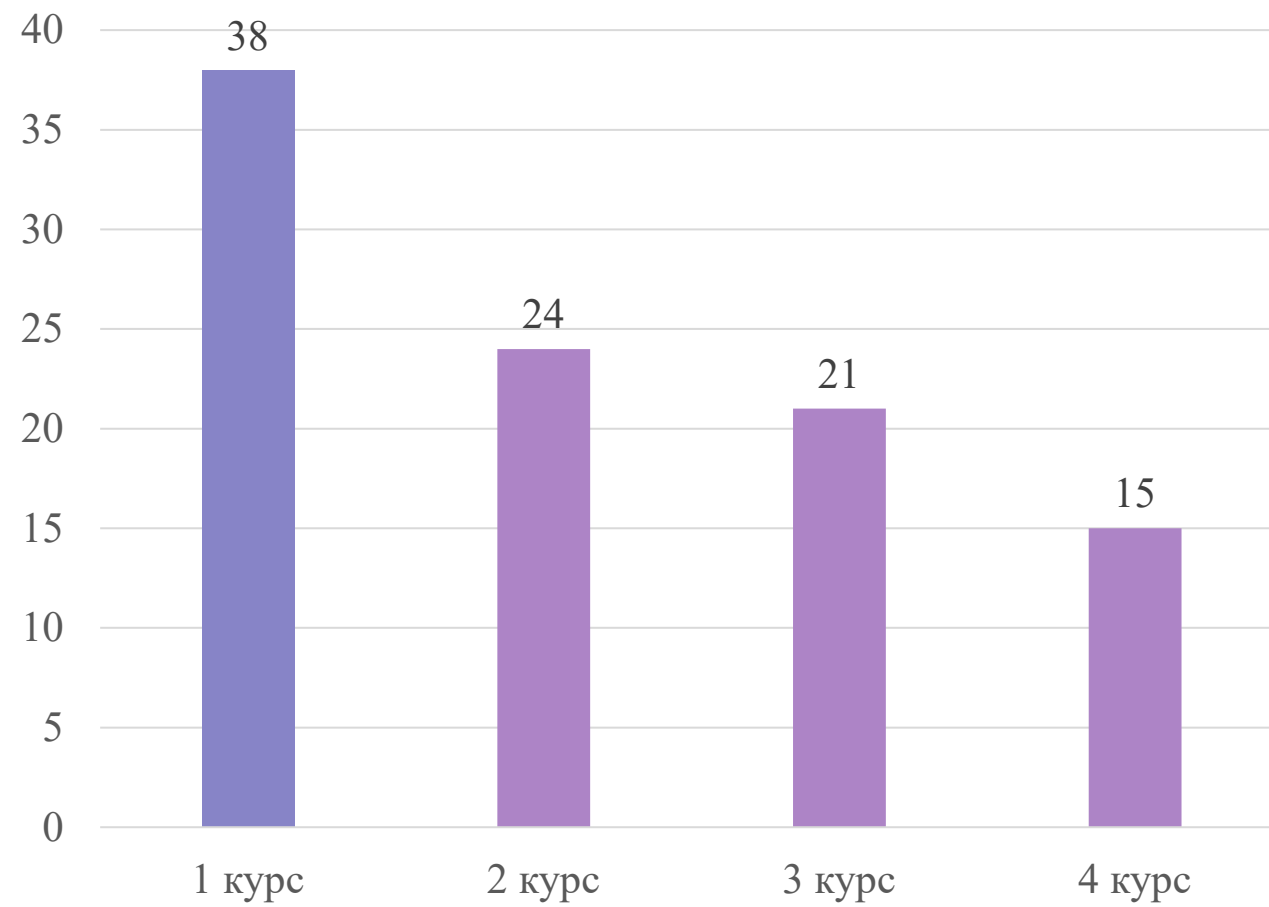
Для отримання даних було використано анкетування студентів 1-4 курсів.

Опитування проводилось з 10.11.2025 р. по 28.11.2025 р.

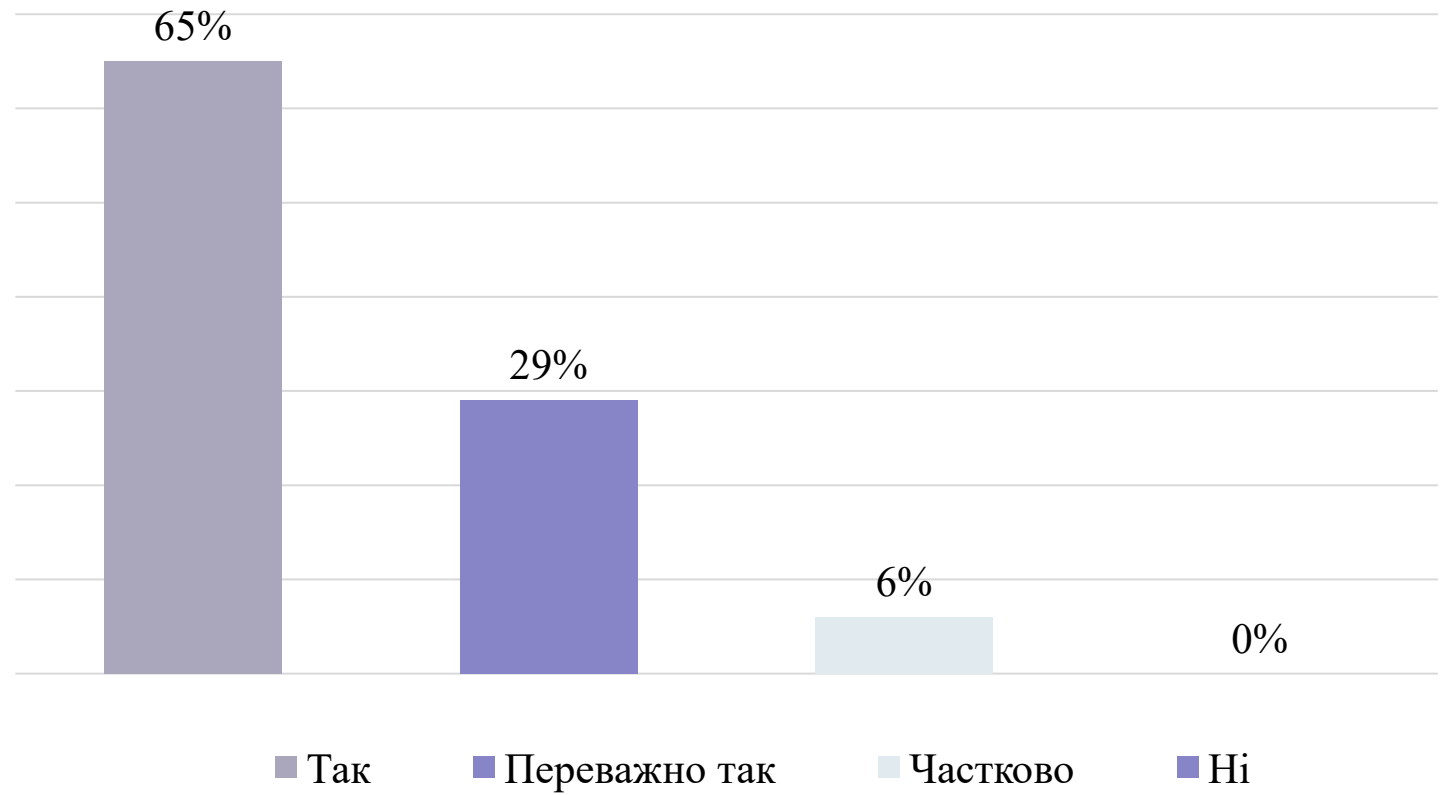
Характеристика вибірки: 98 респондентів, здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти факультету хореографічного мистецтва, освітньо-професійної програми «Сучасна хореографія».

Результати аналізу відповідей на питання відображені в діаграмах:

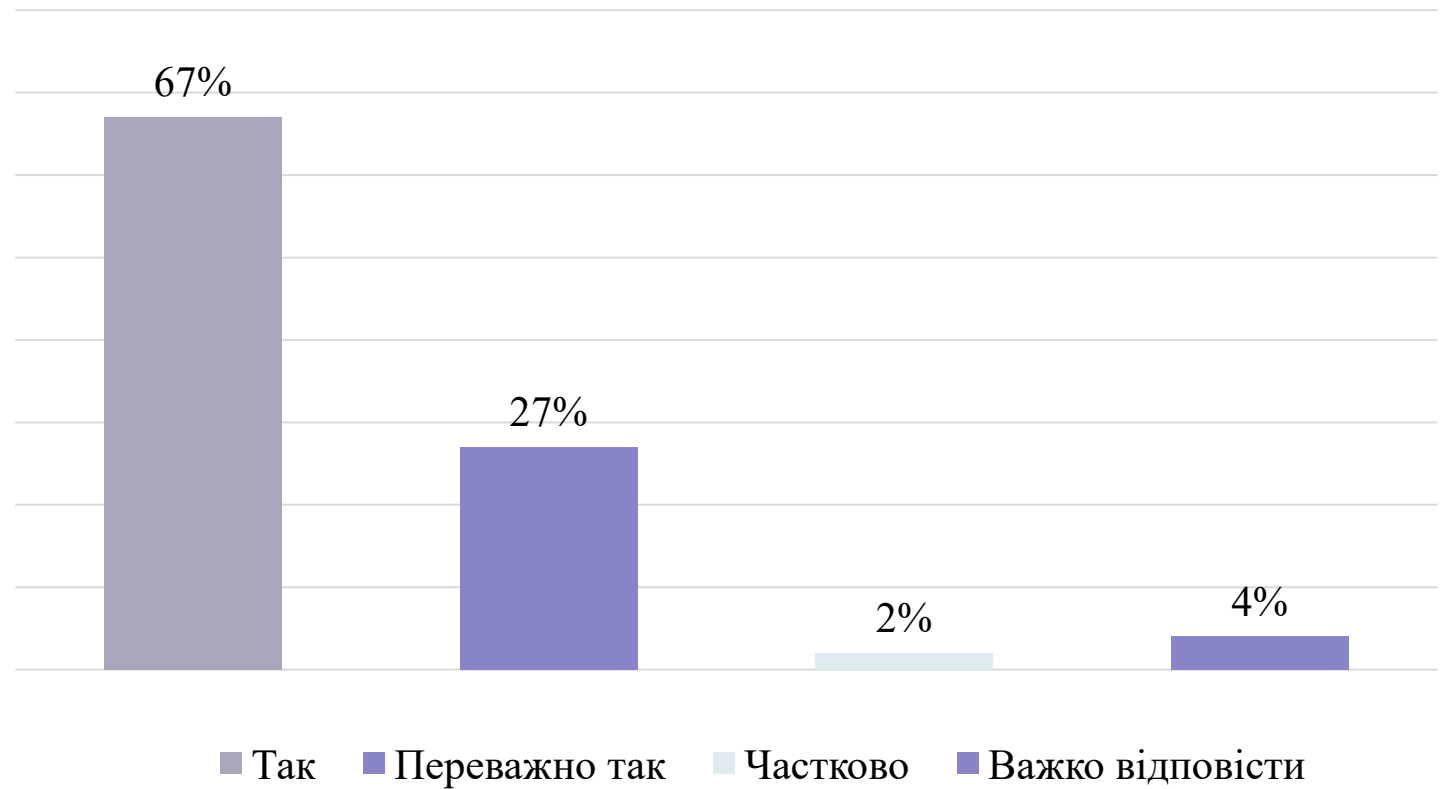
1. Рік навчання (курс):



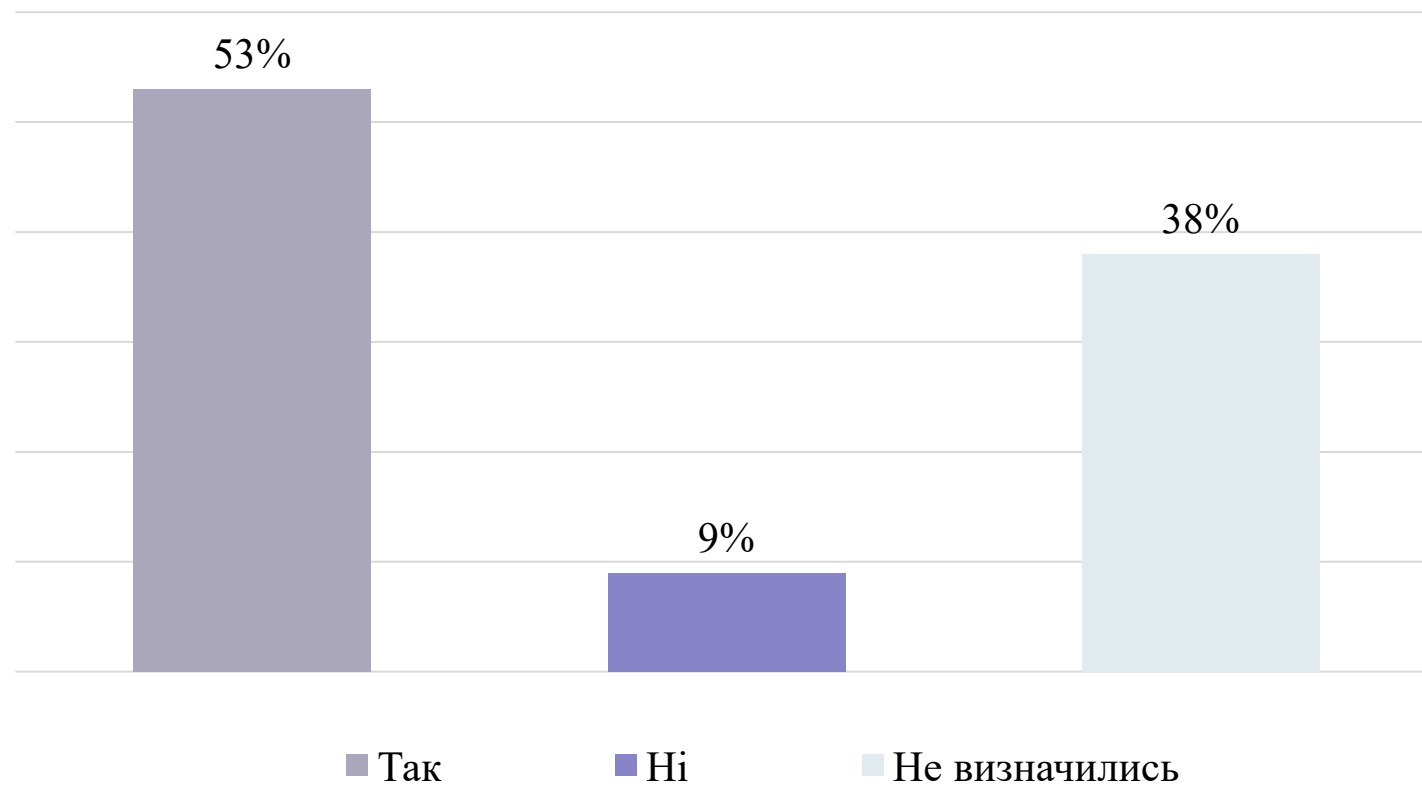
2. Чи задовольняє Вас
якість освітніх послуг,
які надає Університет?



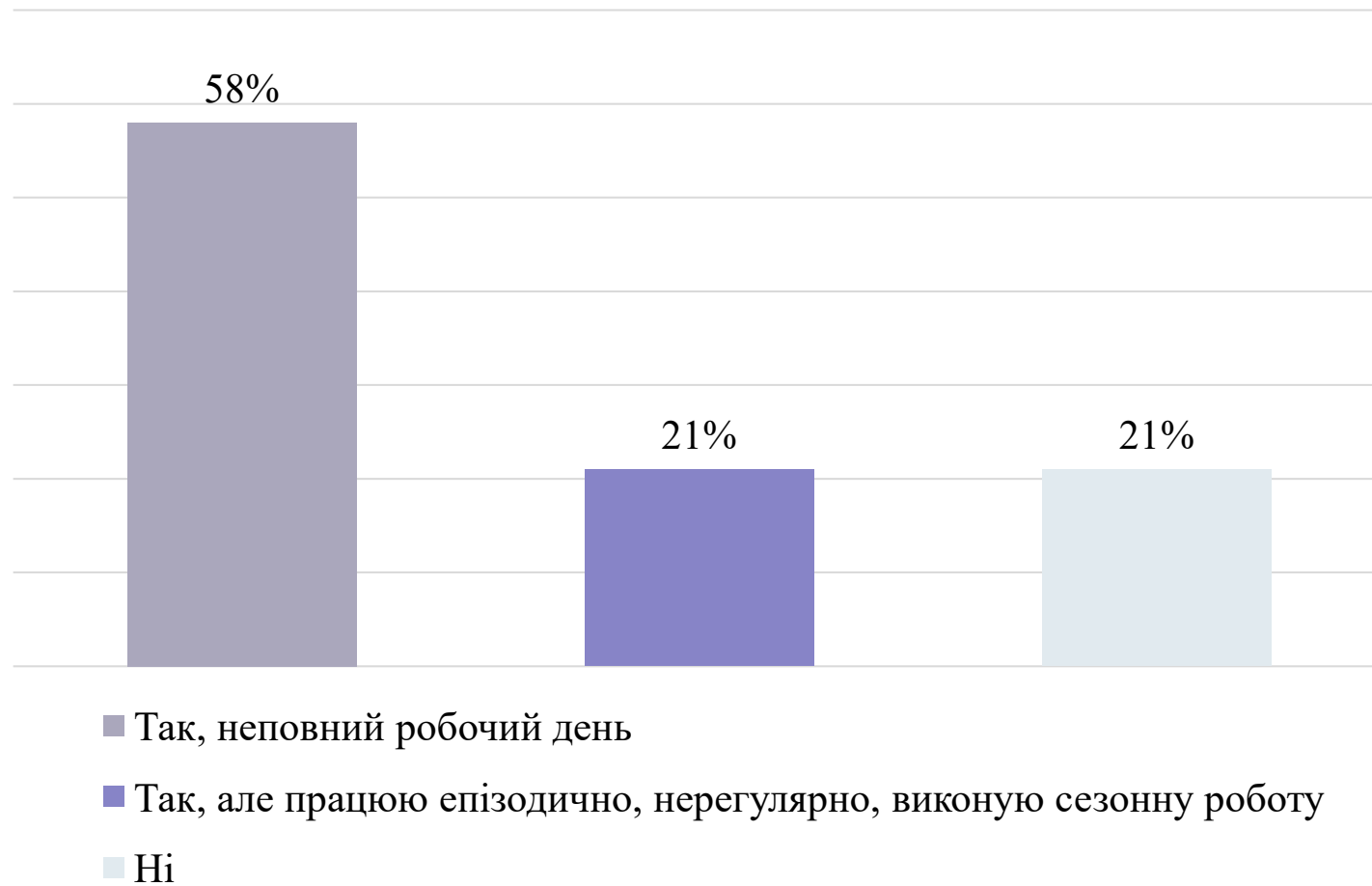
3. Чи стимулює Вас до самоосвіти та сприяє особистісному розвитку навчання на освітньо-професійній програмі?



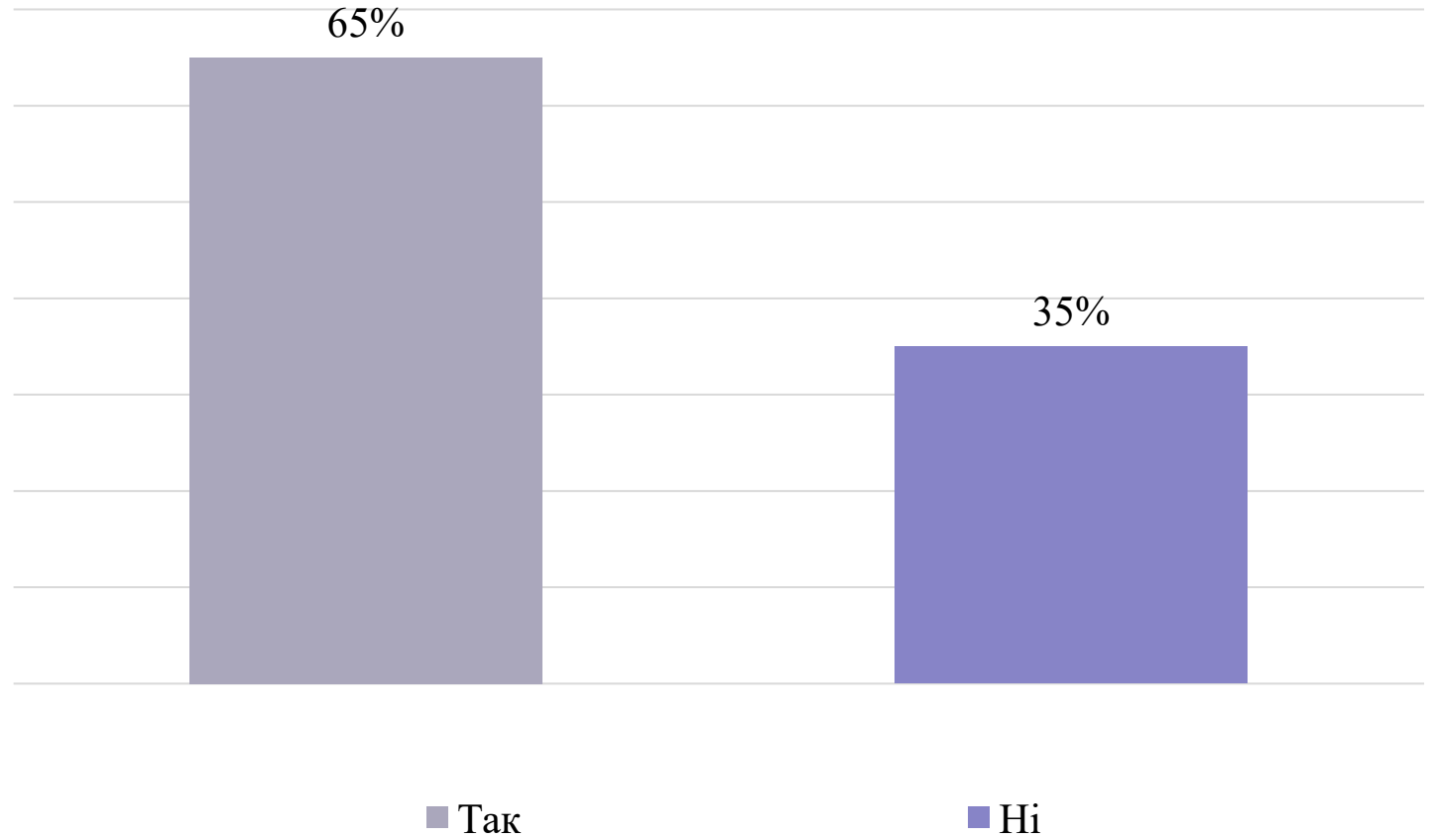
4. Чи плануєте Ви в подальшому підвищити рівень своєї освіти?



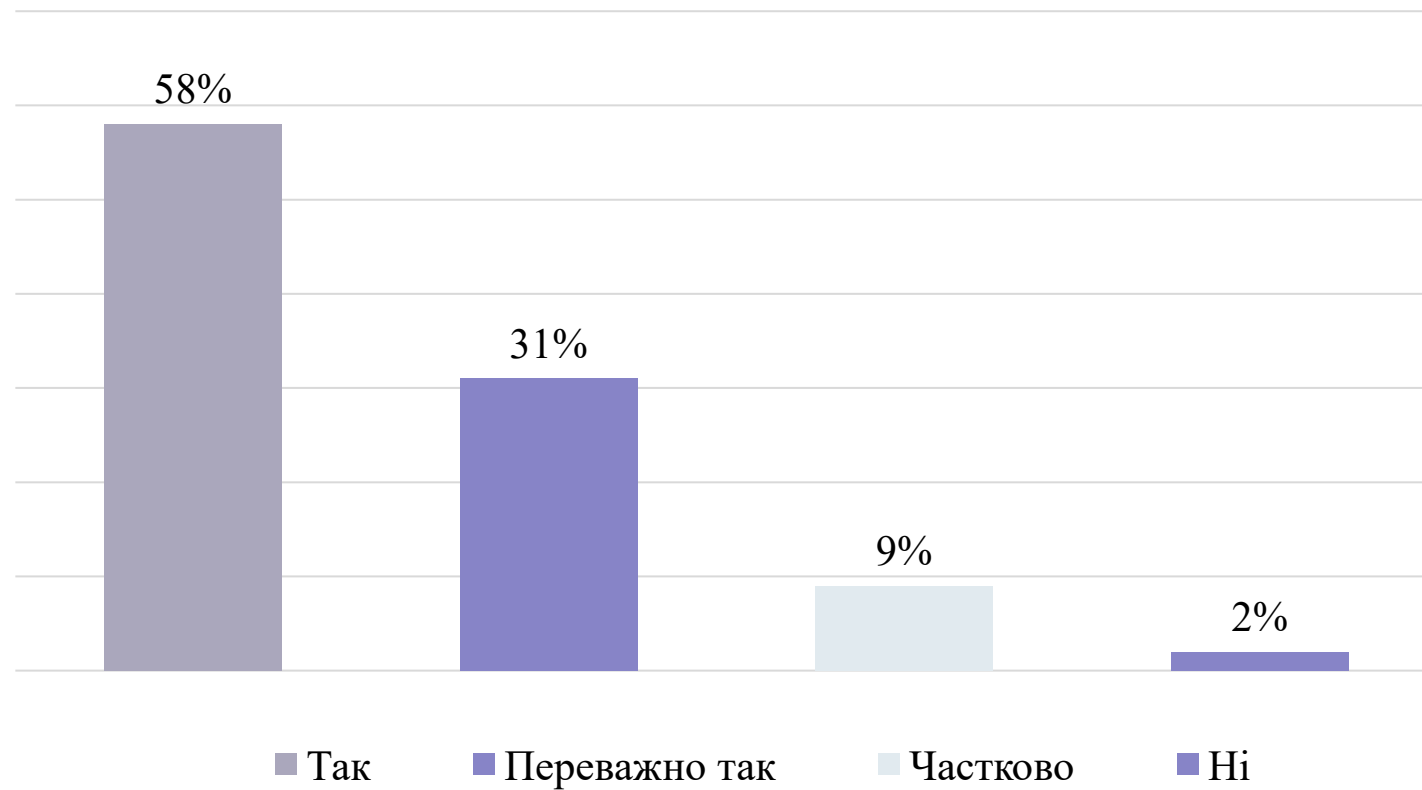
5. Чи працюєте Ви у позанавчальний час?



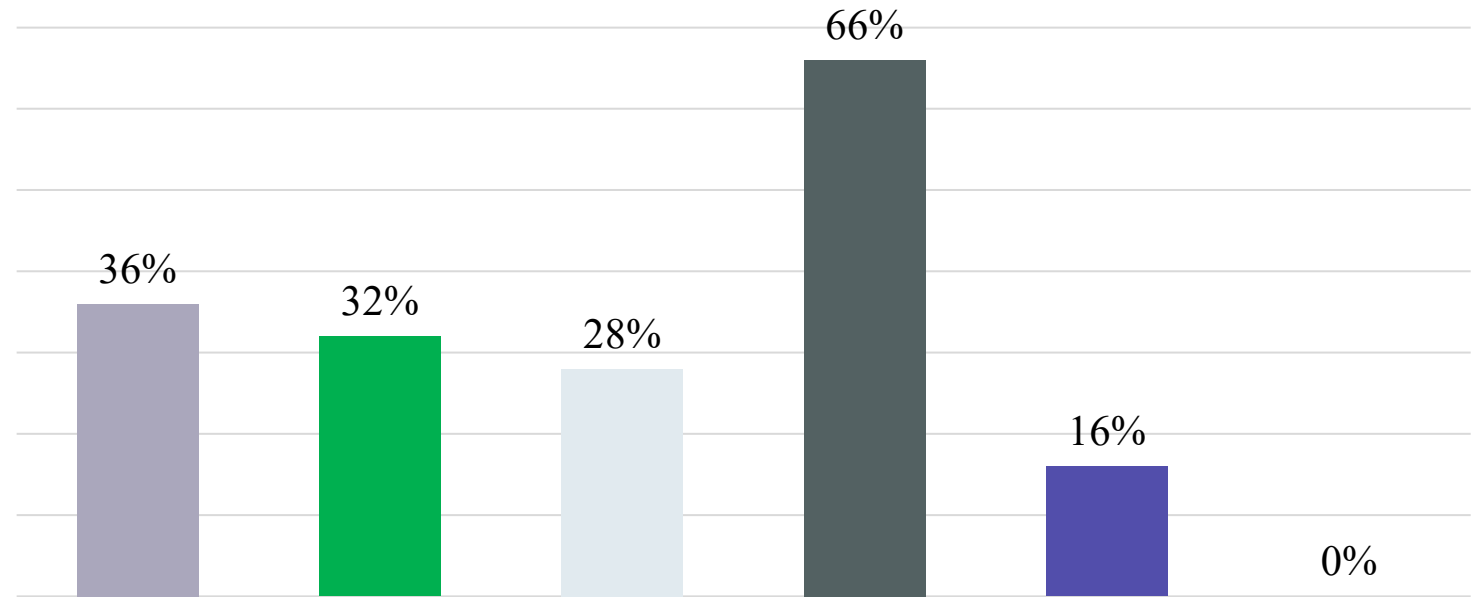
6. Чи користуєтеся Ви публічною інформацією, яка розміщена на офіційному сайті Університету та факультету?



7. Чи задоволені Ви
реалізацією
студентоцентрованого
підходу до навчання та
викладання в Університеті?

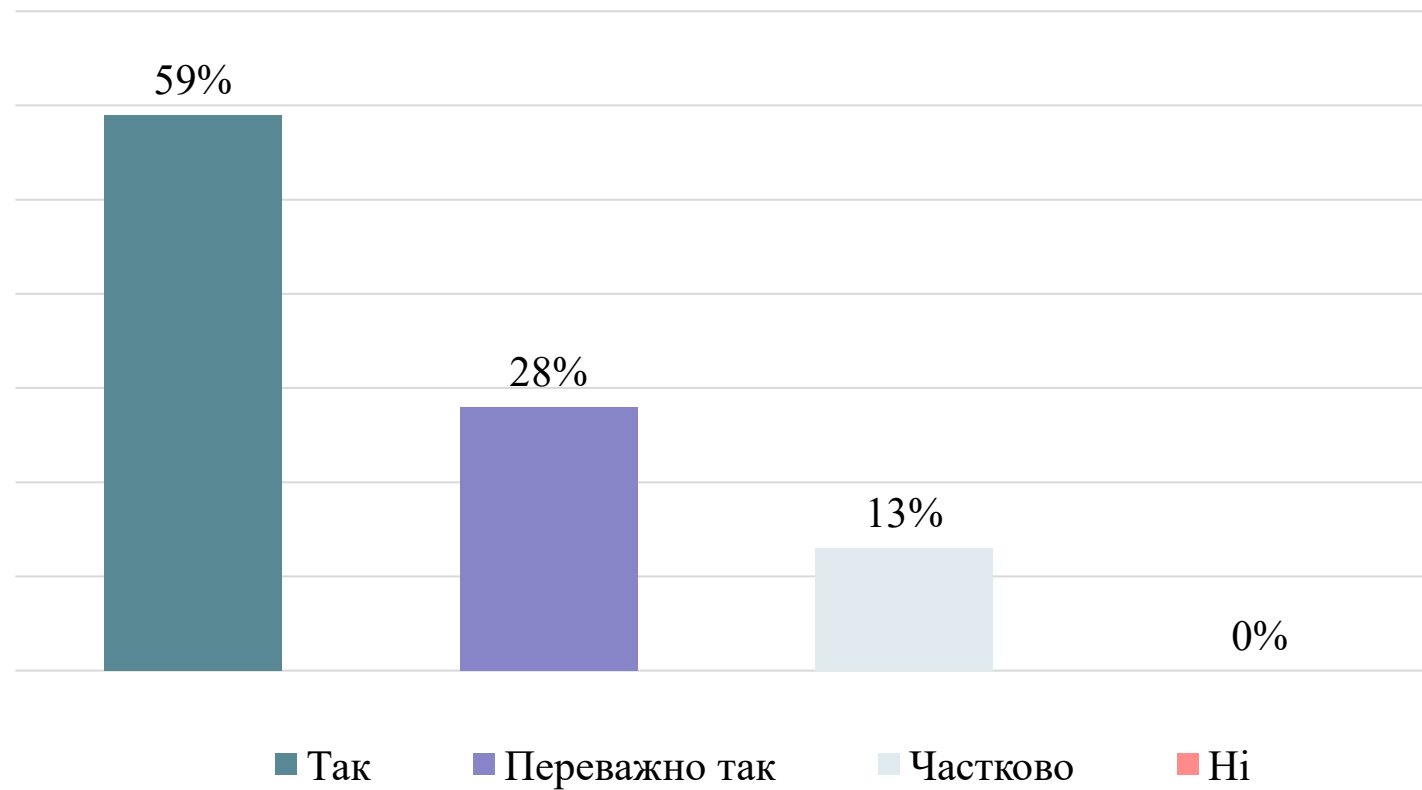


8. Впровадження студентоцентрованого навчання, на Вашу думку, дозволило:

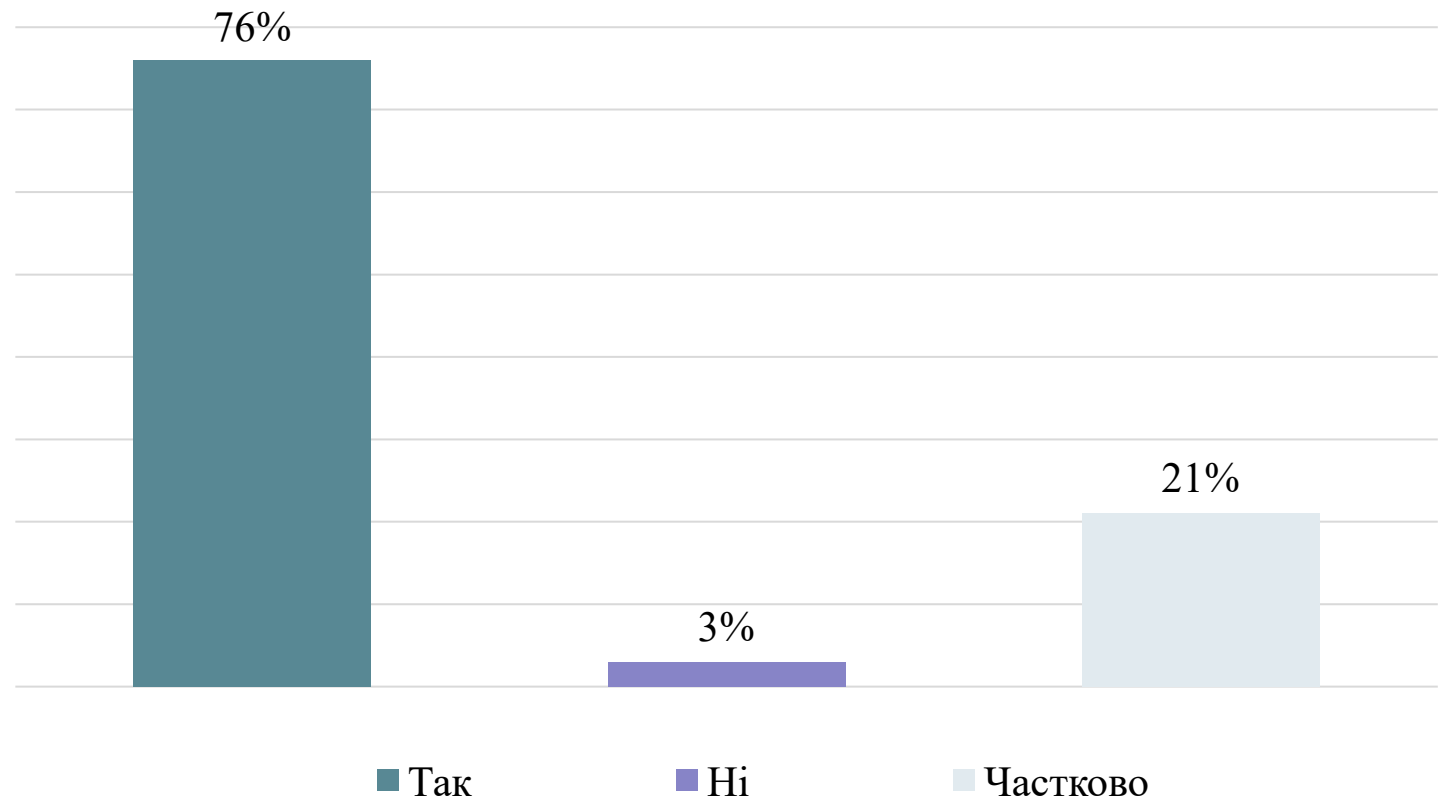


- Враховувати потреби і пропозиції здобувачів вищої освіти
- Забезпечити взаємоповагу між викладачем і здобувачем вищої освіти
- Використовувати різноманітні технології, методи навчання
- Усе перераховане вище має значення
- Важко відповісти
- Власний варіант відповіді

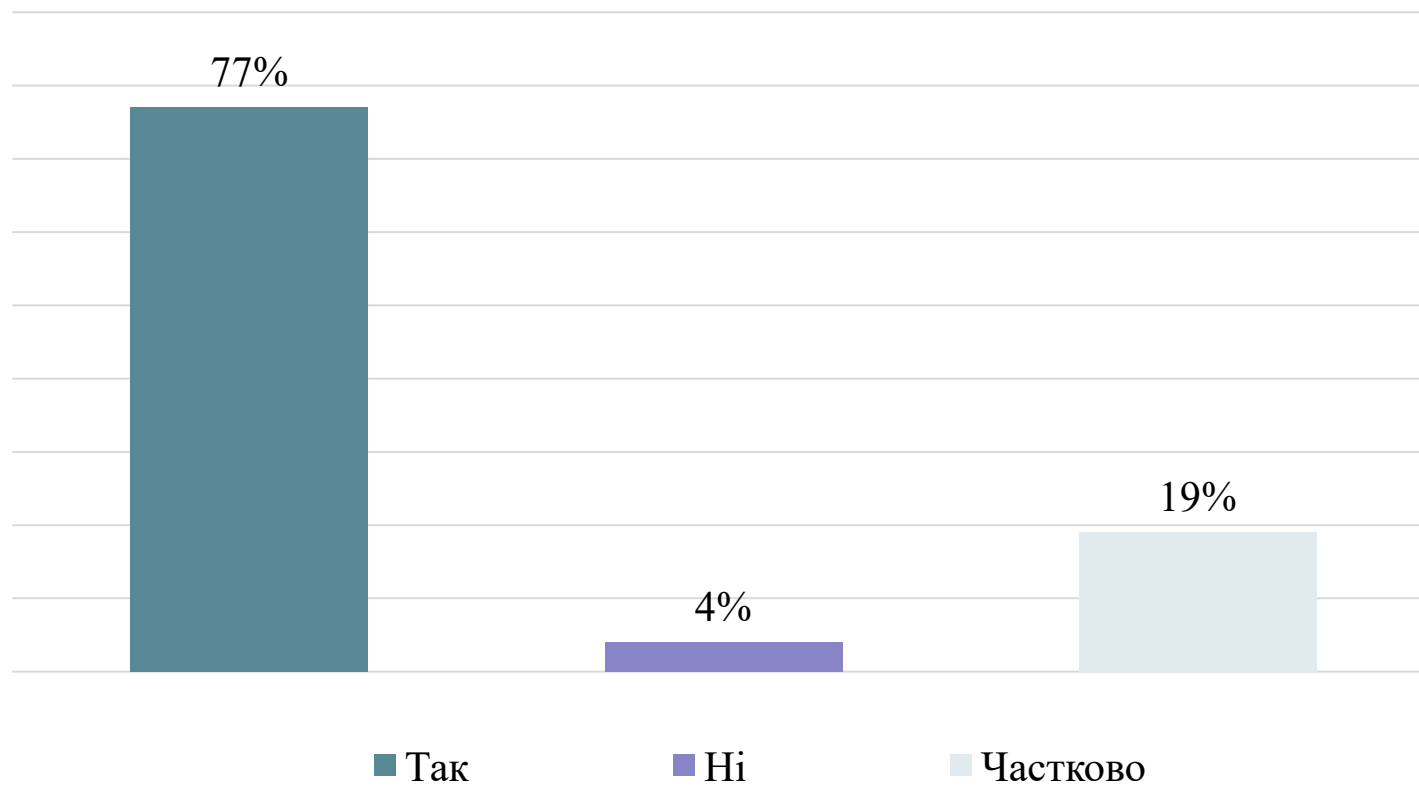
9. Чи враховуються Ваші інтереси у відповідності принципам академічної свободи?



10. Чи маєте Ви вільний доступ до ознайомлення з документами, які обумовлюють можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?



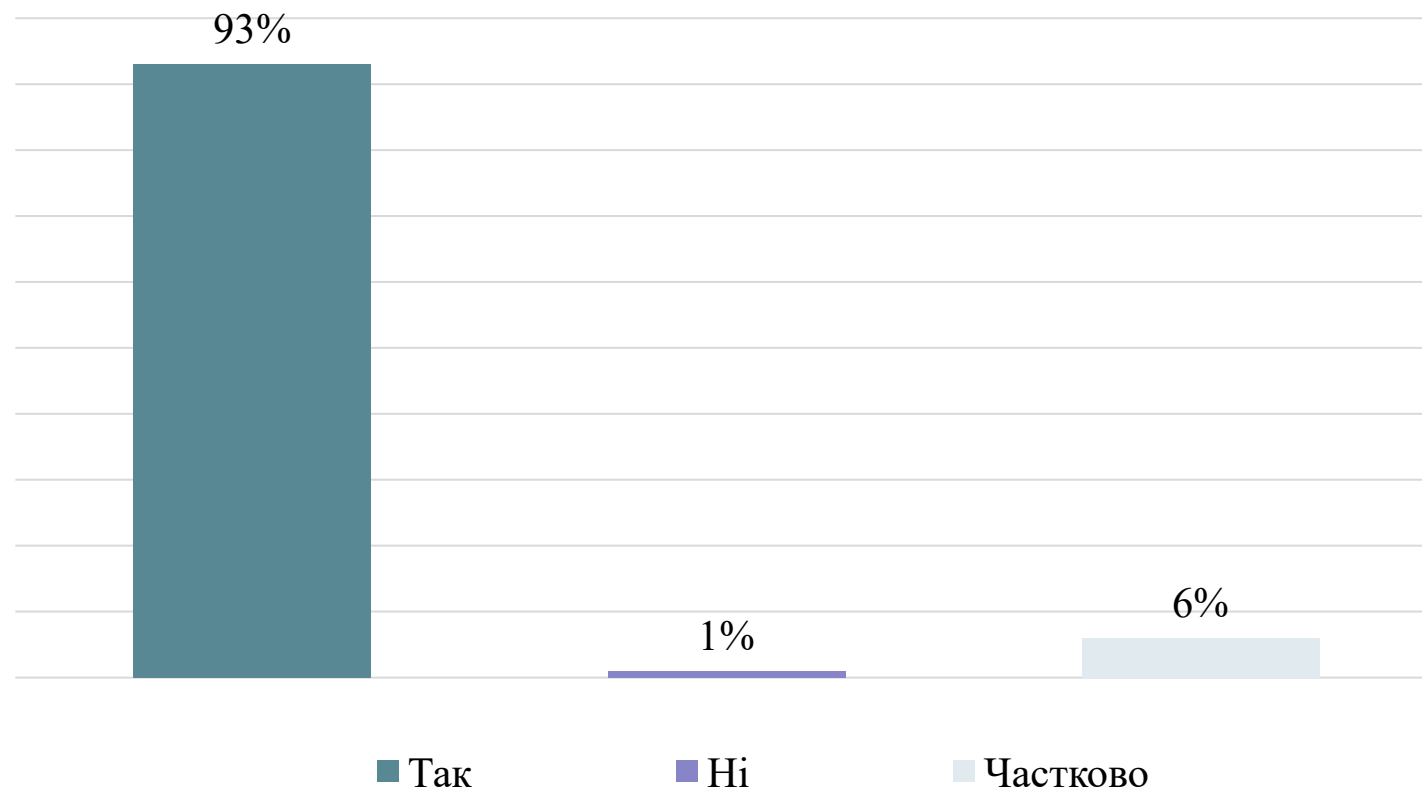
11. Чи наявні в закладі вищої освіти процедури, які сприяють формуванню індивідуальної освітньої траєкторії?



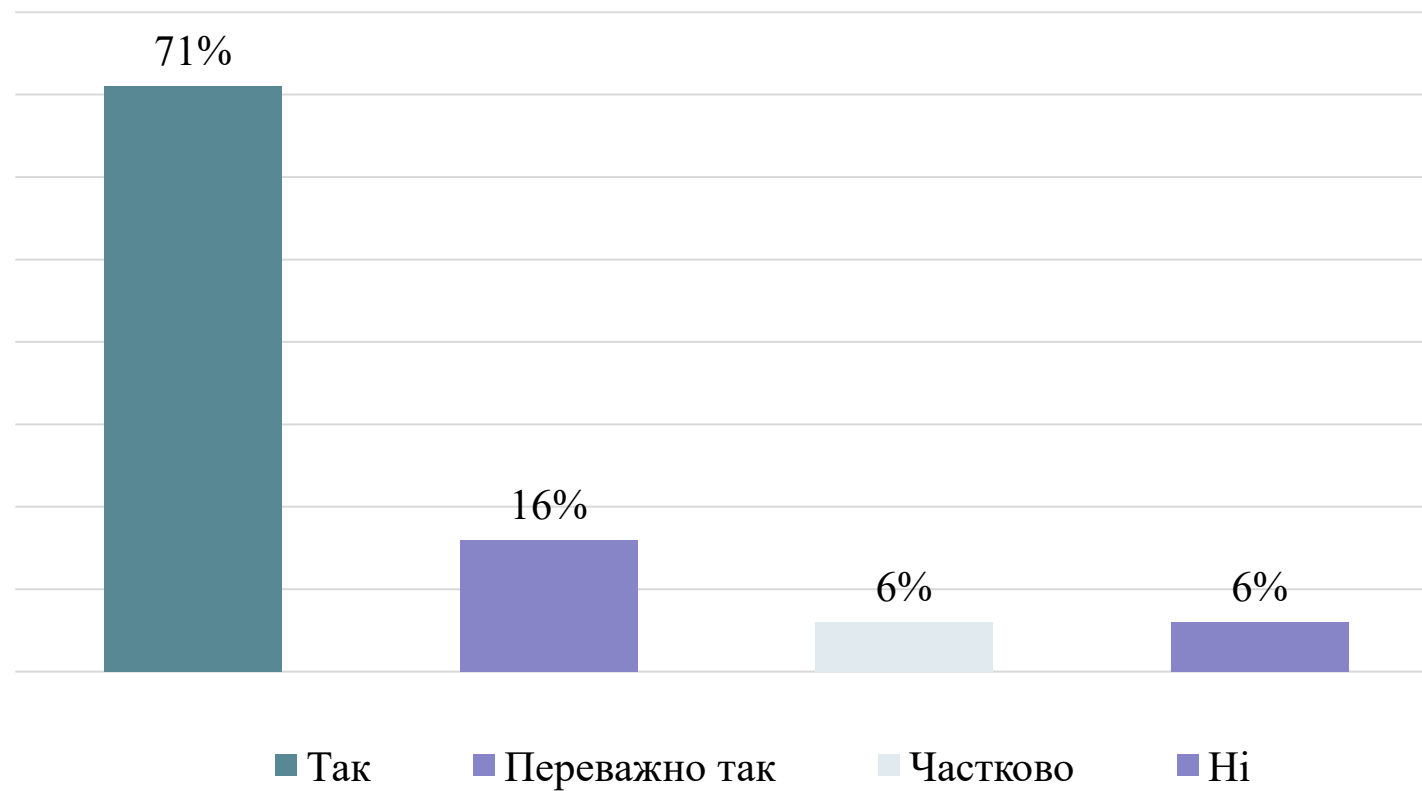
12. Ваші пропозиції щодо
розширення можливостей
формування індивідуальної
освітньої траєкторії

- Немає, все чудово!
- Додати стрейтчинг
- Прислуховуватися
- Все супер

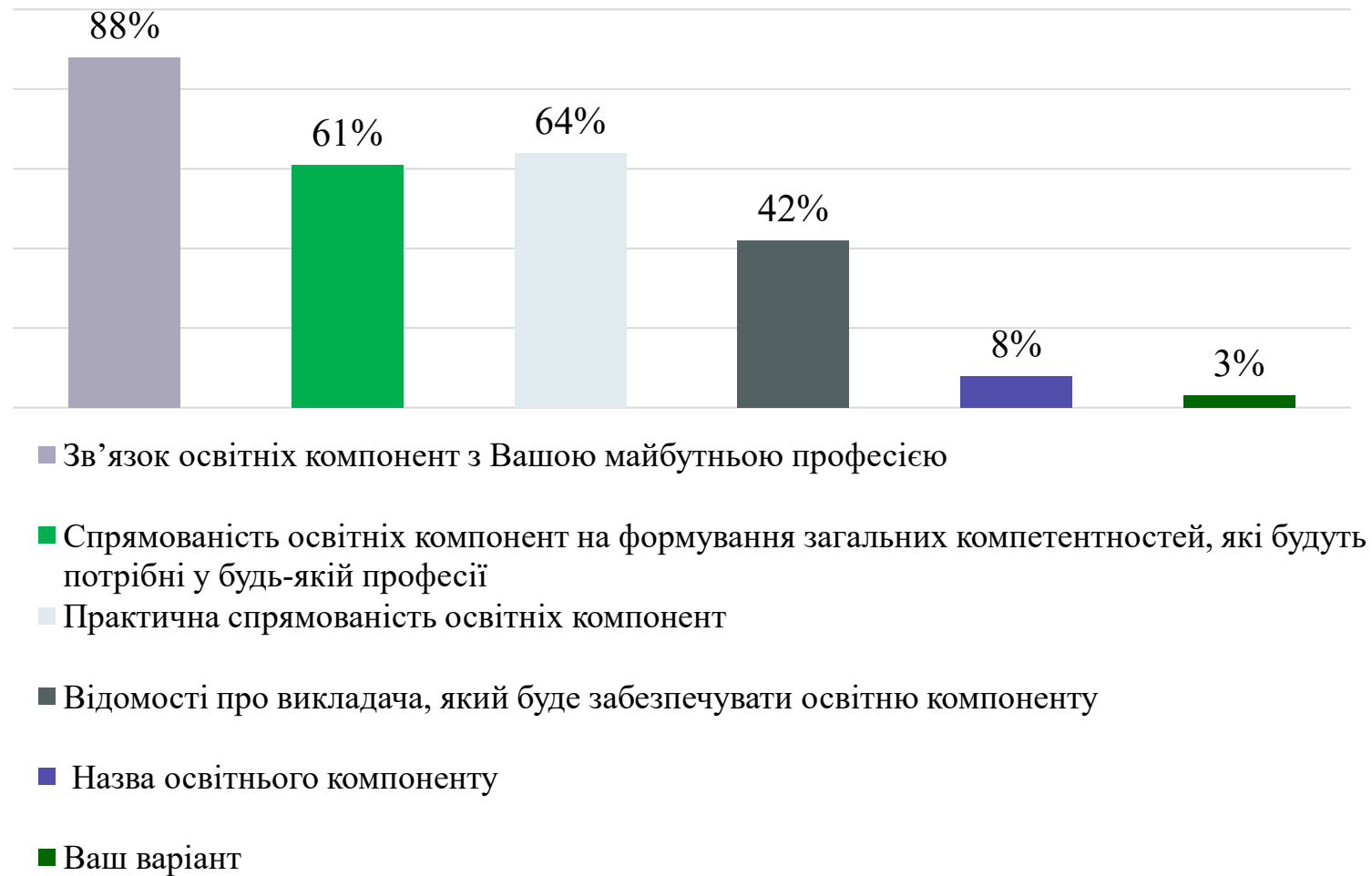
13. Чи ознайомлені Ви з
процедурою вибору освітніх
компонент?



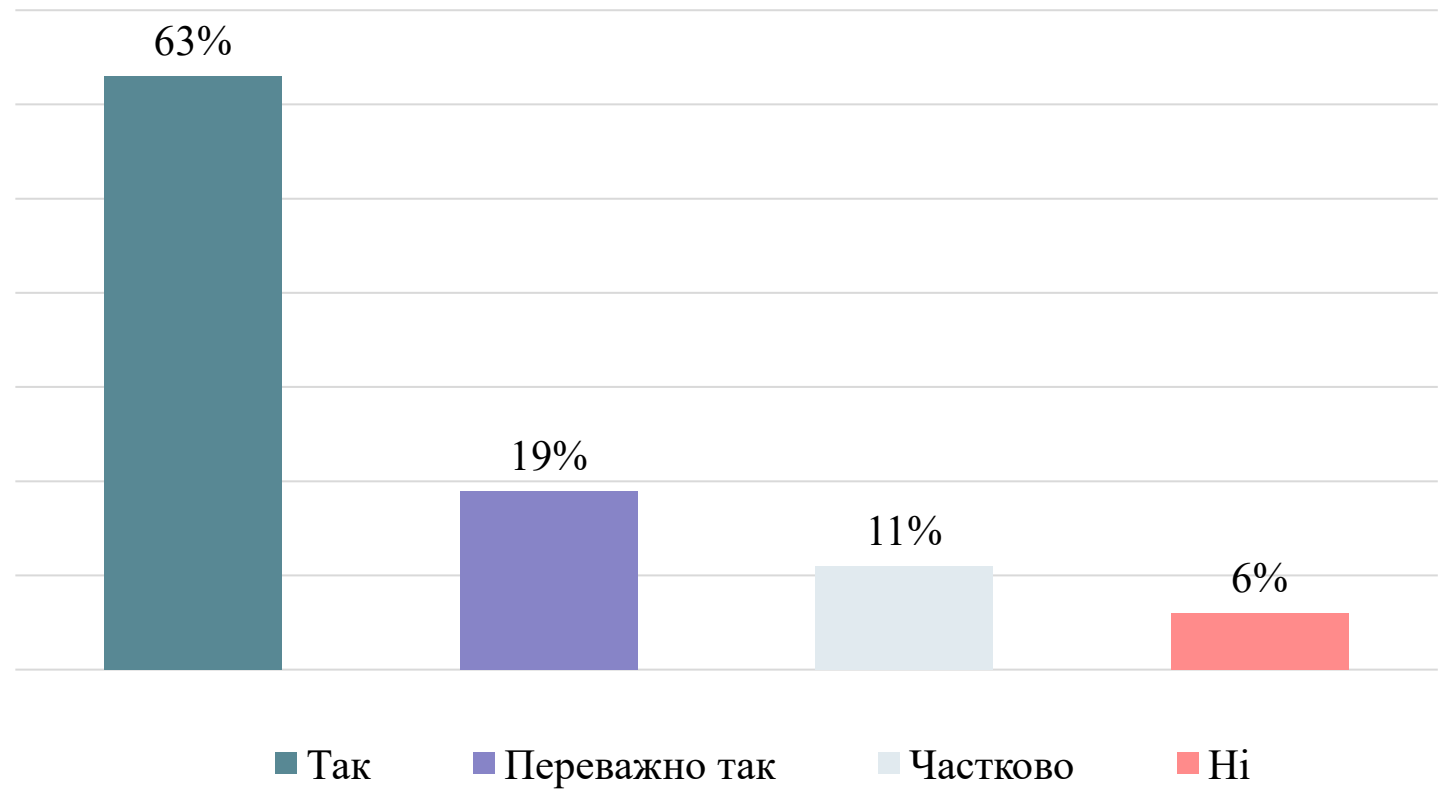
14. Чи влаштовує Вас
кількість освітніх
компонент вільного вибору
протягом семестру?



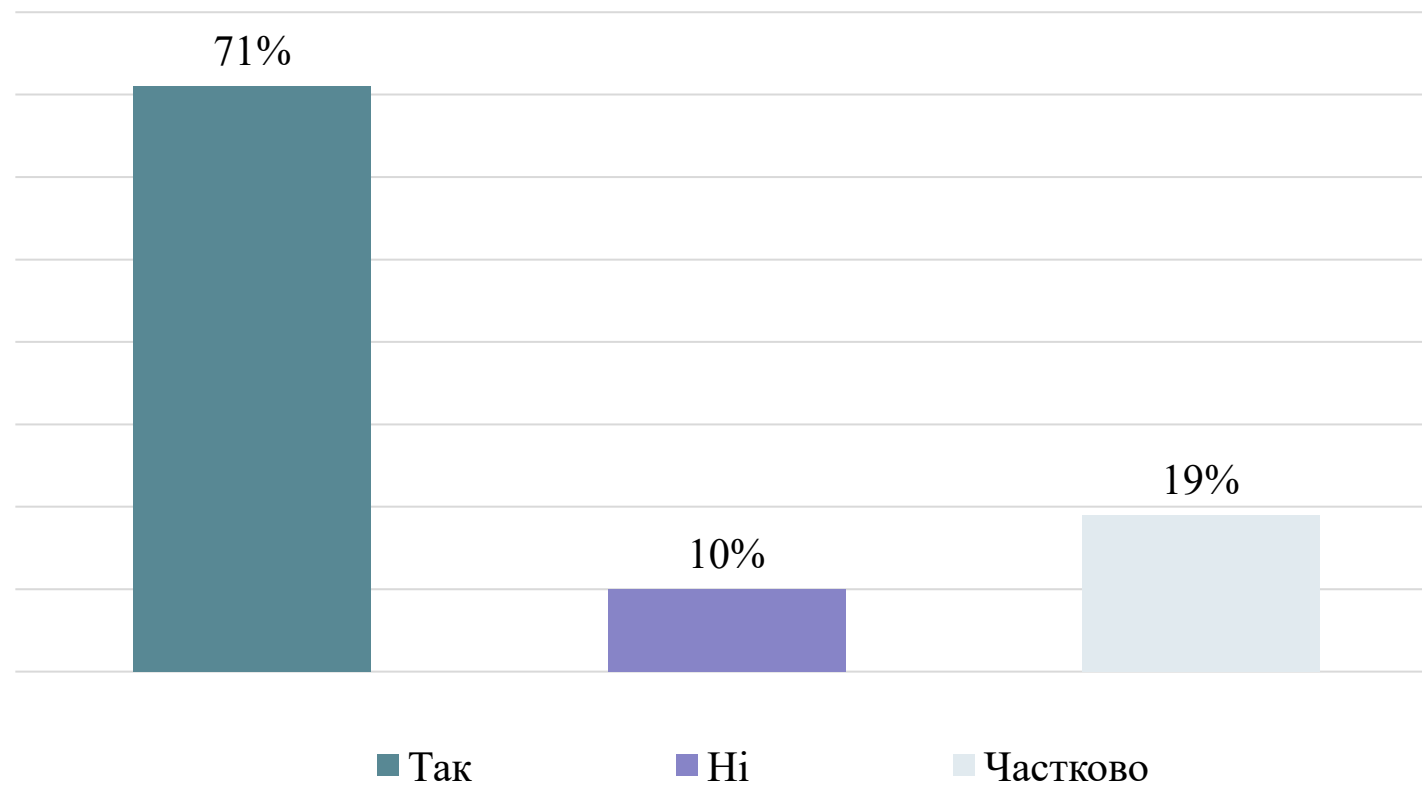
15. Які фактори впливають на вибір Вами освітніх компонент?



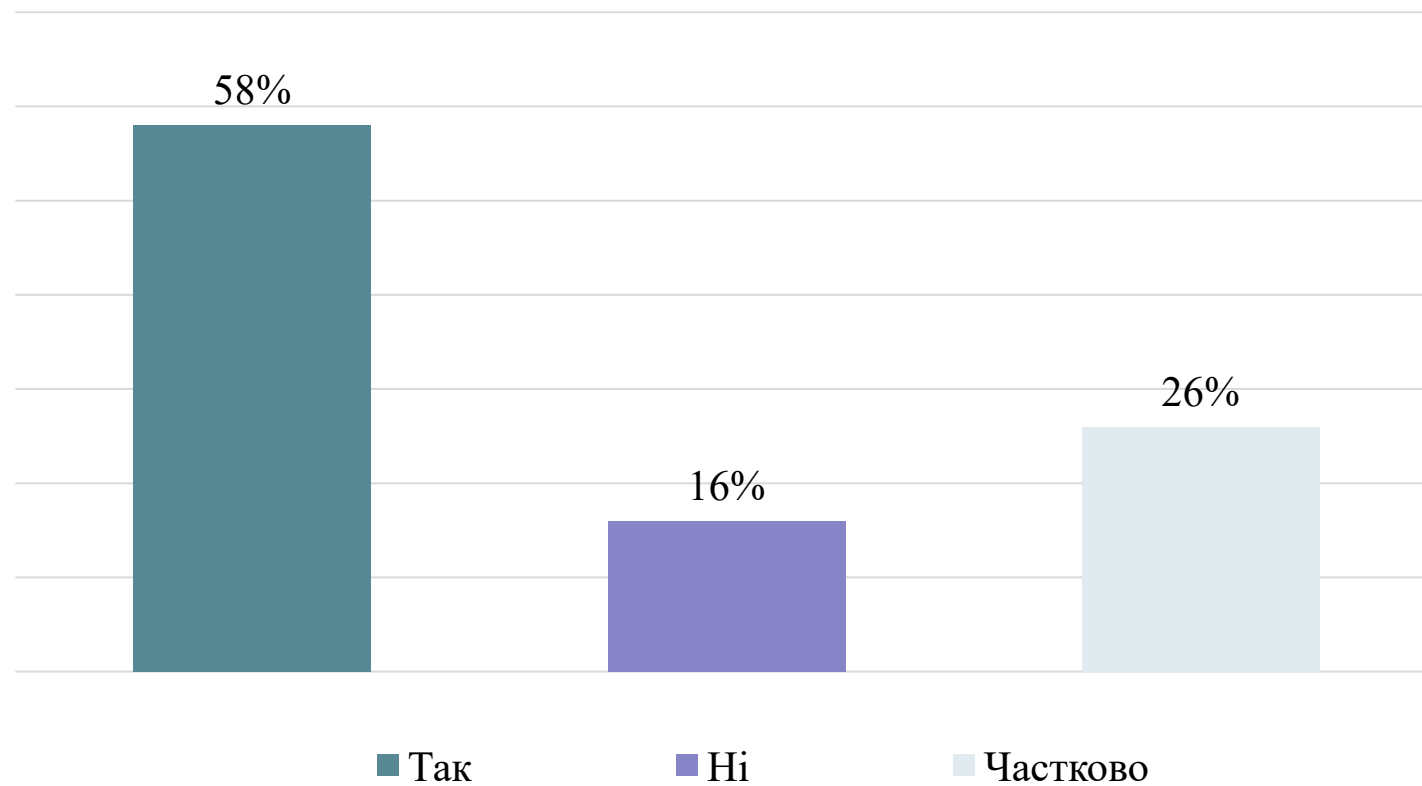
16. Чи влаштовує Вас існуюча процедура вибору освітніх компонент?



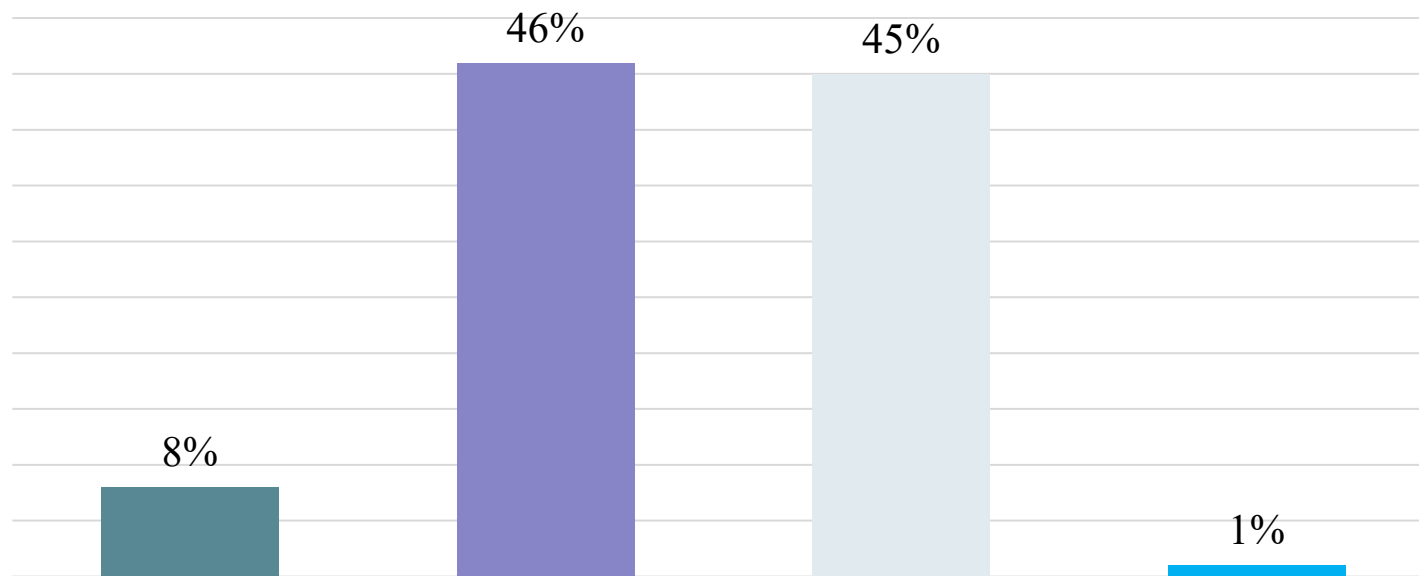
17. Чи пропонуються Вам
програми академічної
мобільності?



18. Чи зацікавлені Ви в участі в програмах академічної мобільності?

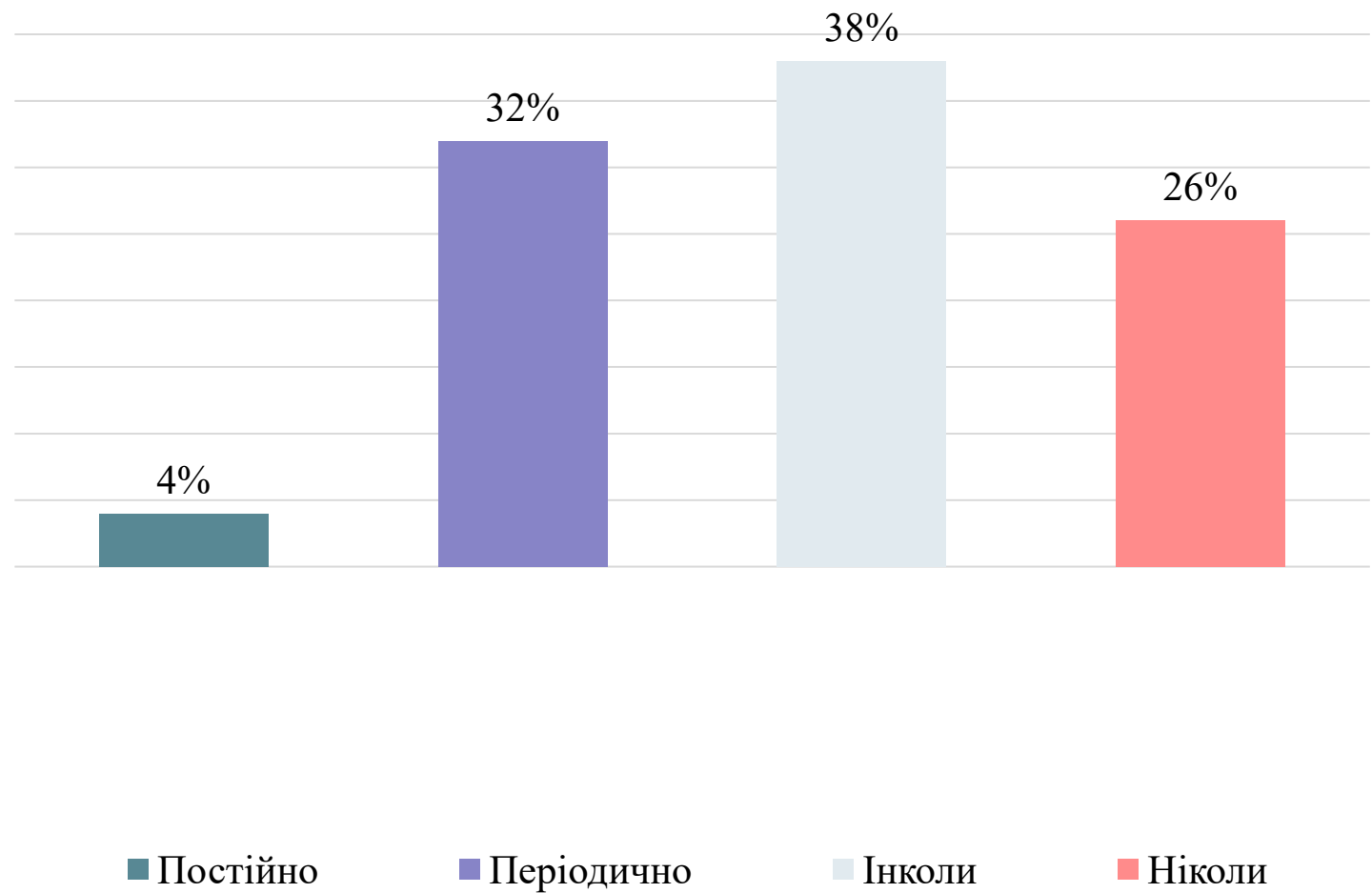


19. Якому формату подання інформації при вивченні освітніх компонент Ви надаєте перевагу?

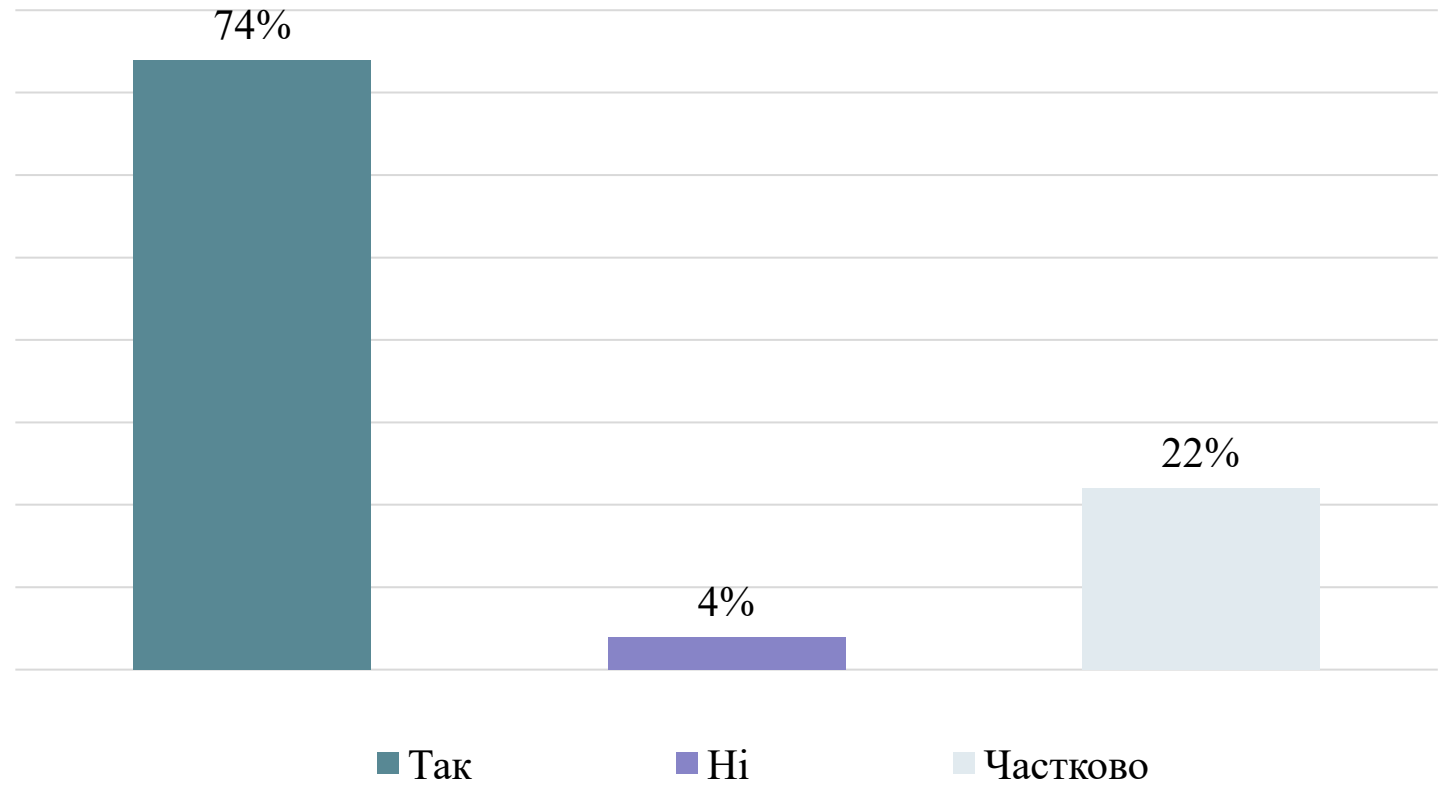


- Друковані видання (підручники, навчальні посібники тощо)
- Електронна версія (електронна бібліотека, дистанційні курси тощо)
- Лекційні заняття з використанням інтерактивних технологій, практичні заняття
- Власний варіант відповіді

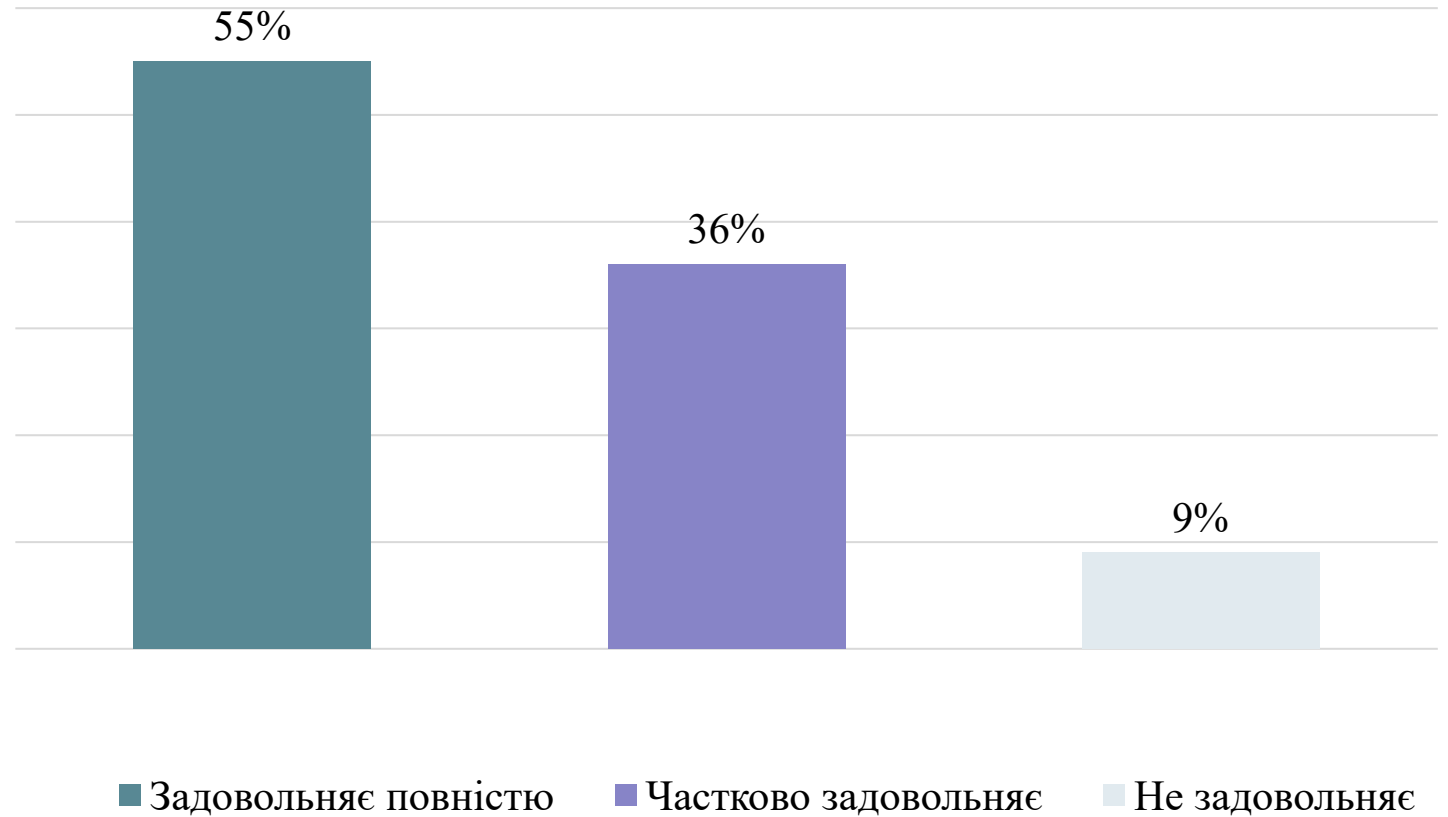
20. Як часто користуєтеся електронною бібліотекою при вивченні освітніх компонент?



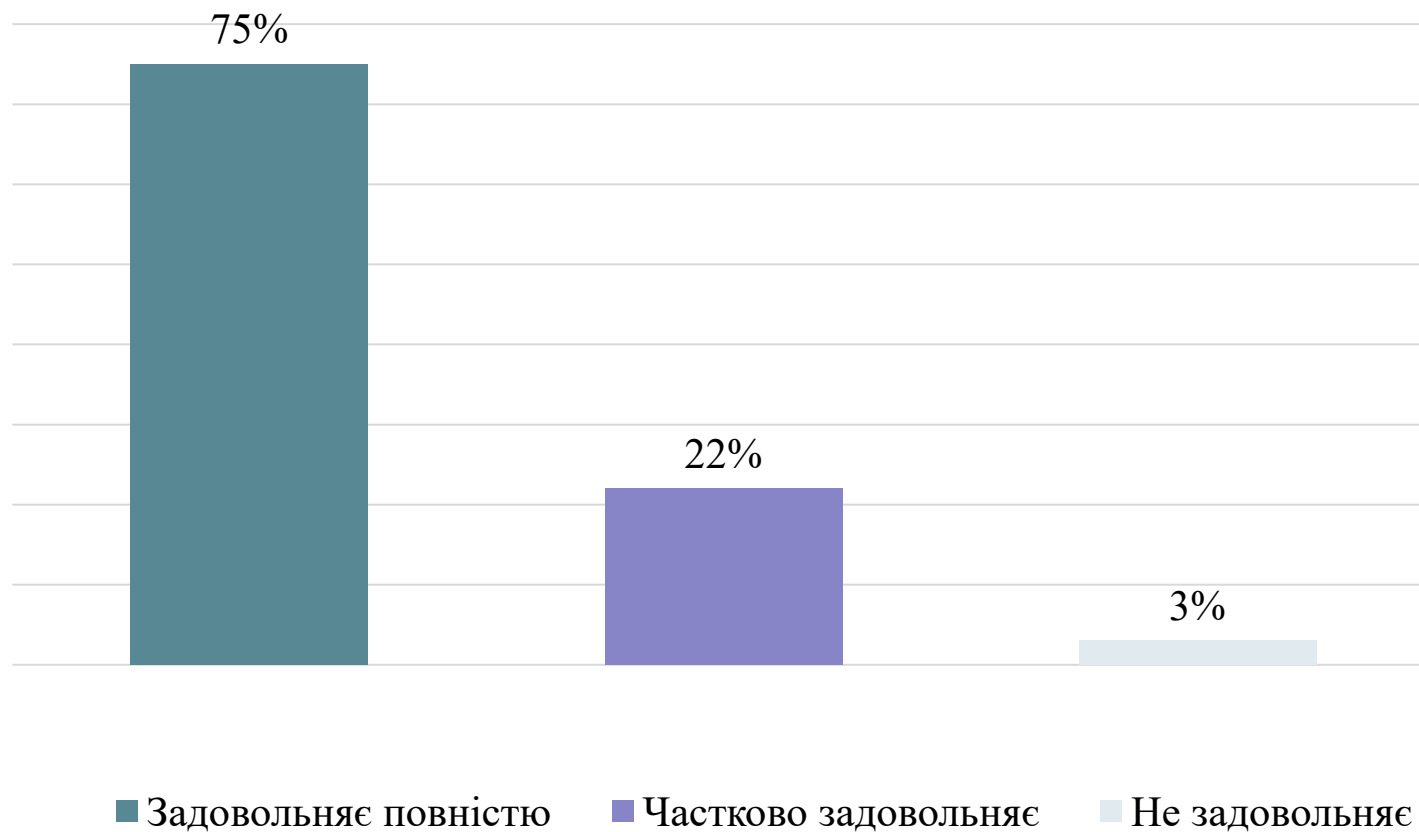
21. Чи доступні Вам
підручники, методичні
посібники, лекції тощо в
електронній формі?



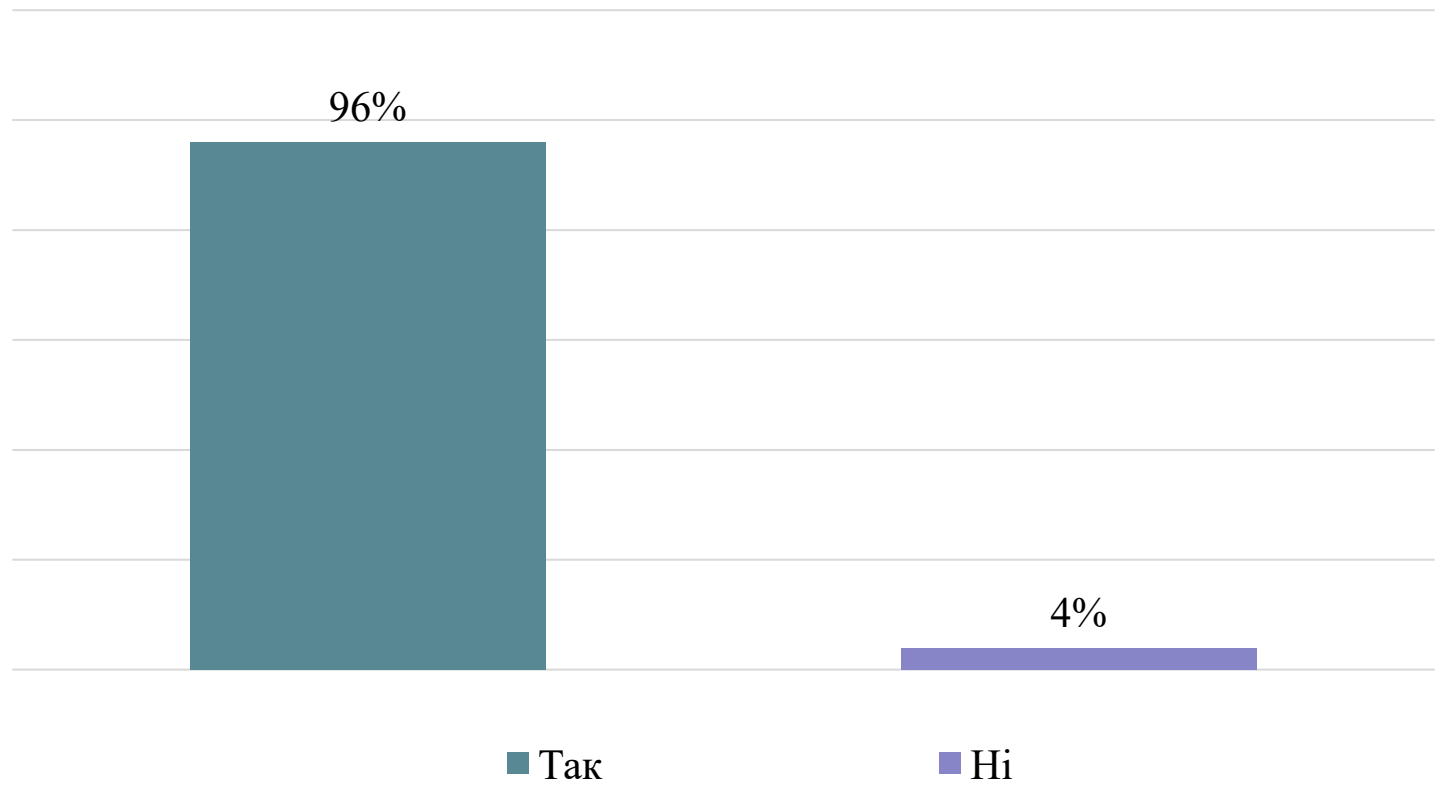
22. Чи задовольняє Ваші потреби в освітньому процесі забезпечення комп'ютерами, спеціалізованими лабораторіями?



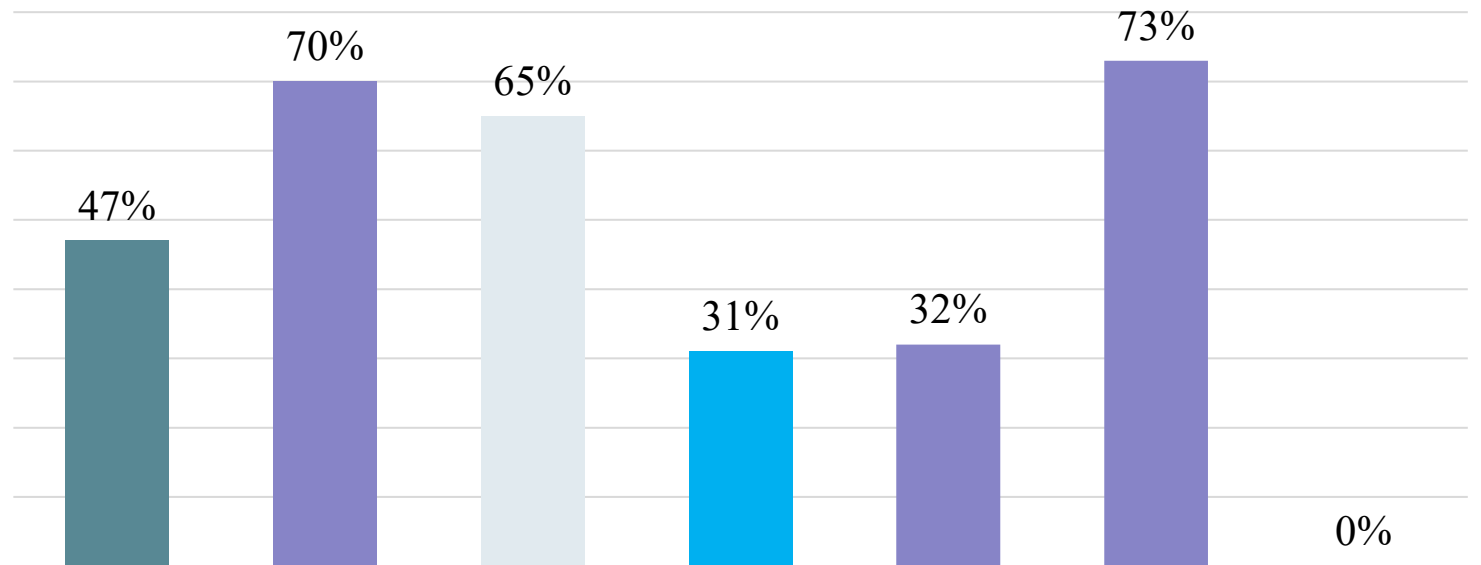
23. Чи задовольняє Ваші потреби в освітньому процесі робота Наукової бібліотеки та читального залу?



24. Чи впроваджують
викладачі в початковий
процес сучасні методи
навчання?

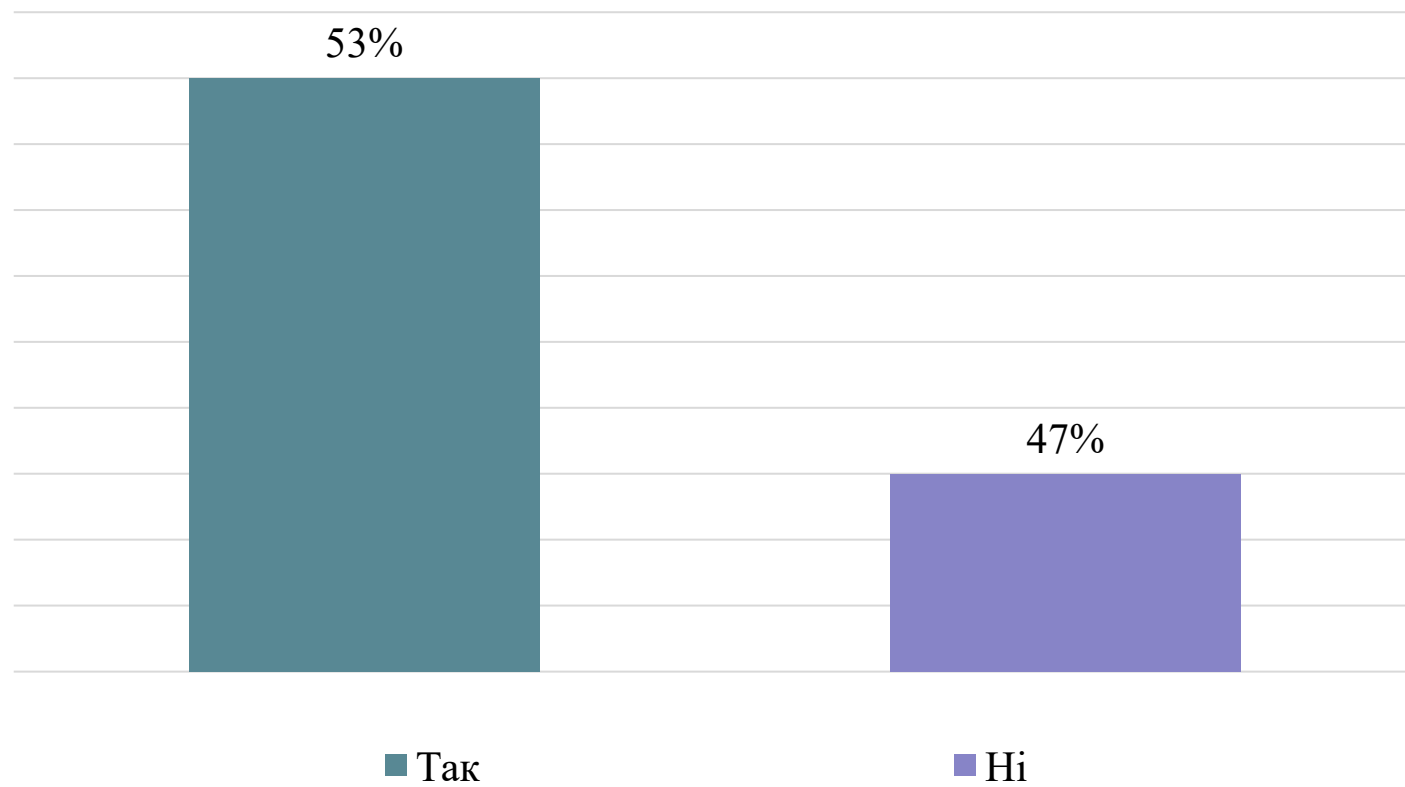


25. Які із методів навчання були застосовані викладачами на заняттях (виберіть із запропонованого списку чи допишіть свій варіант відповіді):

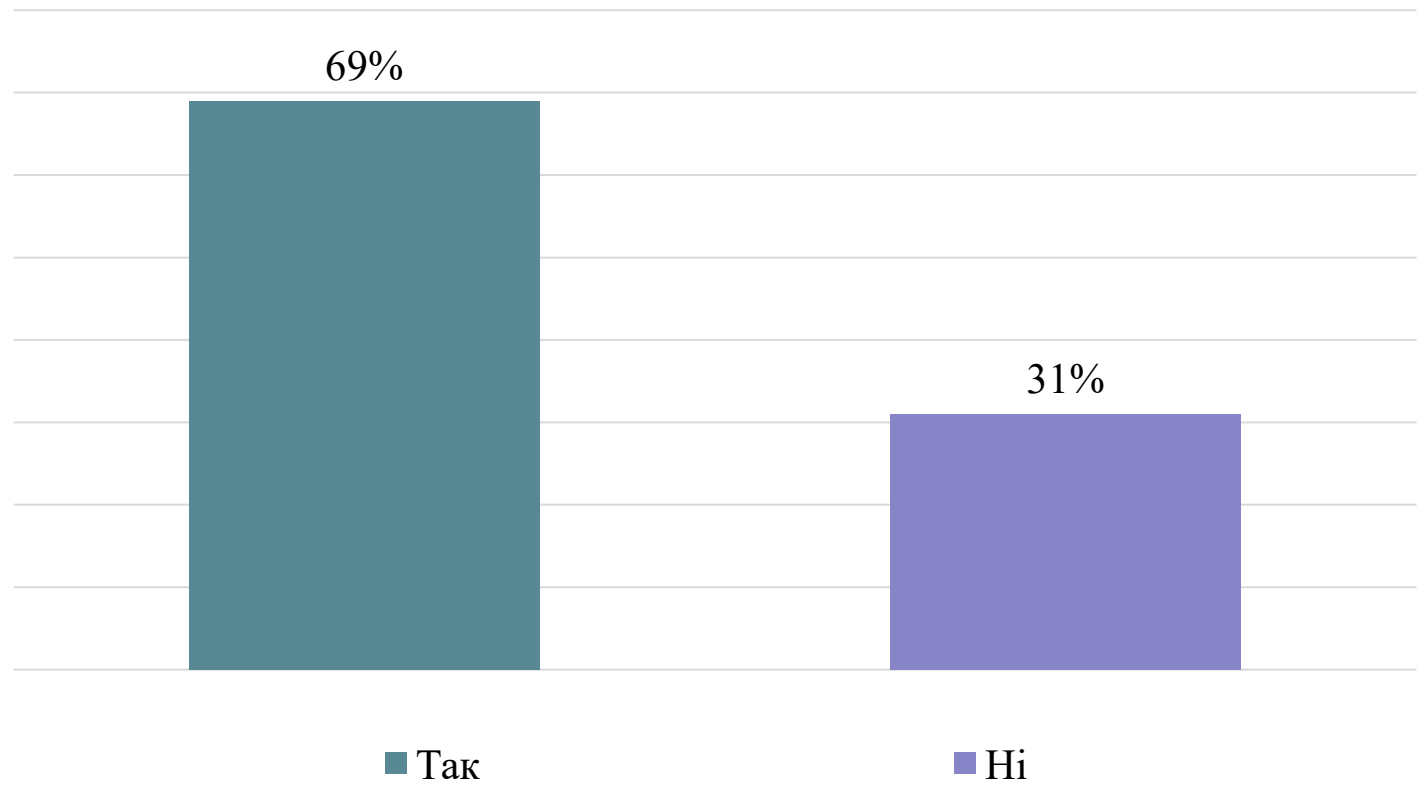


- Метод кейсів
- Метод мозкового штурму
- Метод ситуаційного аналізу
- Метод портфоліо
- Метод рольової гри
- Метод тренінгу
- Вкажіть інші методи навчання, які використовують викладачі у роботі на заняттях

26. Чи відбувалися у Вас заняття у формі круглих столів?



27. Чи відбувалися у Вас заняття у формі конференцій?



28. Назвіть освітні компоненти, на яких систематично використовуються інноваційні технології та інтерактивні методи.
Варіант відповіді:

- Академічна доброчесність
- Всі
- Психологія, Етнографія, Історія мистецтв, Мистецтво балетмейстера,
- Дуже багато
- Психологія, Історія мистецтв, Етнографія
- Інтелектуальна власність, Сучасна хореографія
- Майок всі практичні пари
- Академічна культура
- Соціальні комунікації та психологія
- Психологія
- Академічна культура
- Модерн -Джаз, академічна культура
- Всі предмети
- Важко відповісти

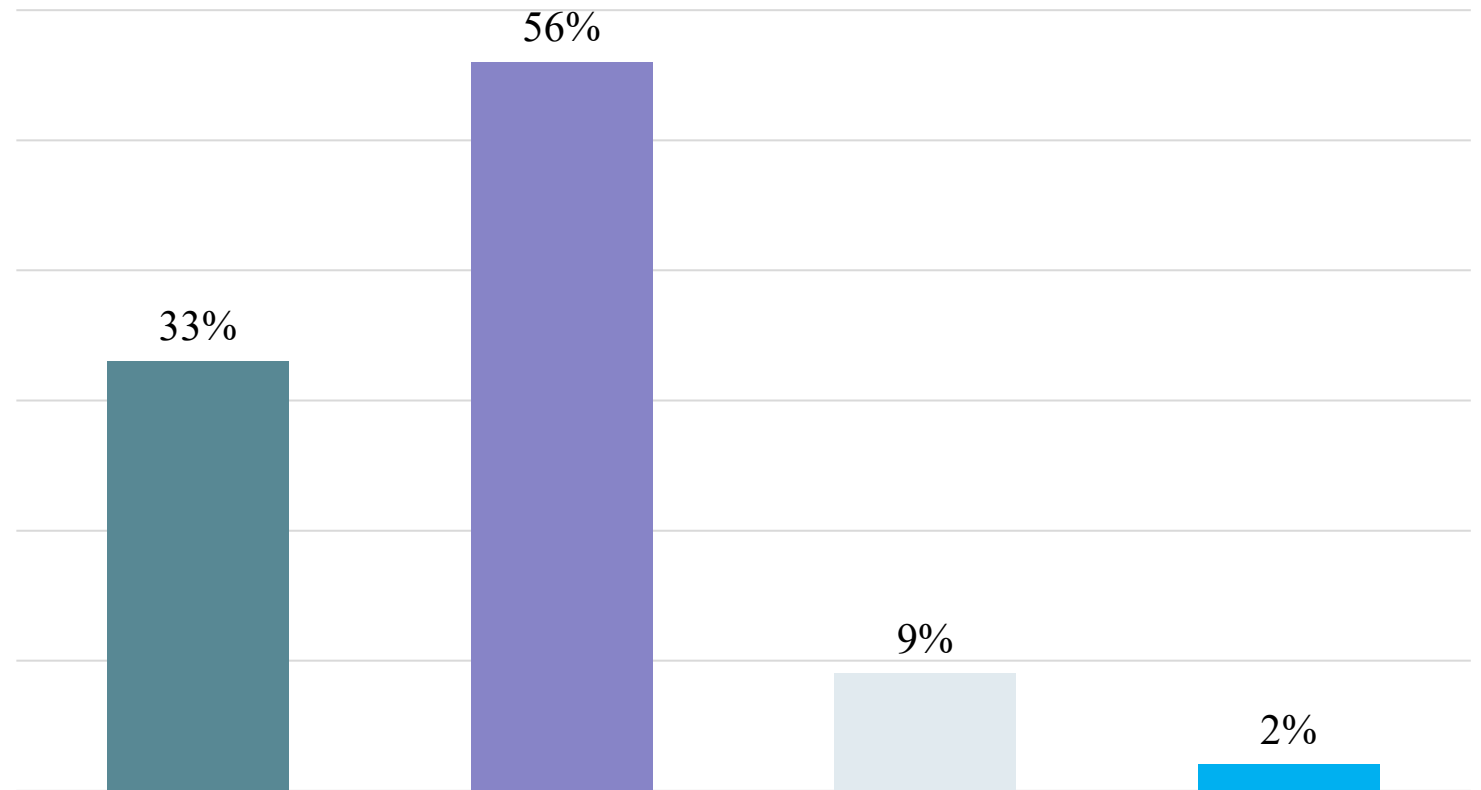
28. Назвіть освітні компоненти, на яких систематично використовуються інноваційні технології та інтерактивні методи.
Варіант відповіді:

- Психологія, а саме Діденко, тільки вона на мою думку, запроваджувала цікаві інтерактивні методи і при цьому робила аналіз та підбирала саме той вид подачі інформації, який студенти реально будуть слухати та запам'ятовувати.
- Всі лекційні додаткові освітні компоненти
- Бібліотека
- Психологія
- Теорія та методика викладання модерн-джаз танцю
- Психологія
- Психологія
- Психологія
- Не знаю відповіді
- Історія сучасної хореографії
- Всі лекційні

28. Назвіть освітні компоненти, на яких систематично використовуються інноваційні технології та інтерактивні методи.
Варіант відповіді:

- Теорія та методика викладання популярних танцювальних стилів. Теорія та методика викладання модерн-джаз танцю
- Академічна культура
- Теорія і методика викладання модерн джаз танцю, Contemporary dance
- Лекції
- Семінари з лекційних предметів
- Психологія
- Всі компоненти
- Класика
- Усі освітні компоненти
- Всі викладачі доповнюють цим дисципліни свої
- Психологія
- В більшості лекційні, але є практичні contemporary, модерн-джаз і тд
- академічна доброчесність
- Всюди по трохи
- Психологія
- Семінари з лекційних предметів
- Теорія та Методика Модерн-джаз танцю
- Лекційні дисципліни
- Академічна культура

29. Спосіб у який Ви можете висловити власну думку про якість надання освітніх послуг в Університеті:



- Обговорити на засіданнях органів студентського самоврядування
- Висловитися під час проведення анкетування
- Не маю такої можливості
- Власний варіант відповіді на анкетуваннях і в особистій формі