

*Освітньо-професійна програма
«Режисура естради і шоу»*

Метою моніторингу було вивчення рівня реалізації права на

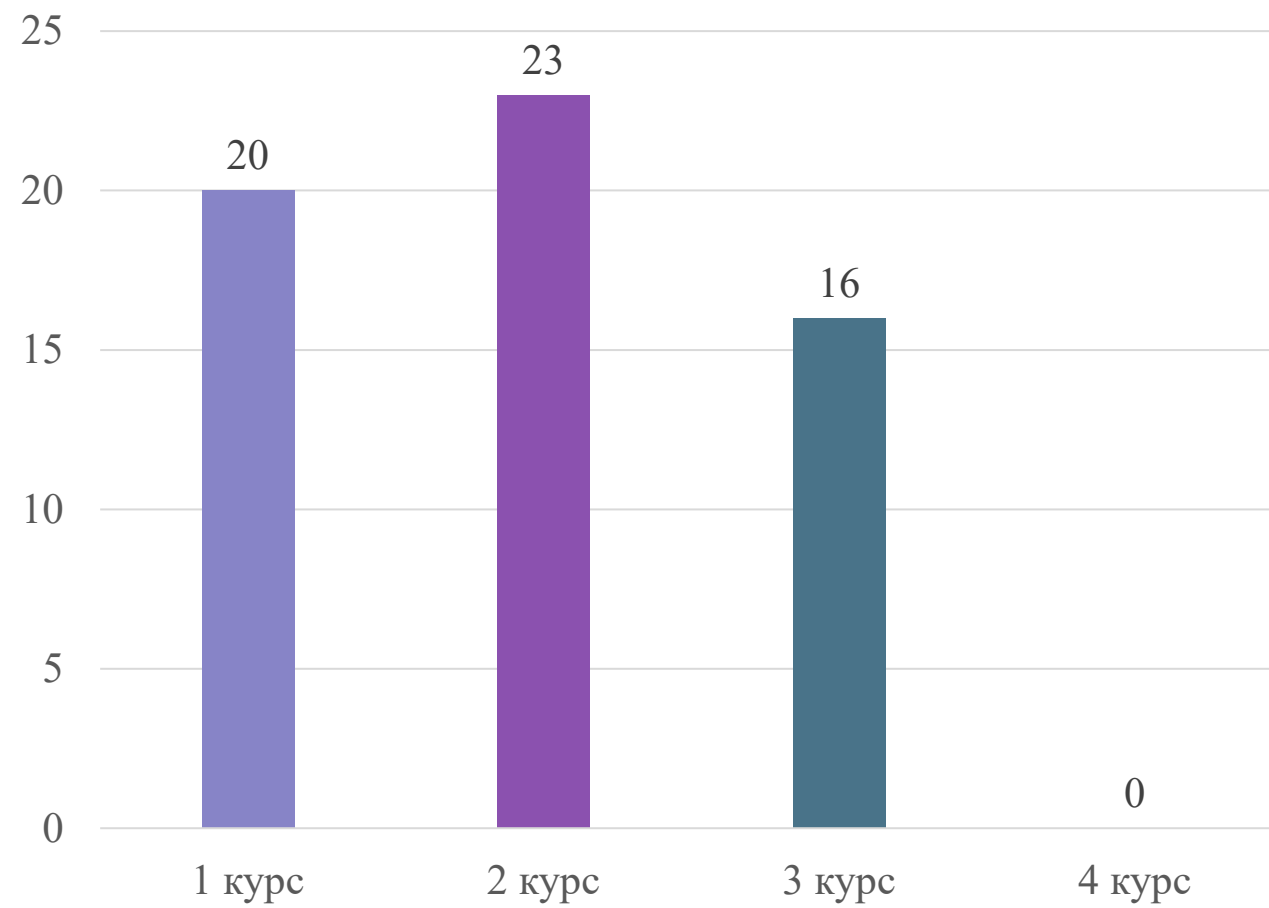
вибір навчальних дисциплін здобувачами вищої освіти та залученість їх до формування індивідуальної освітньої траєкторії.

Для отримання даних було використано анкетування здобувачів 1-4 курсів.

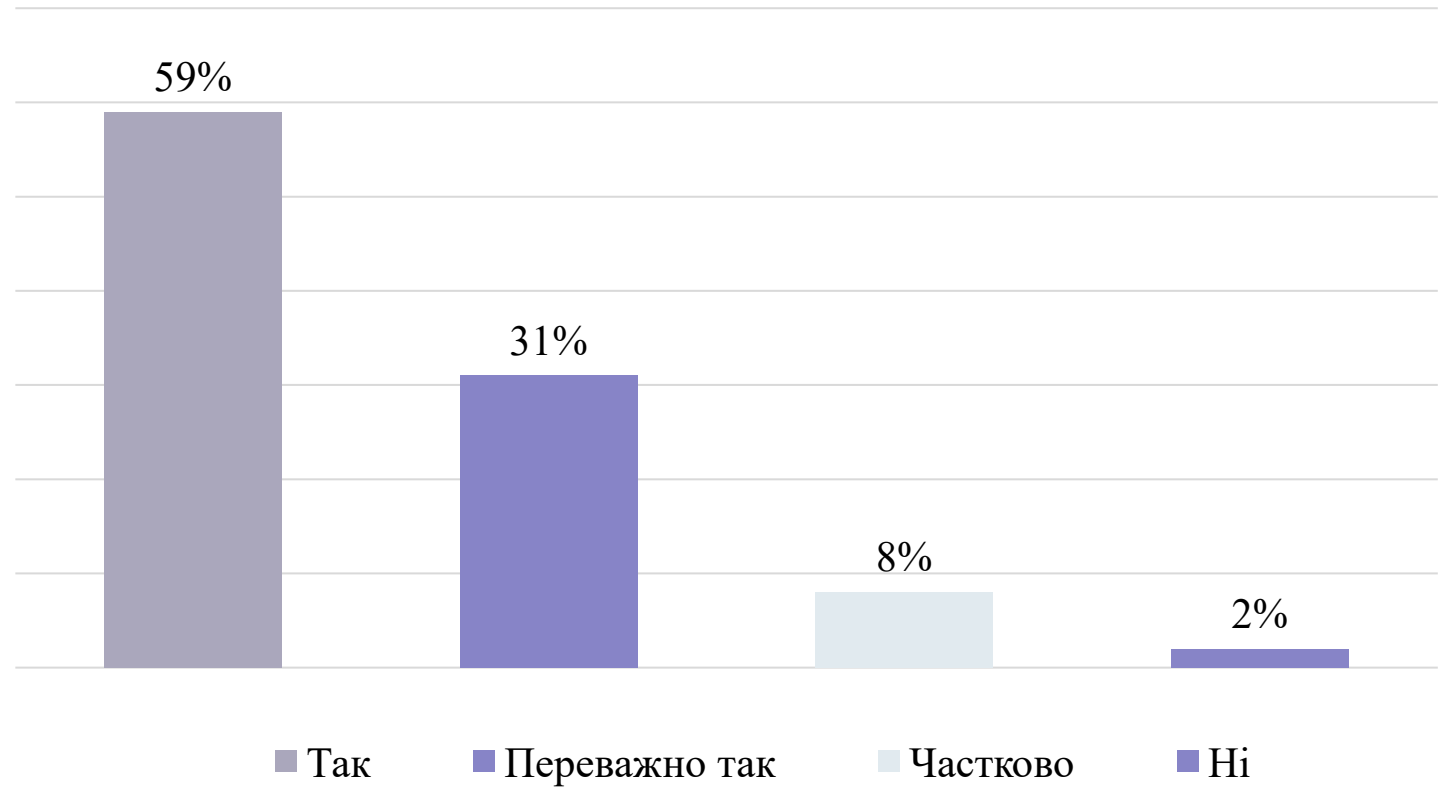
Опитування проводилось з 10.11.2025 р. по 28.11.2025 р. Характеристика вибірки: 59 респондент, здобувачів вищої освіти факультету театру, кіно та естради, освітньо-професійної програми «Режисура естради і шоу».

Результати аналізу відповідей на питання відображені в діаграмах:

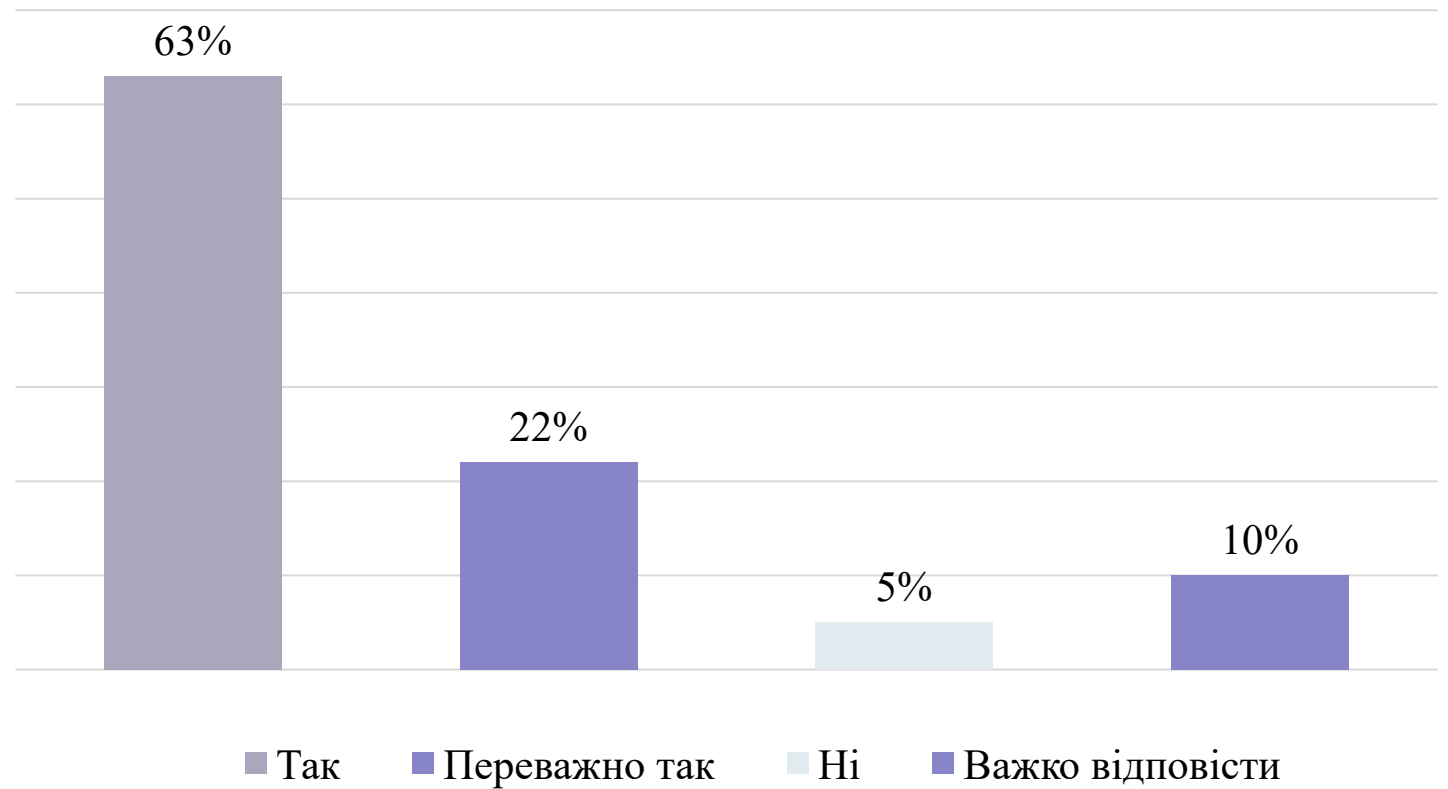
1. Рік навчання (курс):



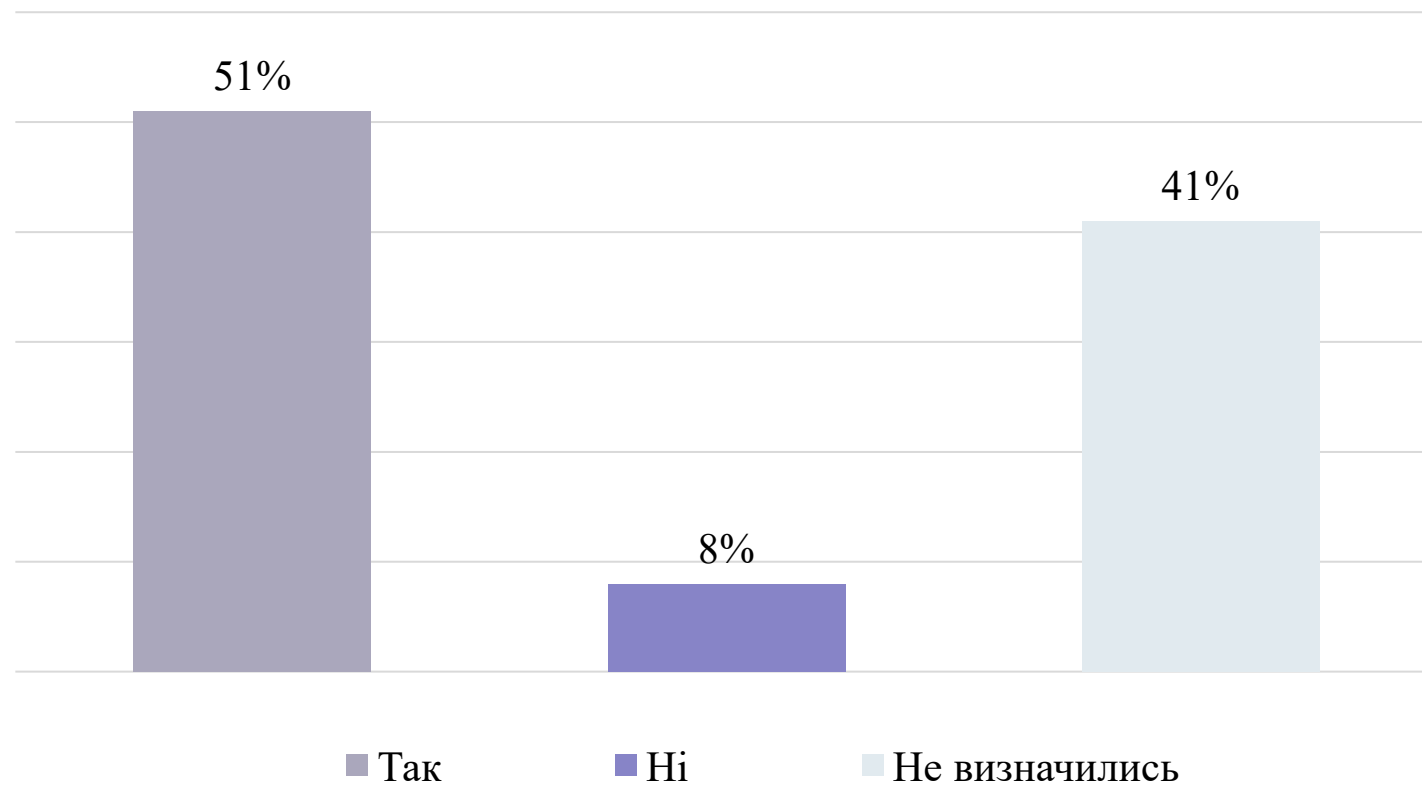
2. Чи задовольняє Вас
якість освітніх послуг,
які надає Університет?



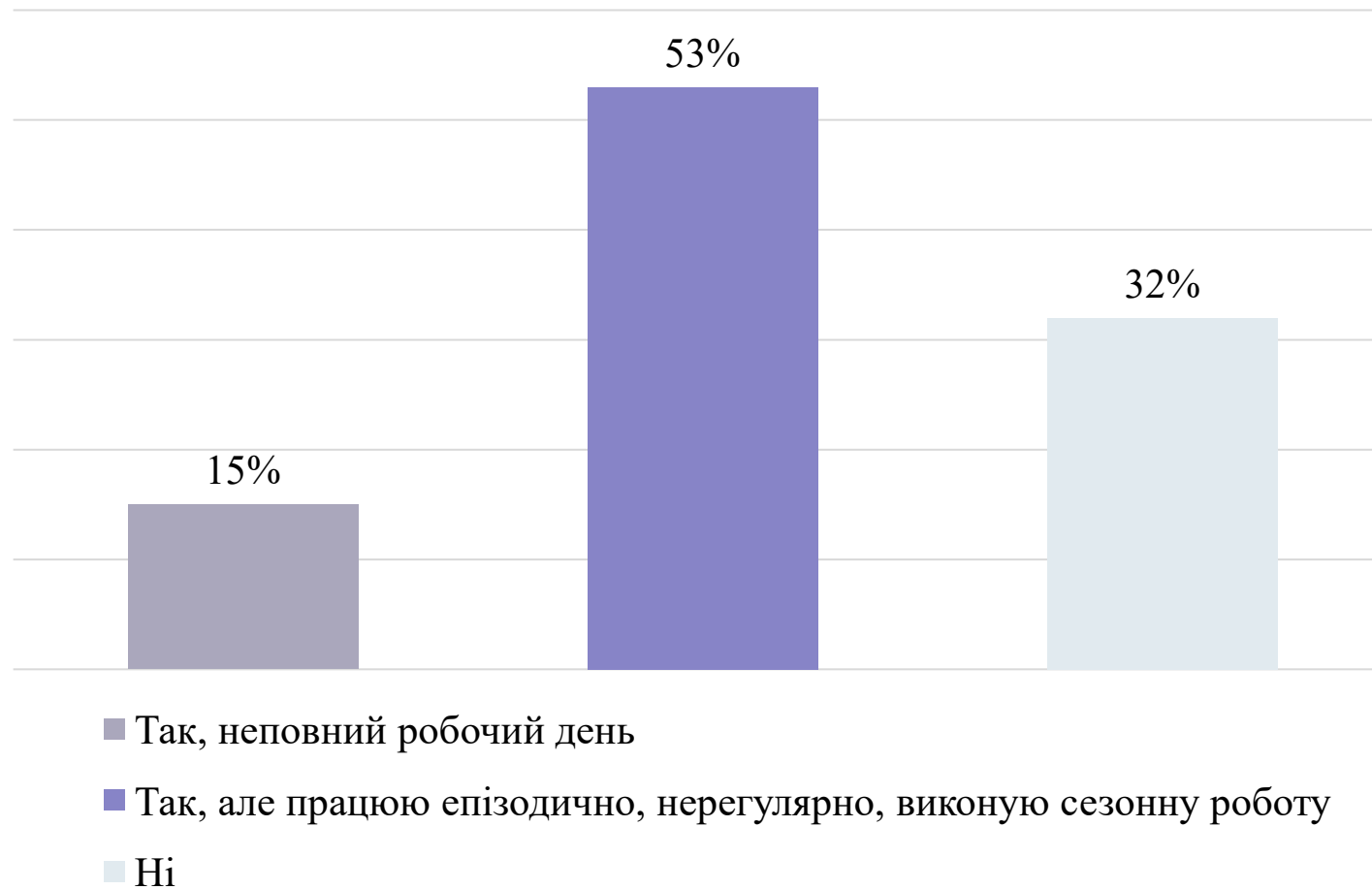
3. Чи стимулює Вас до самоосвіти та сприяє особистісному розвитку навчання на освітньо-професійній програмі?



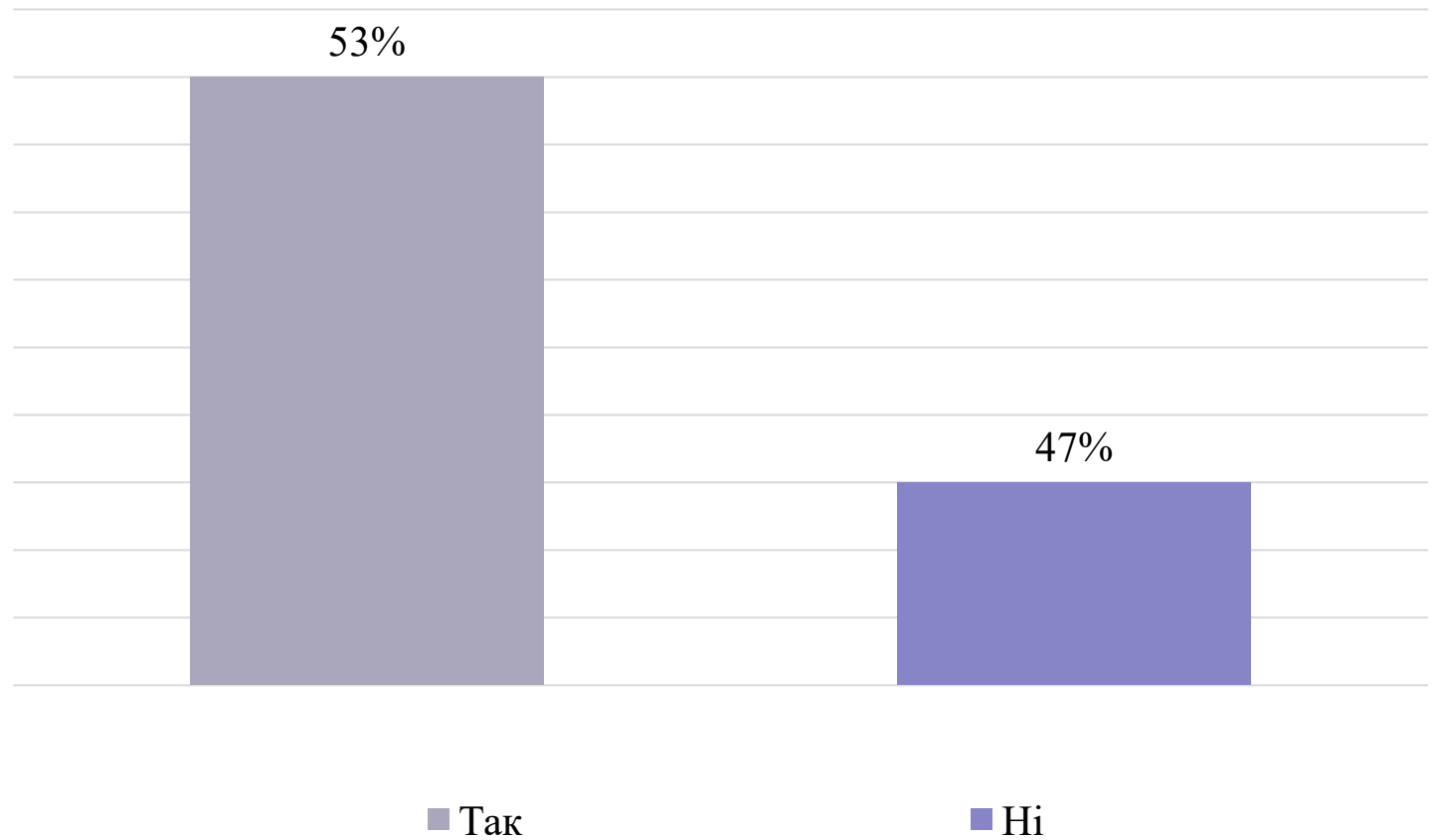
4. Чи плануєте Ви в подальшому підвищити рівень своєї освіти?



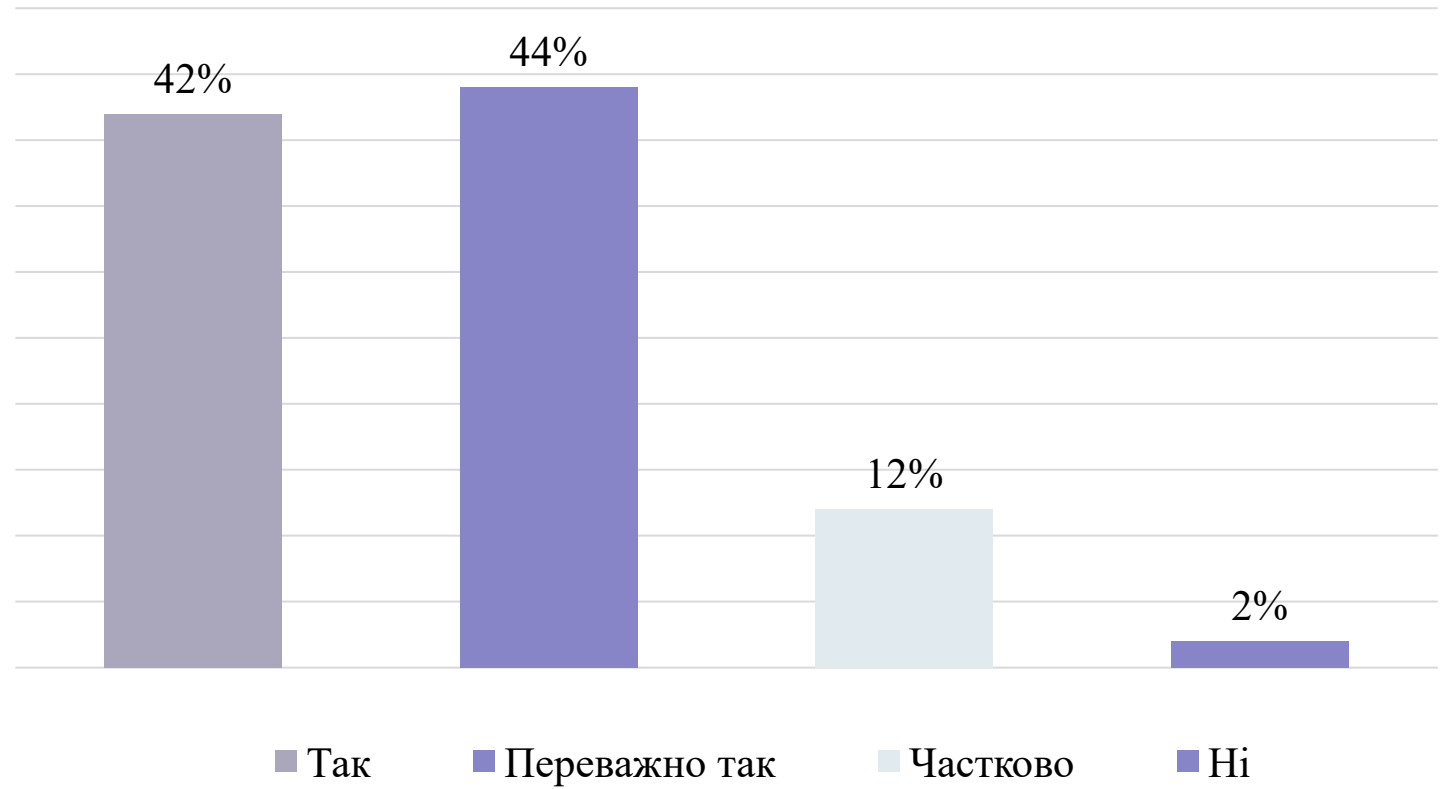
5. Чи працюєте Ви у позанавчальний час?



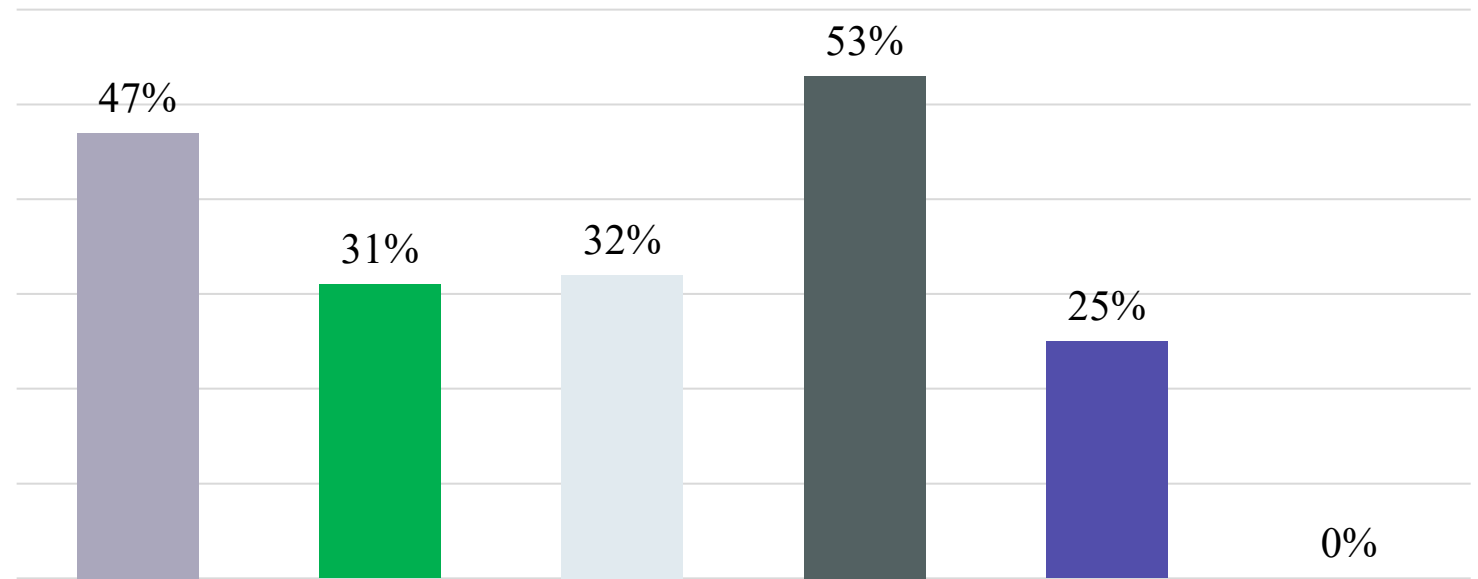
6. Чи користуєтеся Ви публічною інформацією, яка розміщена на офіційному сайті Університету та факультету?



7. Чи задоволені Ви
реалізацією
студентоцентрованого
підходу до навчання та
викладання в Університеті?

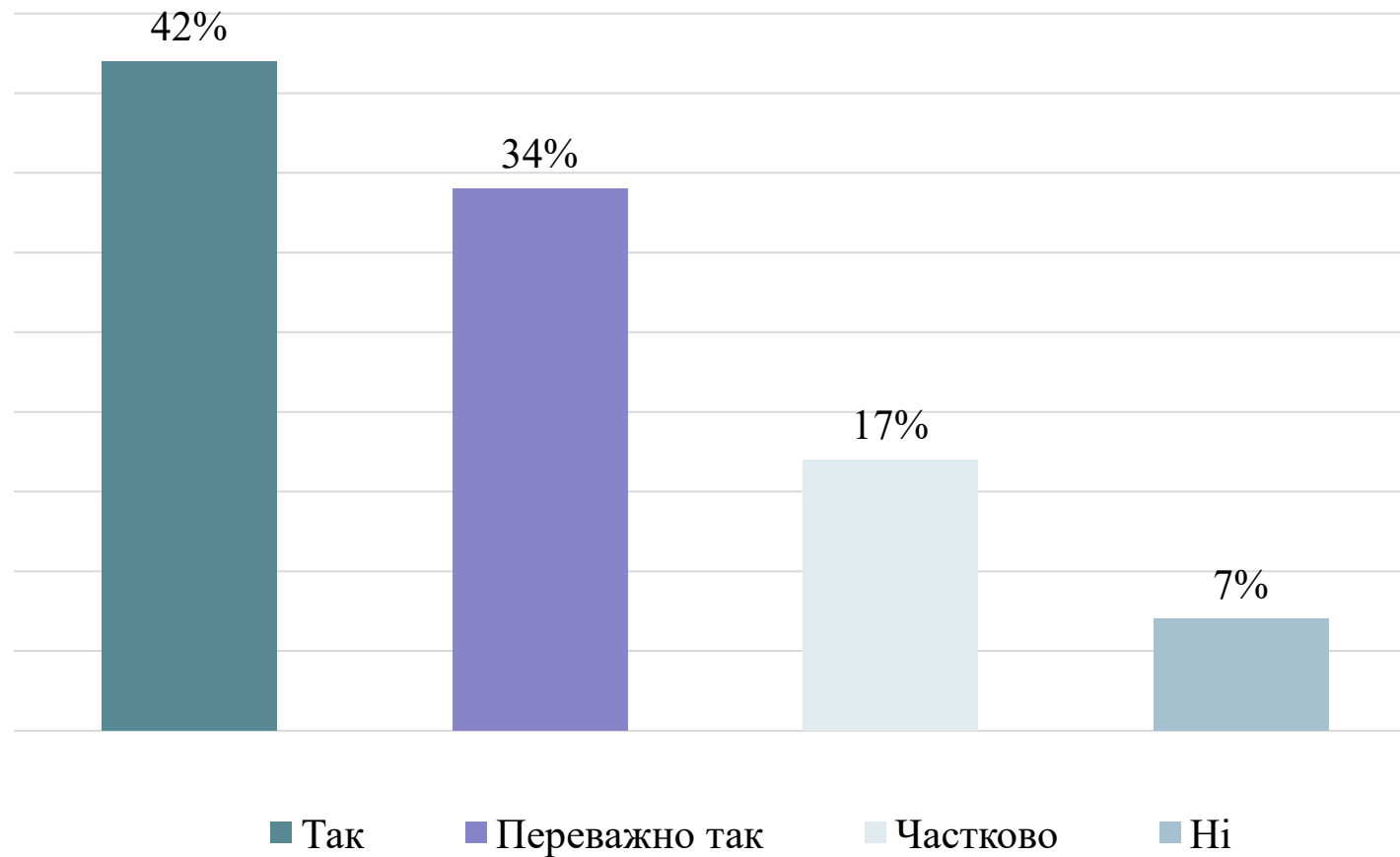


8. Впровадження студентоцентрованого навчання, на Вашу думку, дозволило:

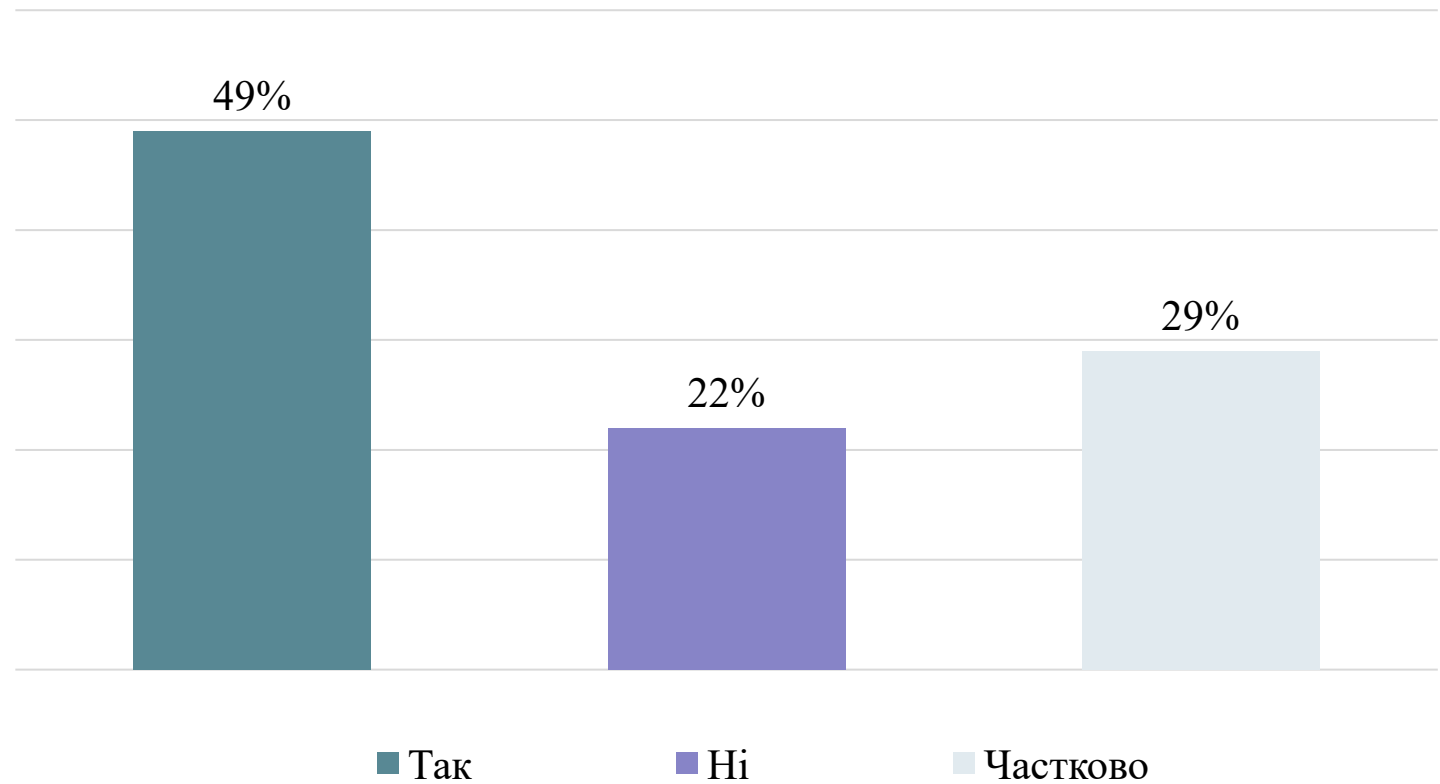


- Враховувати потреби і пропозиції здобувачів вищої освіти
- Забезпечити взаємоповагу між викладачем і здобувачем вищої освіти
- Використовувати різноманітні технології, методи навчання
- Усе перераховане вище має значення
- Важко відповісти
- Власний варіант відповіді

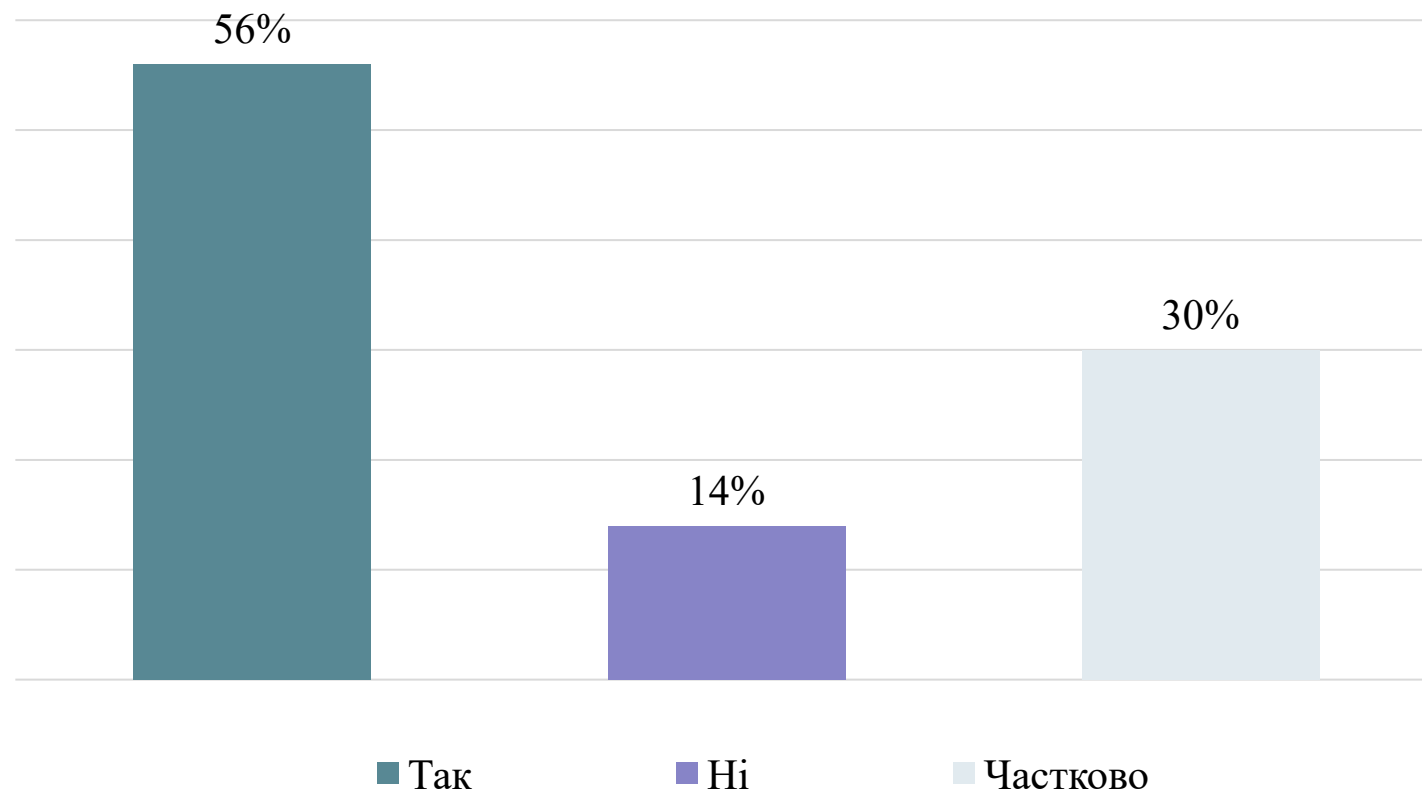
9. Чи враховуються Ваші
інтереси відповідно до
принципів академічної
свободи?



10. Чи маєте Ви вільний доступ до ознайомлення з документами, які обумовлюють можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?



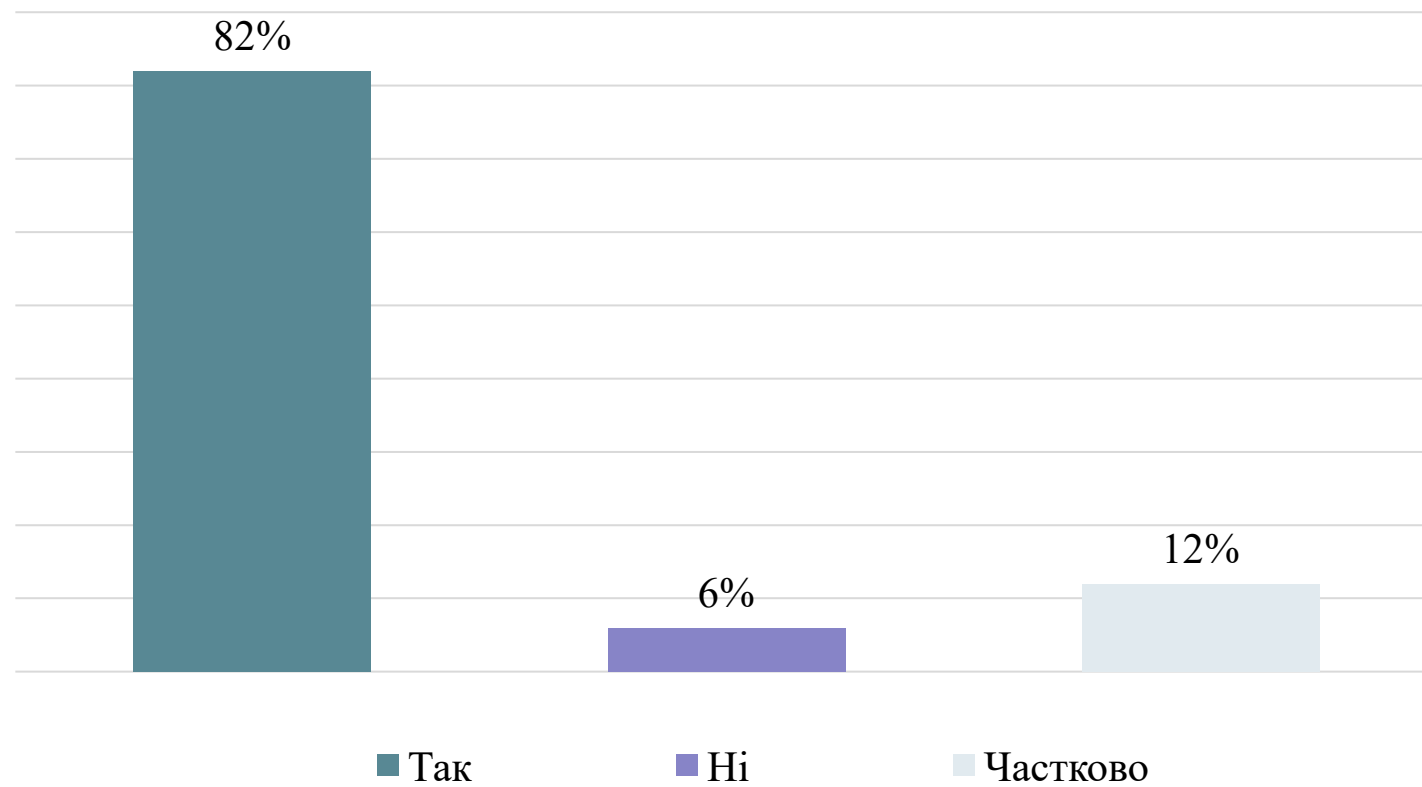
11. Чи наявні в закладі вищої освіти процедури, які сприяють формуванню індивідуальної освітньої траєкторії?



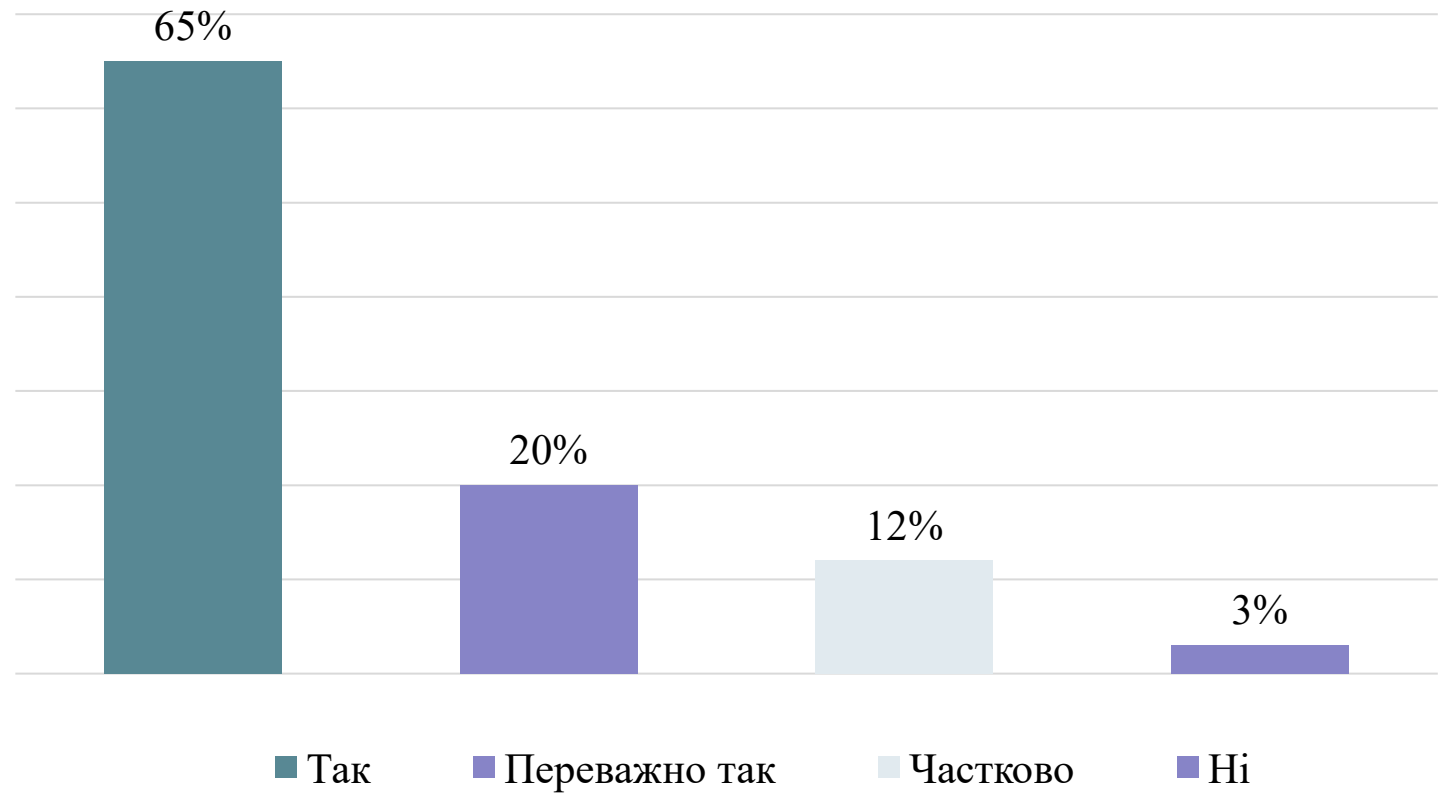
12. Ваші пропозиції щодо розширення можливостей формування індивідуальної освітньої траєкторії

- Таких поки немає. Все добре.
- Дозволити обирати курси за інтересами, робити індивідуальні проєкти, використовувати онлайн-ресурси та проходити обрану практику.
- Все влаштовує.
- Треба більше пар з Володимиром Михайловичем Фішером. для групи РЕМС-43.
- Нема, не знаю.
- Було б класно якщо кожен мав свою індивідуальну траєкторію, щоб можна було обирати дисципліни інших спеціальностей. Хоча б одну таку на рік.

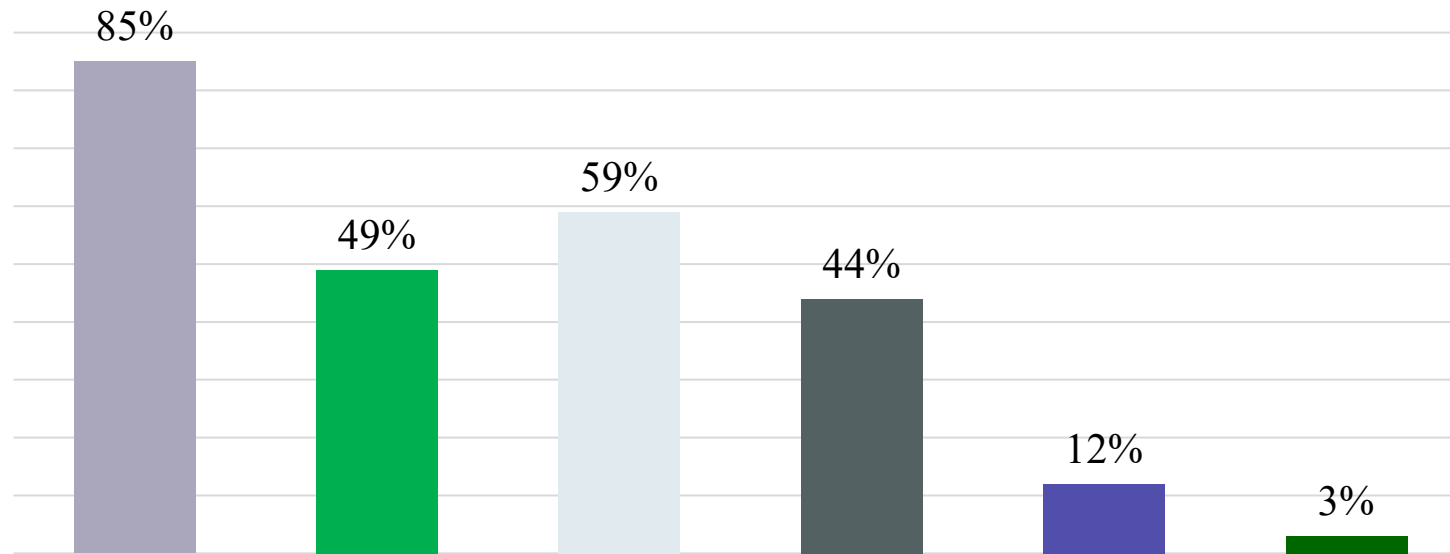
13. Чи ознайомлені Ви з
процедурою вибору освітніх
компонент?



14. Чи влаштовує Вас
кількість освітніх
компонент вільного вибору
протягом семестру?

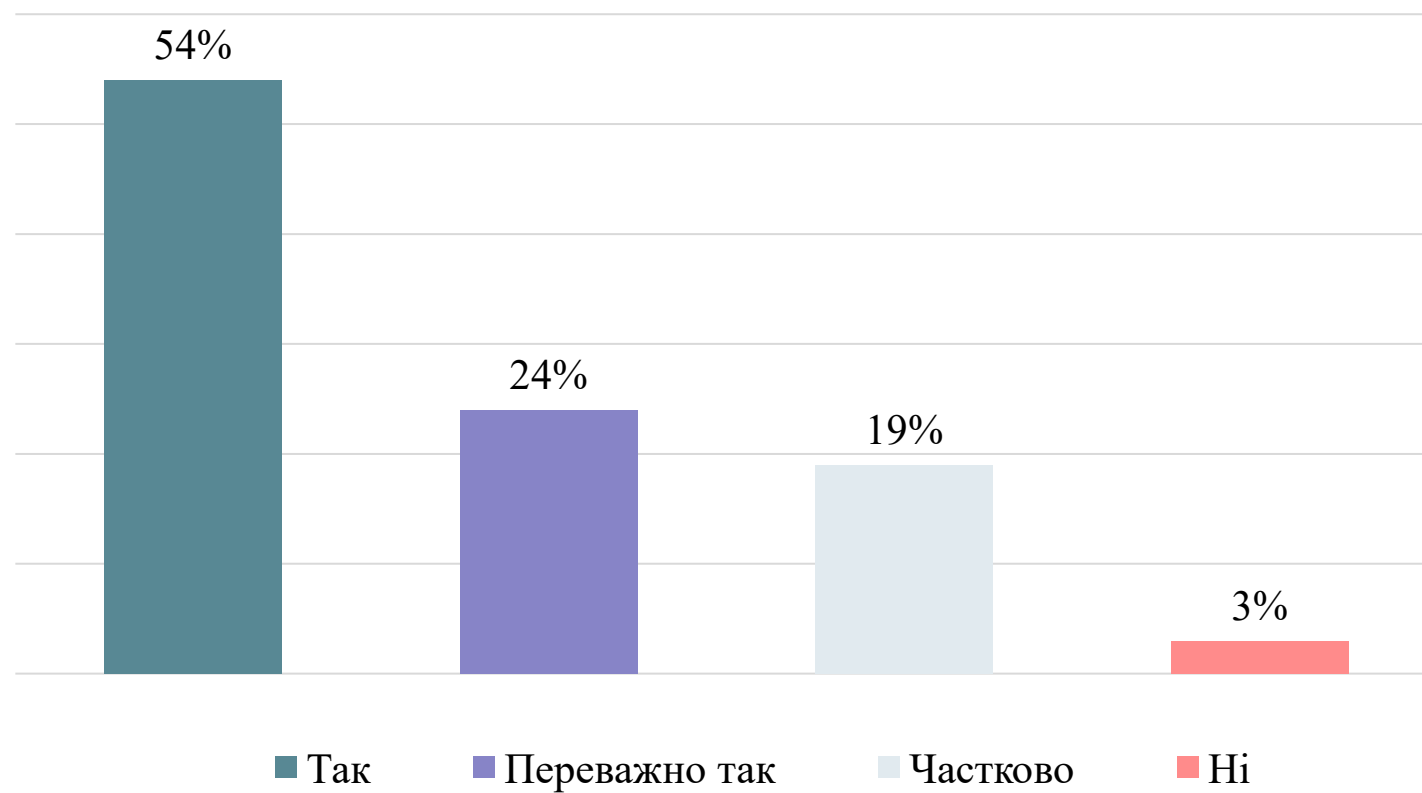


15. Які фактори впливають на вибір Вами освітніх компонент?

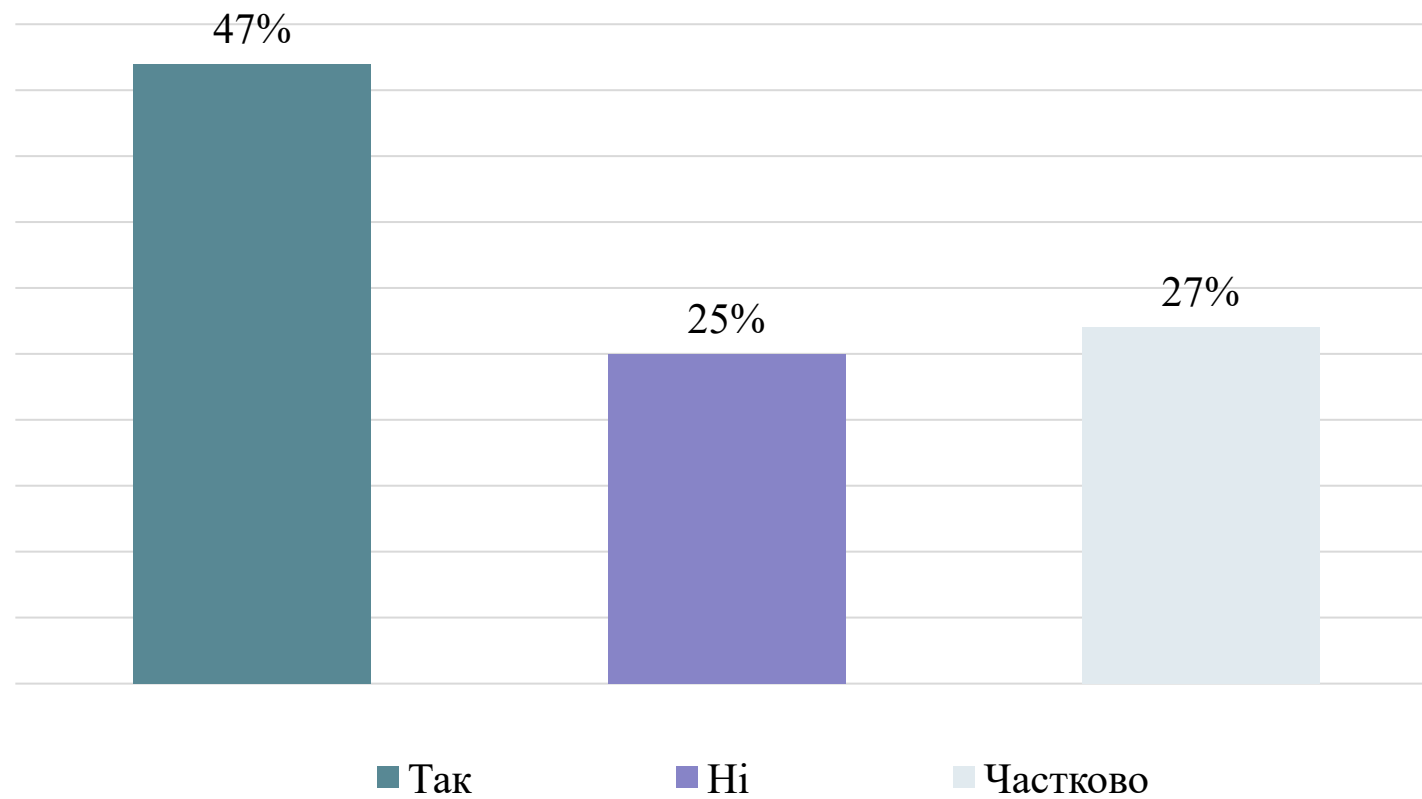


- Зв'язок освітніх компонент з Вашою майбутньою професією
- Спрямованість освітніх компонент на формування загальних компетентностей, які будуть потрібні у будь-якій професії
- Практична спрямованість освітніх компонент
- Відомості про викладача, який буде забезпечувати освітню компоненту
- Назва освітнього компоненту
- Ваш варіант

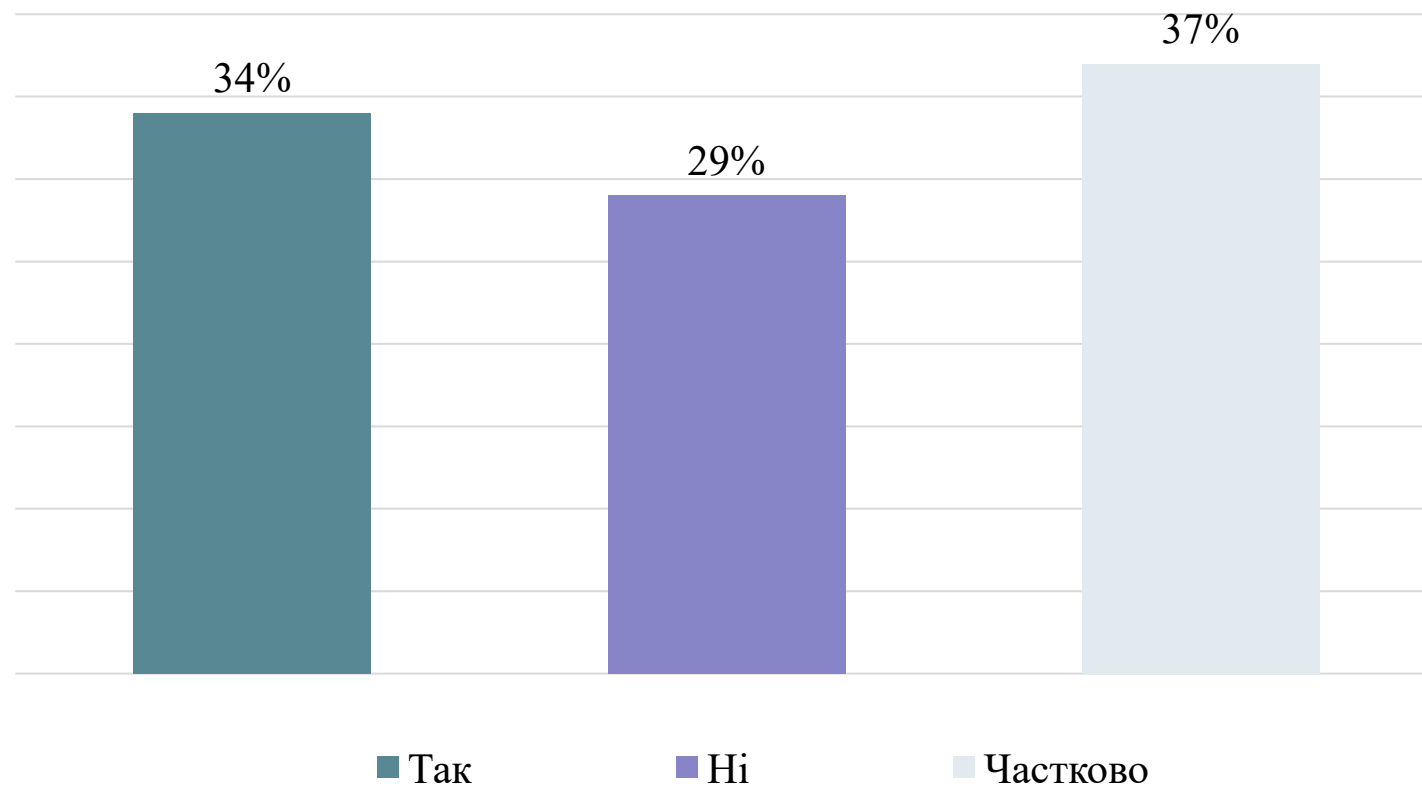
16. Чи влаштовує Вас наявна процедура вибору освітніх компонент?



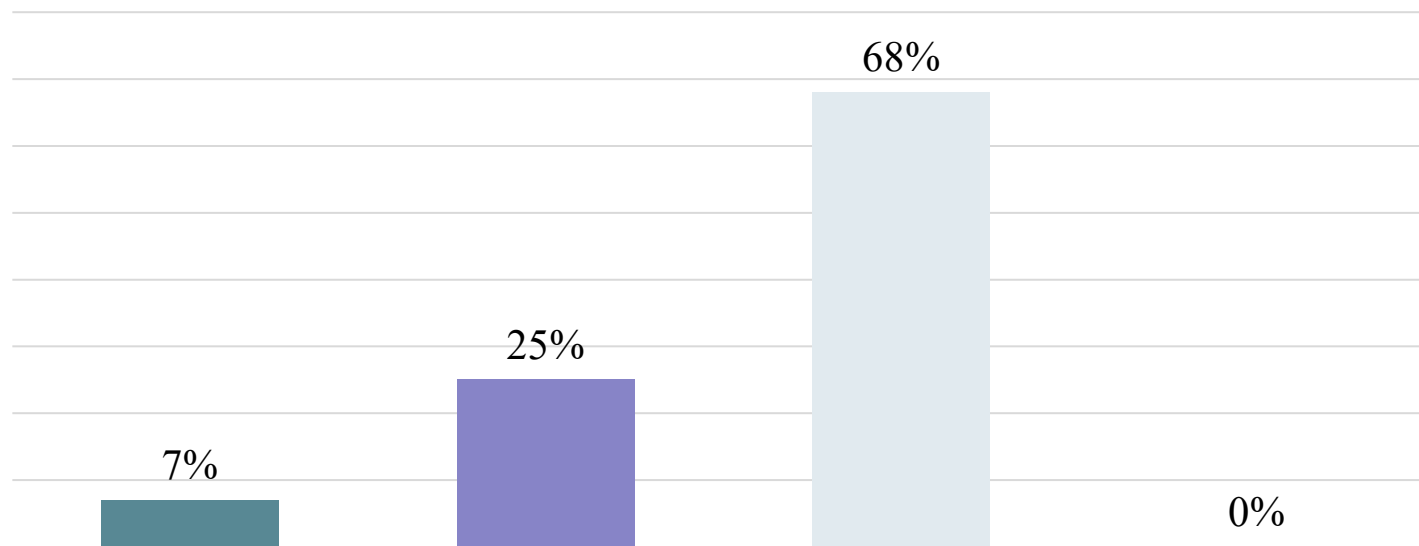
17. Чи пропонуються Вам
програми академічної
мобільності?



18. Чи зацікавлені Ви в
участі в програмах
академічної мобільності?

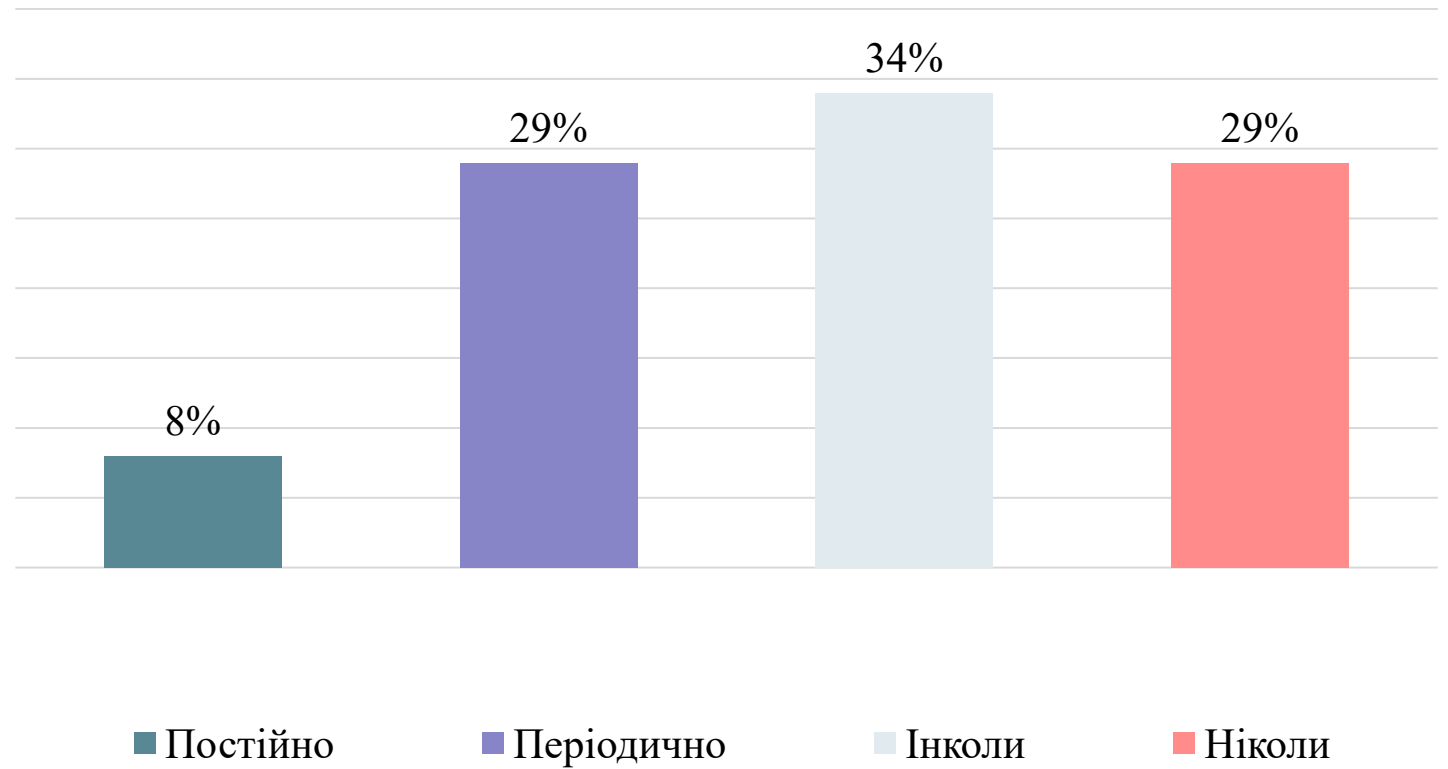


19. Якому формату подання інформації при вивченні освітніх компонент Ви надаєте перевагу?

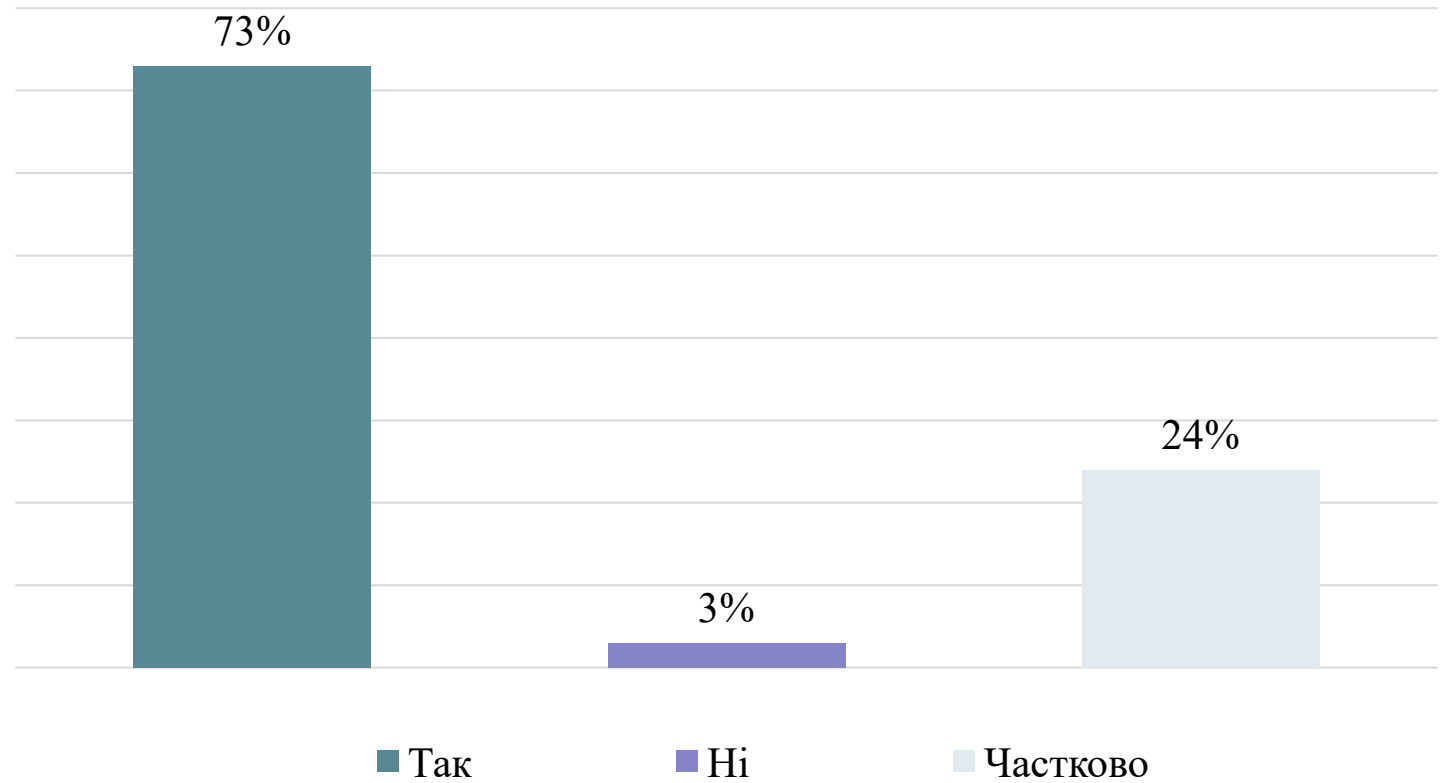


- Друковані видання (підручники, навчальні посібники тощо)
- Електронна версія (електронна бібліотека, дистанційні курси тощо)
- Лекційні заняття з використанням інтерактивних технологій, практичні заняття
- Власний варіант відповіді

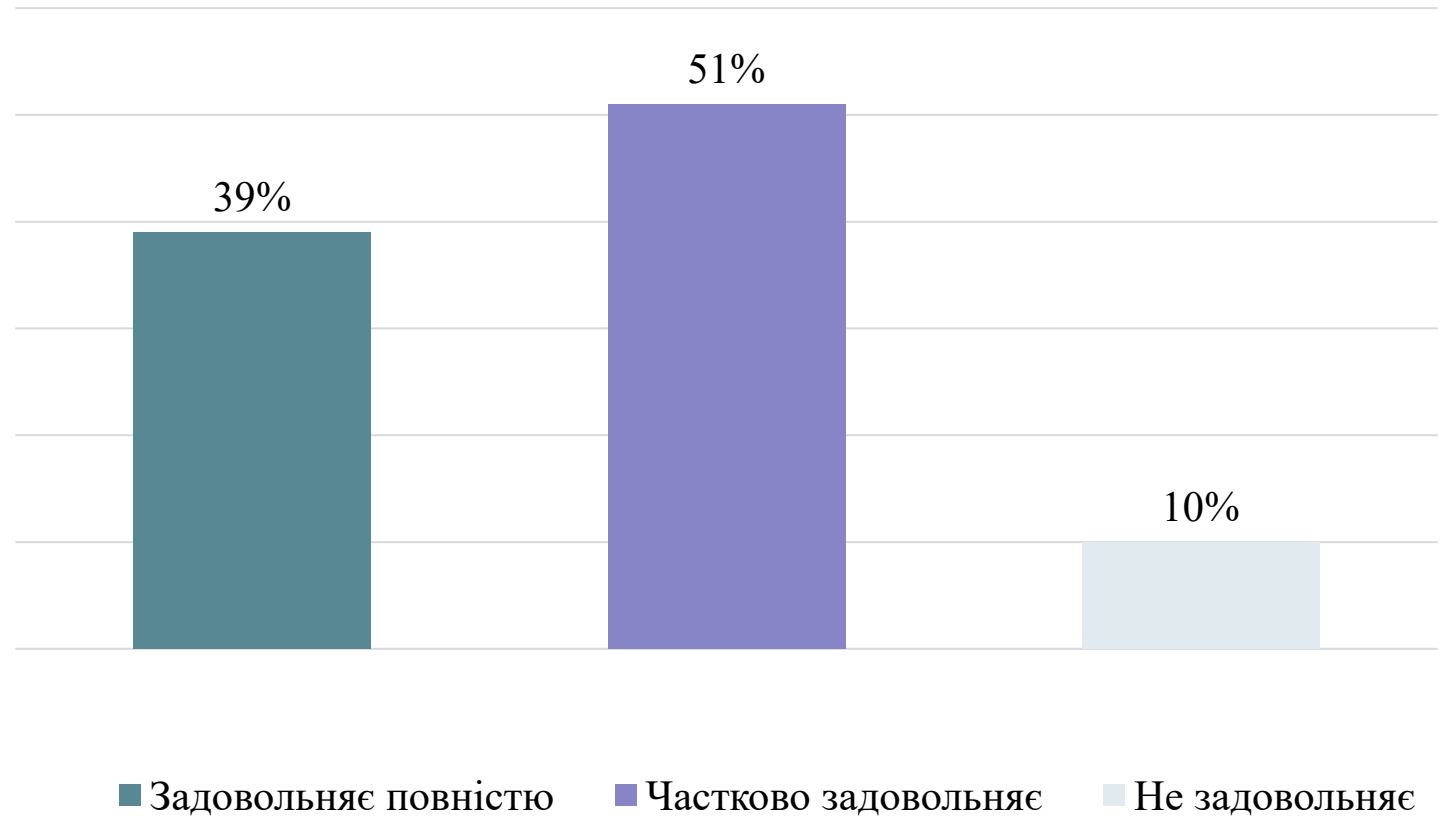
20. Як часто користуєтеся електронною бібліотекою при вивченні освітніх компонент?



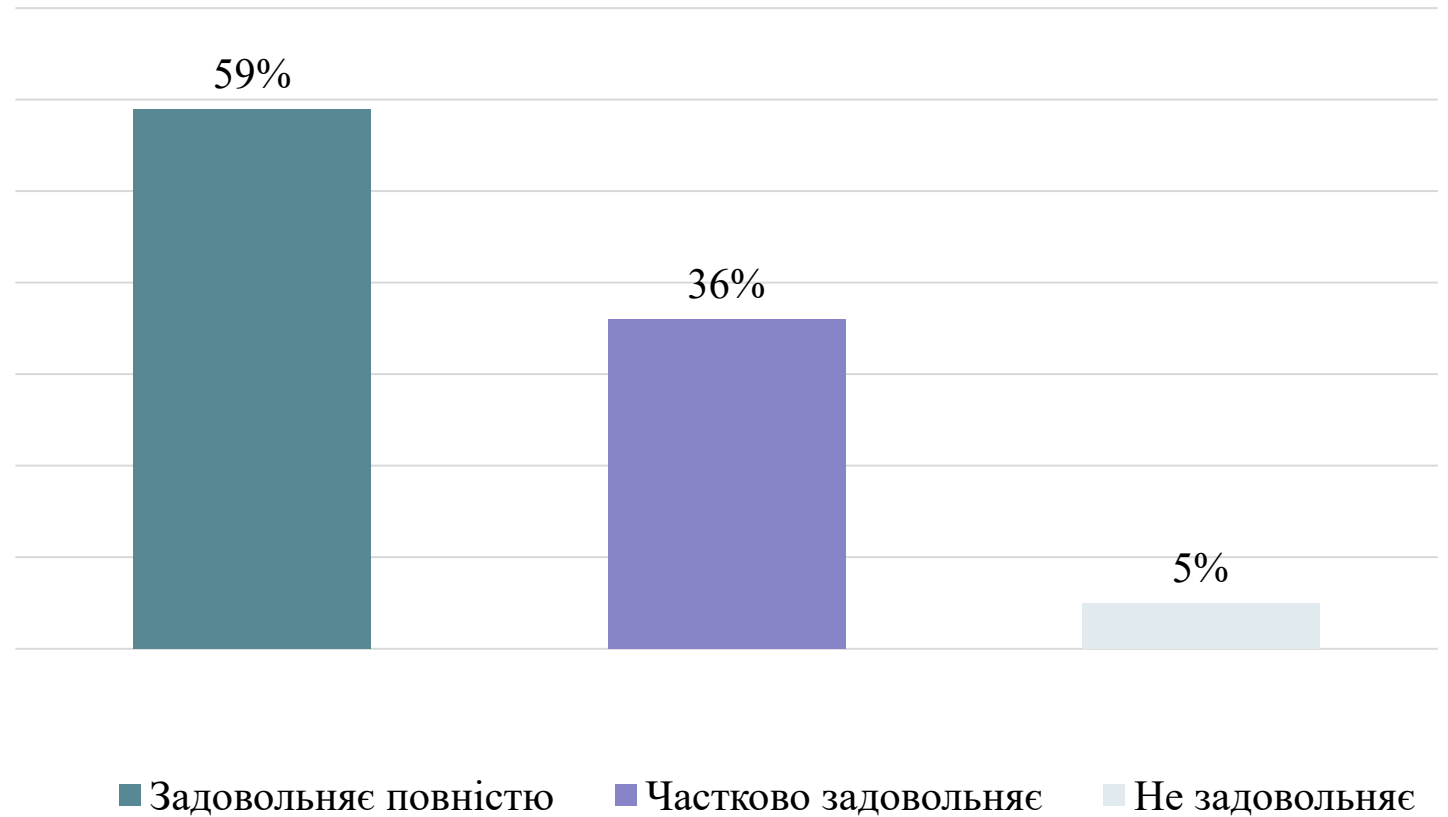
21. Чи доступні Вам
підручники, методичні
посібники, лекції тощо в
електронній формі?



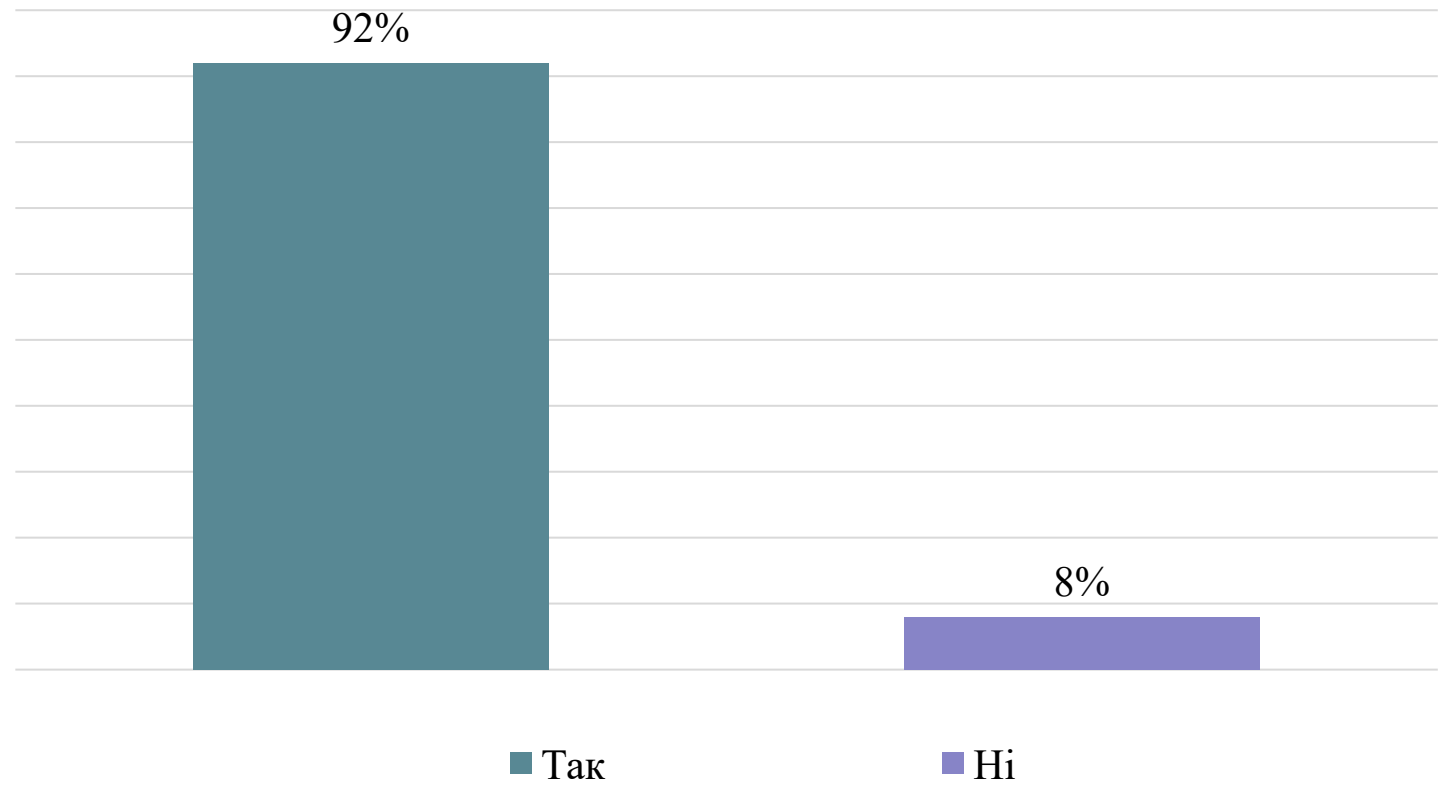
22. Чи задовольняє Ваші потреби в освітньому процесі забезпечення комп'ютерами, спеціалізованими лабораторіями?



23. Чи задовольняє Ваші потреби в освітньому процесі робота Наукової бібліотеки та читальної зали?



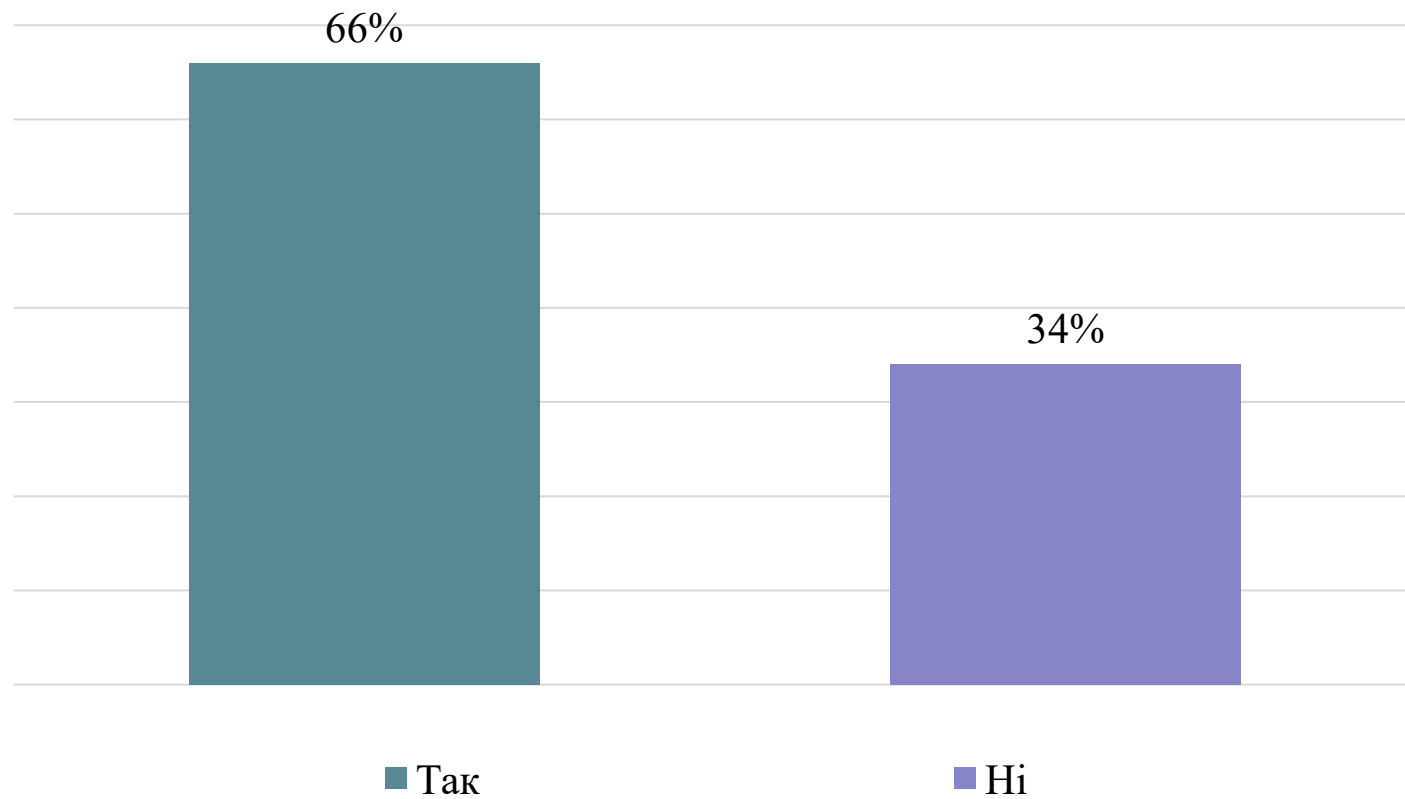
24. Чи впроваджують
викладачі в початковий
процес сучасні методи
навчання?



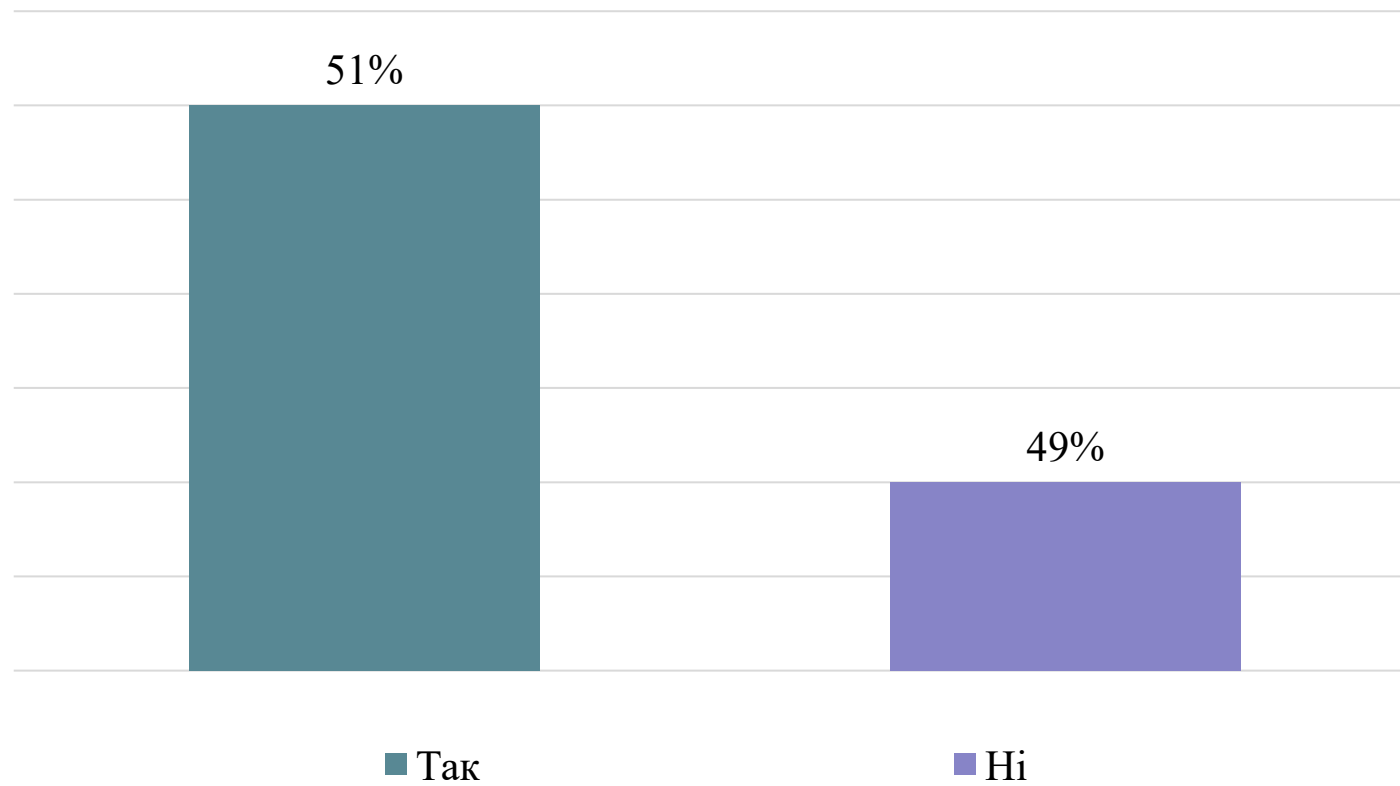
25. Які із методів навчання були застосовані викладачами на заняттях (виберіть із запропонованого списку чи допишіть свій варіант відповіді):



26. Чи відбувалися у Вас заняття у формі круглих столів?



27. Чи відбувалися у Вас заняття у формі конференцій?



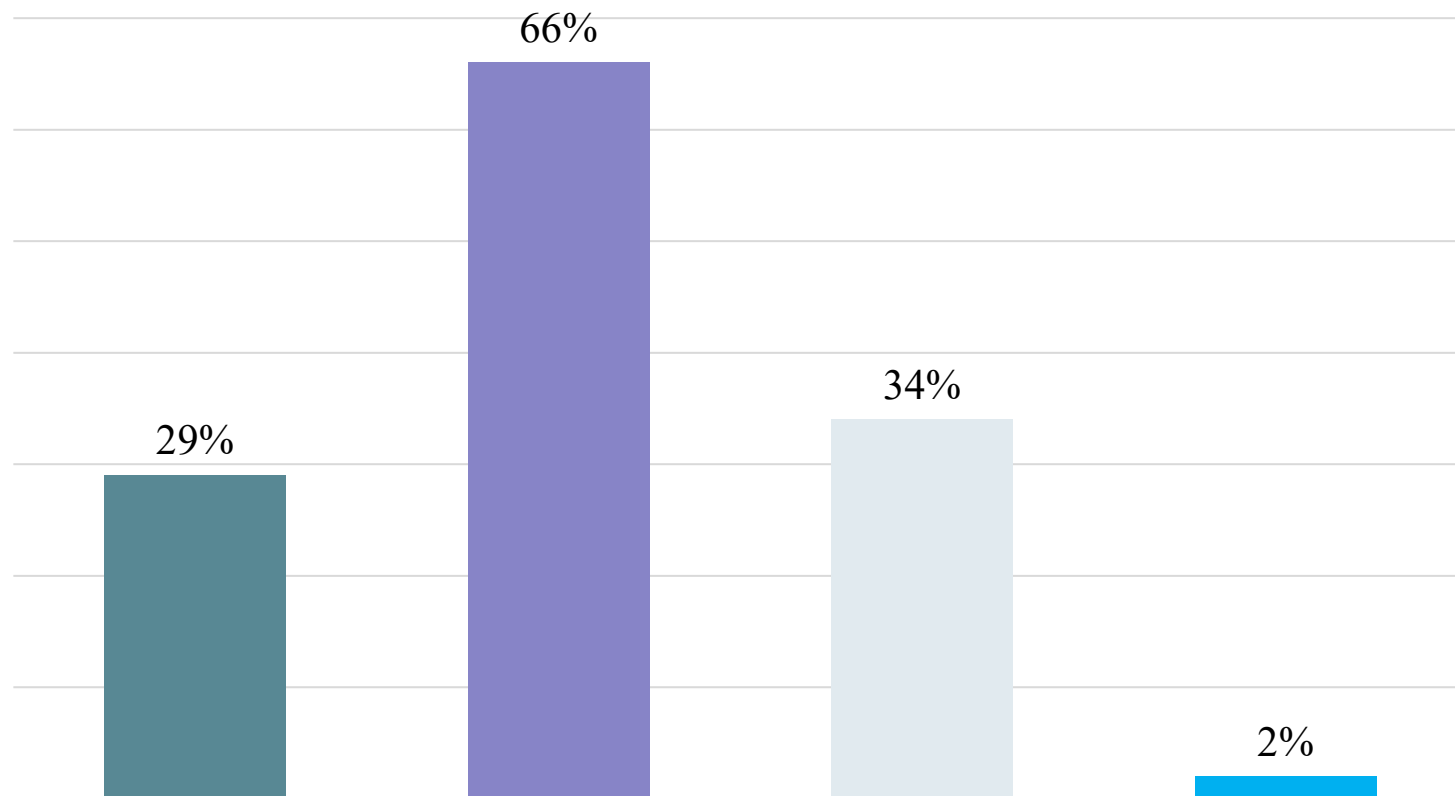
28. Назвіть освітні компоненти, на яких систематично використовуються інноваційні технології та інтерактивні методи.
Варіант відповіді:

- Режисура естради і шоу, штучний інтелект, сценографія, візуалізація
- Візуалізація, аудіовізуальне мистецтво
- Режисура та майстерність актора
- Академічна культура, режисура та майстерність актора
- Режисура естради і шоу, Психологія
- Усі
- Практичні
- Режисура
- Візуалізація, аудіо візуальні системи
- Академічна культура
- Штучний інтелект, психологія...
- "Режисура естради і шоу, Штучний інтелект
- Штучний інтелект
- Режисура, Аудіовізуальні технології, Політологія
- Пари Сценічного руху
- Режисура естради і шоу; Сценарно-режисерський аналіз творчих проєктів; Штучний інтелект та креатив;
- Режисура та майстерність актора

28. Назвіть освітні компоненти, на яких систематично використовуються інноваційні технології та інтерактивні методи.
Варіант відповіді:

- На всіх
- Штучний інтелект
- Режисура та майстерність актора
- Режисура естради і шоу
- Режисура естради і шоу.
- На заняттях з ІТ, комунікації, проектної роботи, творчих практик і командної взаємодії.
- Психологія
- Штучний інтелект
- Режисура естради і шоу
- Штучний інтелект, режисура естради і шоу, аудіовізуальне мистецтво,
- Режисура, Сценарний аналіз творчих проєктів
- Режисура, стендап, аудіовізуальне, сцен реж
- Режисура та майстерність актора, Сценічний рух, Сценічне мовлення
- Аудіовізуальне мистецтво, режисера естради і шоу
- Аудіовізуальні технології, режисура естради та шоу,
- ШІ, аудіо візуальне мистецтво
- Режисура естради і шоу

29. Спосіб у який Ви можете висловити власну думку про якість надання освітніх послуг в Університеті:



- Обговорити на засіданнях органів студентського самоврядування
- Висловитися під час проведення анкетування
- Не маю такої можливості
- Власний варіант відповіді Просто розповісти викладачеві