



ШАНОВНІ КОЛЕГИ ТА ОДНОДУМЦІ!

Звертаємося з пропозицією участі у Міжнародній науково-практичній конференції «**Дизайн для сталого розвитку: наука, освіта, практика**».

Дата проведення: 30.04.2026.

Форма проведення: змішана (онлайн + наукова бібліотека КНУКіМ)

Співорганізатори, партнери:

Міністерство освіти України

Міністерство культури України

Київський національний університет культури і мистецтв

Київський університет культури

Vytautas Magnus University (Kaunas, Lithuania)

Timis Country Youth Foundation (Timisoara, Romania)

ГО Design4Ukraine

Спілка художників України

Спілка дизайнерів України

Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука

Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури

Інститут проблем сучасного мистецтва Національної академії мистецтв України

Цілі і завдання конференції:

- обговорення ролі дизайну у впровадженні принципів сталого розвитку в наукових дослідженнях, освітньому процесі та професійній практиці;
- аналіз сучасних міжнародних і українських підходів до інтеграції екологічних, соціальних та етичних критеріїв у дизайн-освіті;
- вивчення міждисциплінарних моделей співпраці між дизайнерами,

науковцями, бізнесом і громадським сектором у реалізації сталих проєктів;

- обговорення методик формування екологічної свідомості та відповідальності у здобувачів дизайн-спеціальностей;
- презентація практичних кейсів сталого дизайну в галузях графічного дизайну, упаковки, інтер'єру, цифрових продуктів та соціальної реклами;
- визначення перспектив розвитку досліджень у сфері сталого дизайну та ефективного впровадження їх результатів у освітній процес;
- встановлення професійних і наукових контактів між закладами вищої освіти, дослідницькими центрами та представниками креативних індустрій задля спільної реалізації проєктів сталого розвитку.

Основні питання, що пропонуються для обговорення (доповідь та написання тез) за темою конференції:

- теоретичні засади сталого розвитку та їх інтеграція в сучасний дизайн.
- методики впровадження принципів сталості в освітні програми з дизайну.
- екологічні матеріали та технології у графічному, предметному та середовищному дизайні та фешн-індустрії.
- соціальна відповідальність дизайнера: етичні аспекти професійної діяльності.
- дизайн як інструмент формування екологічної свідомості суспільства.
- міждисциплінарні проєкти сталого розвитку: співпраця освіти, науки та бізнесу.
- практичні кейси реалізації принципів сталого дизайну в Україні та світі.
- цифрові технології та їх роль у зменшенні екологічного навантаження.
- оцінювання ефективності дизайн-проєктів з позиції екологічного та соціального впливу.
- перспективи розвитку сталого дизайну в контексті глобальних викликів XXI століття.

Тези доповідей будуть опубліковані у збірнику матеріалів конференції.

Друга частина матеріалів передбачає висвітлення інших актуальних питань розвитку дизайну, що можуть виходити за рамки магістральної теми конференції.

Тези приймаються українською мовою та англійською мовами.

Публікації **БЕЗКОШТОВНІ. БЕЗ організаційного внеску.**

ВИМОГИ ДО ПОДАННЯ НАУКОВИХ МАТЕРІАЛІВ НА КОНФЕРЕНЦІЮ

Оформлення тез:

1. Прізвище, ім'я автора українською мовою.
2. ORCID.
3. Науковий ступінь, учене звання.
4. Місце роботи (ЗВО), місто, країна.
5. Назва тез доповіді
6. Ключові слова.
7. Текст тез доповіді (*обсяг 2-5 сторінок, вільна структура, шрифт Times New Roman, 14, інтервал 1,5*).
8. Список бібліографічних посилань (*не менше 3х позицій*).
9. За потреби можна додати 3-5 рисунків. Формат 300 dpi, СМΥК, максимальний розмір по ширині 10 см.
10. Наприкінці матеріалів - номер контактного телефону, e-mail.

Джерела подаються в алфавітному порядку за стилем АРА, спочатку українські, потім – іноземні (англо-, іншомовні). Використання російськомовних матеріалів, публікацій російських авторів та у російських виданнях заборонено чинним законодавством України. У випадку виявлення джерел, згенерованих ШІ, надісланий матеріал не буде публікуватися.

Тези доповідей на конференцію просимо надсилати на адресу designconfknuca@gmail.com до **26 квітня 2026 р.**

Сертифікати участі і програма будуть надіслані після проведення конференції (04.05), збірник тез – до кінця травня.

Організатор: факультет дизайну і реклами Київського національного університету культури і мистецтв

Контактна особа: Наталя Сергіївна Удріс-Бородавко, 0502657973