



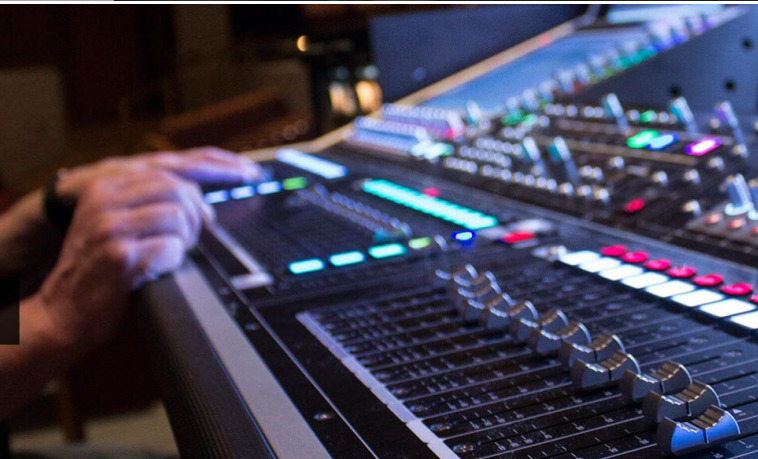
## **ОПЕРАТОРСЬКЕ МИСТЕЦТВО КІНО І ТЕЛЕБАЧЕННЯ**

**Освітньо-професійна програма перший  
(бакалаврський) рівень вищої освіти**

Презентація створена за результатами опитування здобувачів  
вищої освіти 1-4 курсів.

Результати опитування  
«ФОРМУВАННЯ ІНДИВІДУАЛЬНОЇ  
ОСВІТНЬОЇ ТРАЄКТОРІЇ ВІДПОВІДНО ДО  
ПРИНЦИПІВ АКАДЕМІЧНОЇ СВОБОДИ ТА  
СТУДЕНТОЦЕНТРОВАНОГО ПІДХОДУ В  
НАВЧАННІ»

2025 р.

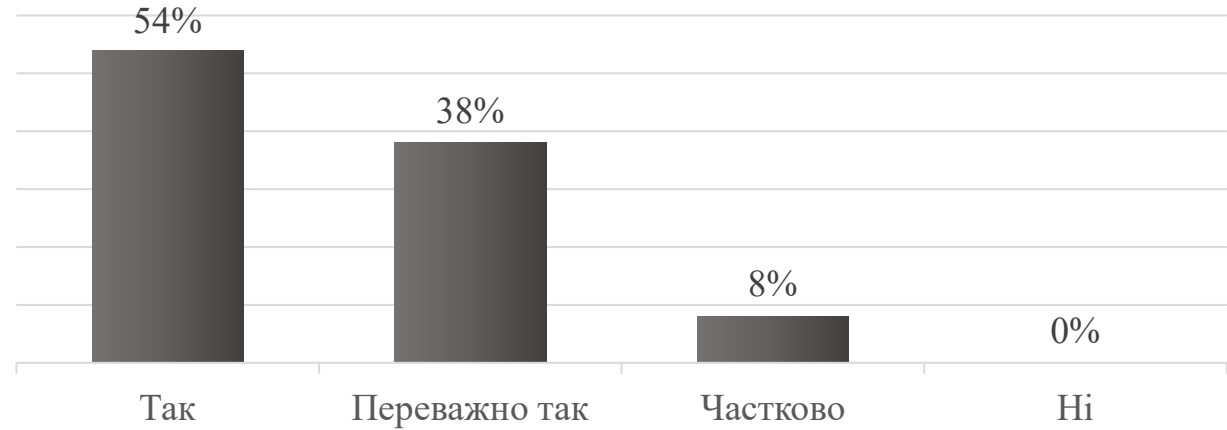


# МЕТА ОПИТУВАННЯ

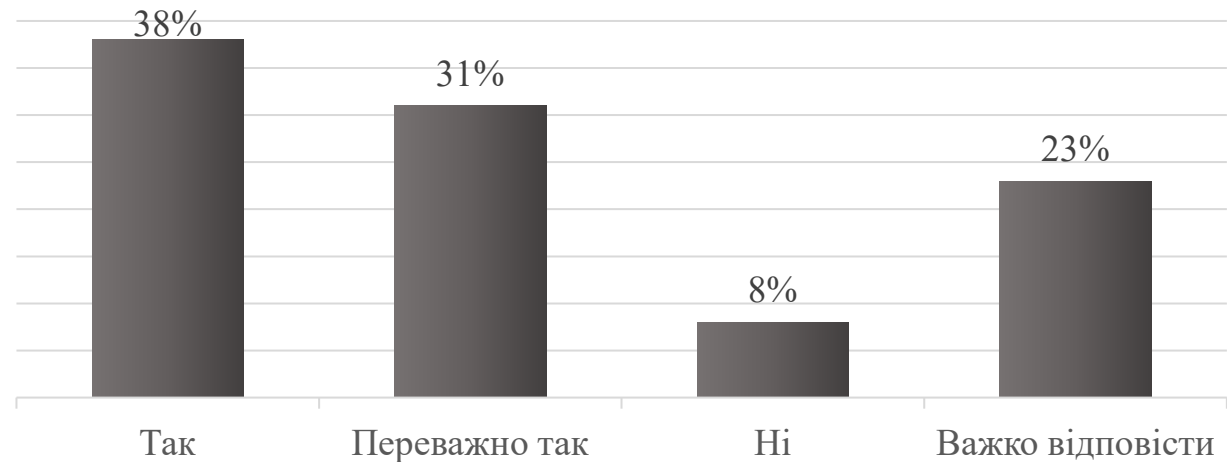
---

- Метою моніторингу було вивчення рівня реалізації права на вибір навчальних дисциплін здобувачами вищої освіти та залученість їх до формування індивідуальної освітньої траєкторії. Опитування проводилось з 10.11.2025 р. по 28.11.2025 р. Взяли участь в анкетуванні 13 здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти Факультету кіно і телебачення, освітньо-професійної програми «Операторське мистецтво кіно і телебачення».
- Результати аналізу відповідей на питання відображені в діаграмах.
-

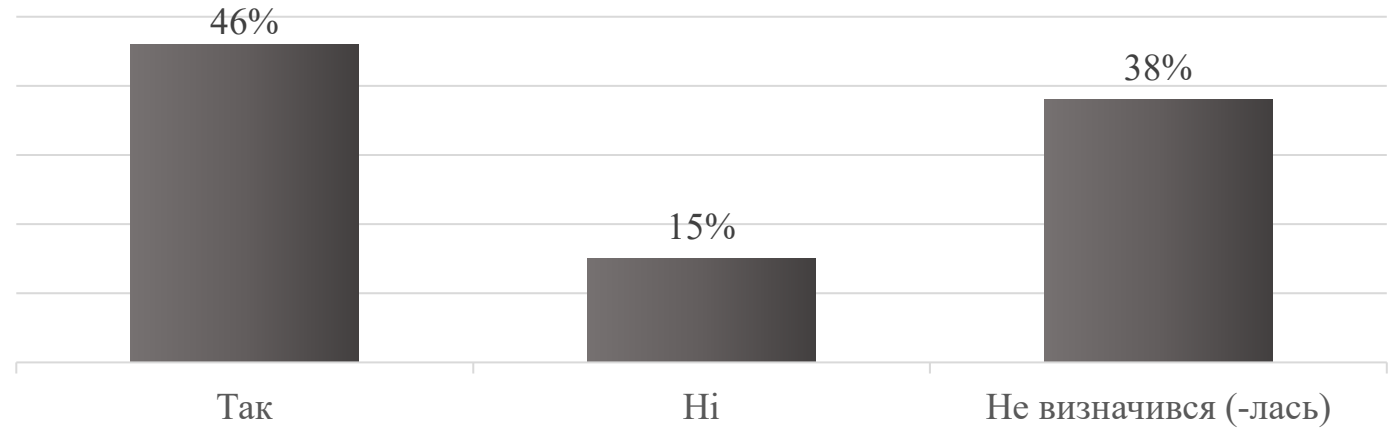
**2. Чи задовольняє Вас  
якість освітніх послуг, які  
надає Університет?**



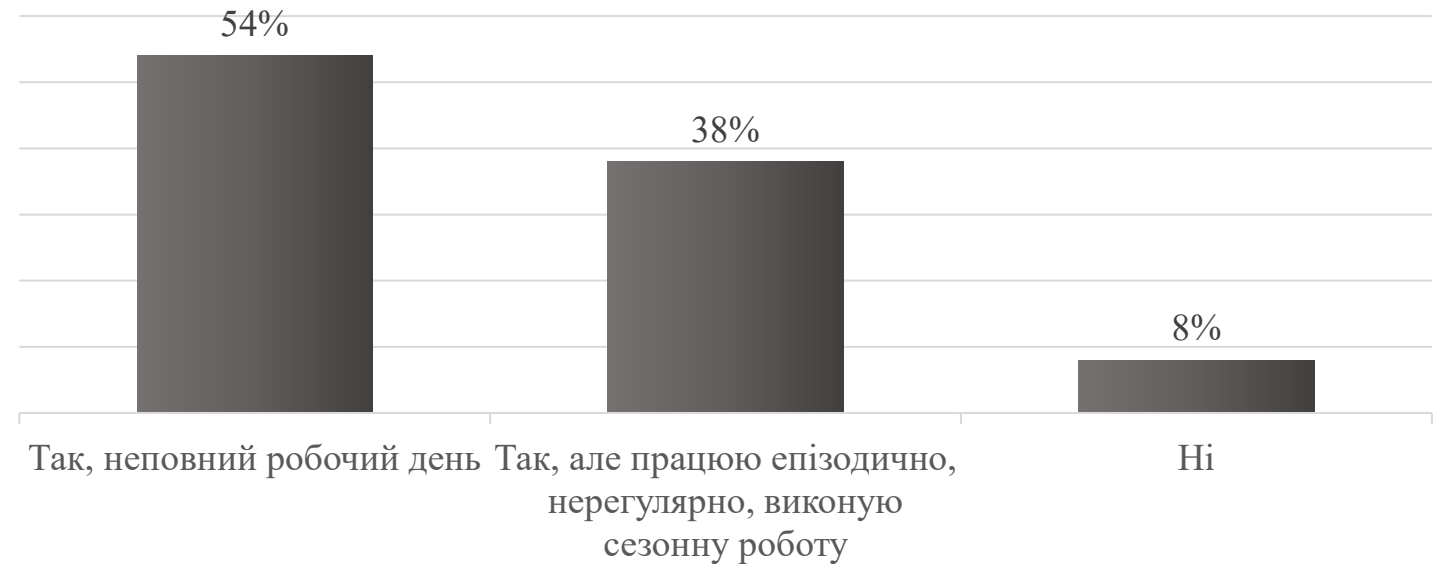
**3. Чи стимулює Вас до  
самоосвіти та сприяє  
особистісному розвитку  
навчання на освітньо-  
професійній програмі?**



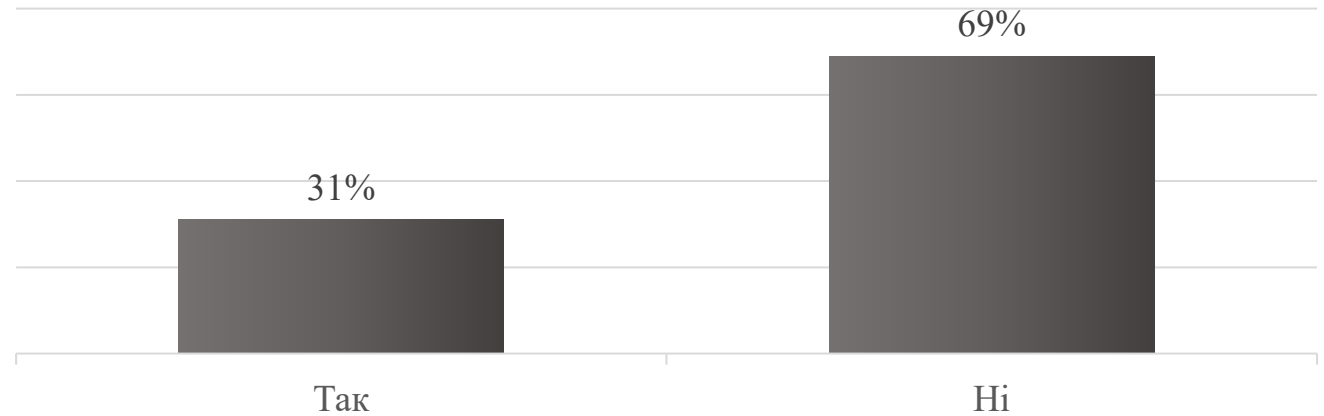
**4. Чи плануєте Ви в подальшому підвищити рівень своєї освіти?**



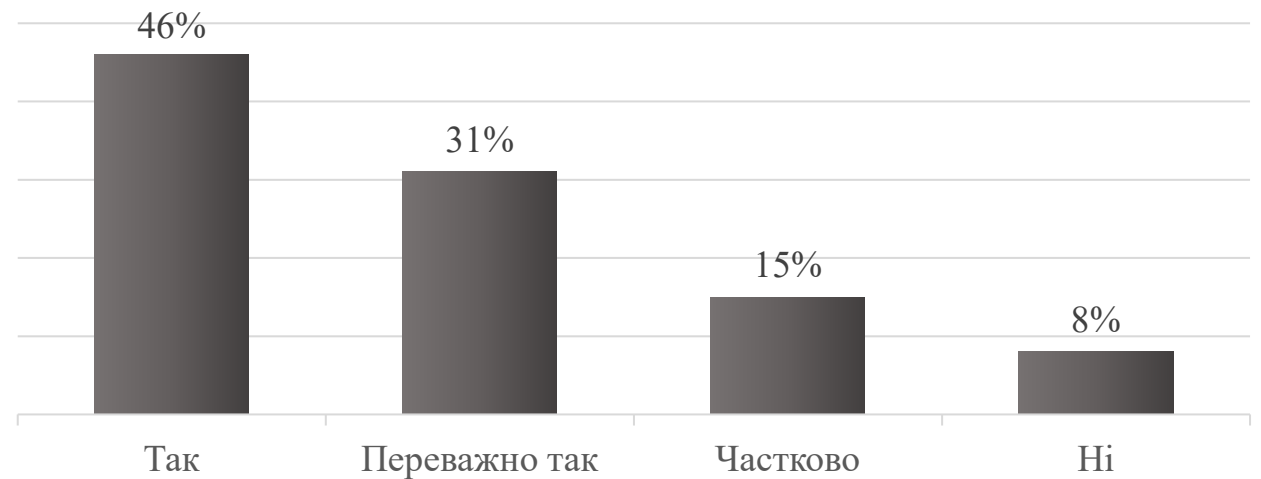
**5. Чи працюєте Ви у позанавчальний час?**



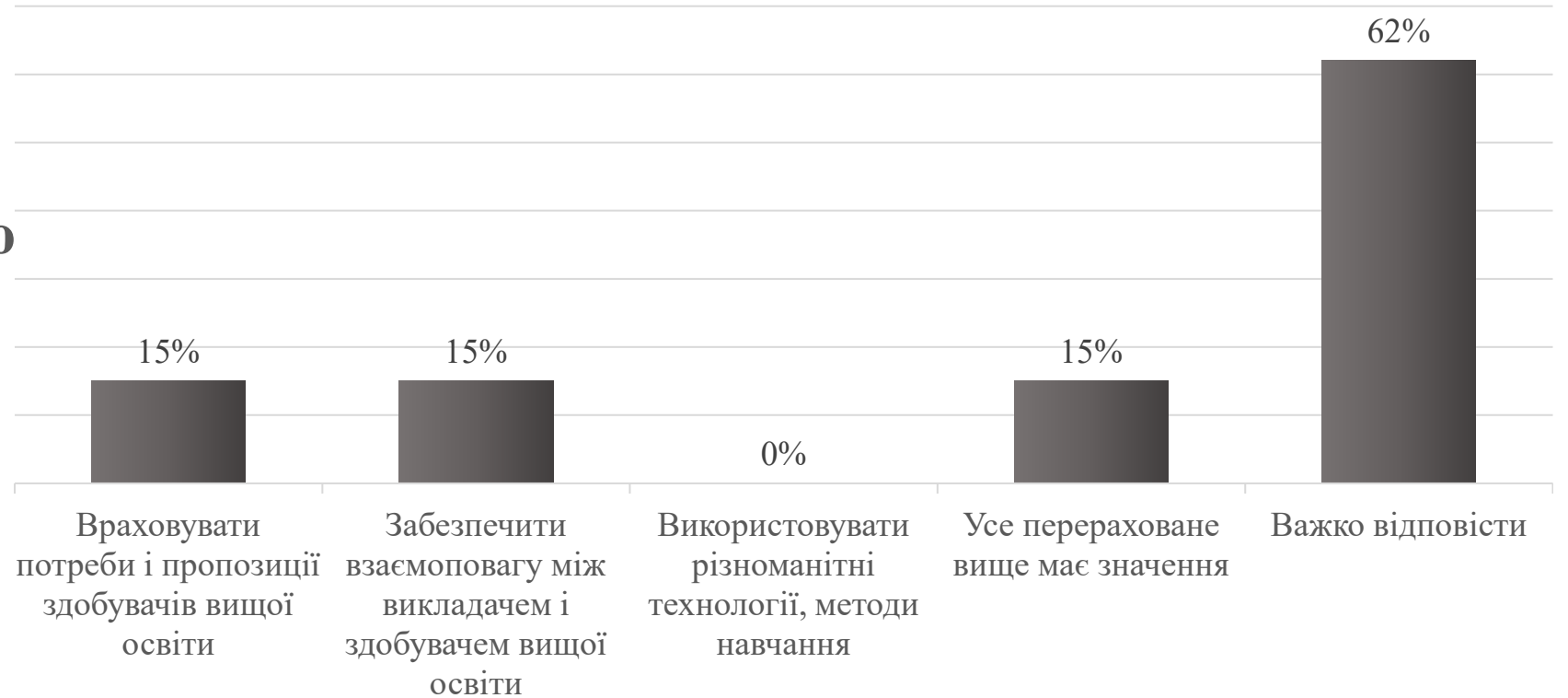
**6. Чи користуєтеся Ви публічною інформацією, яка розміщена на офіційному сайті Університету та факультету?**



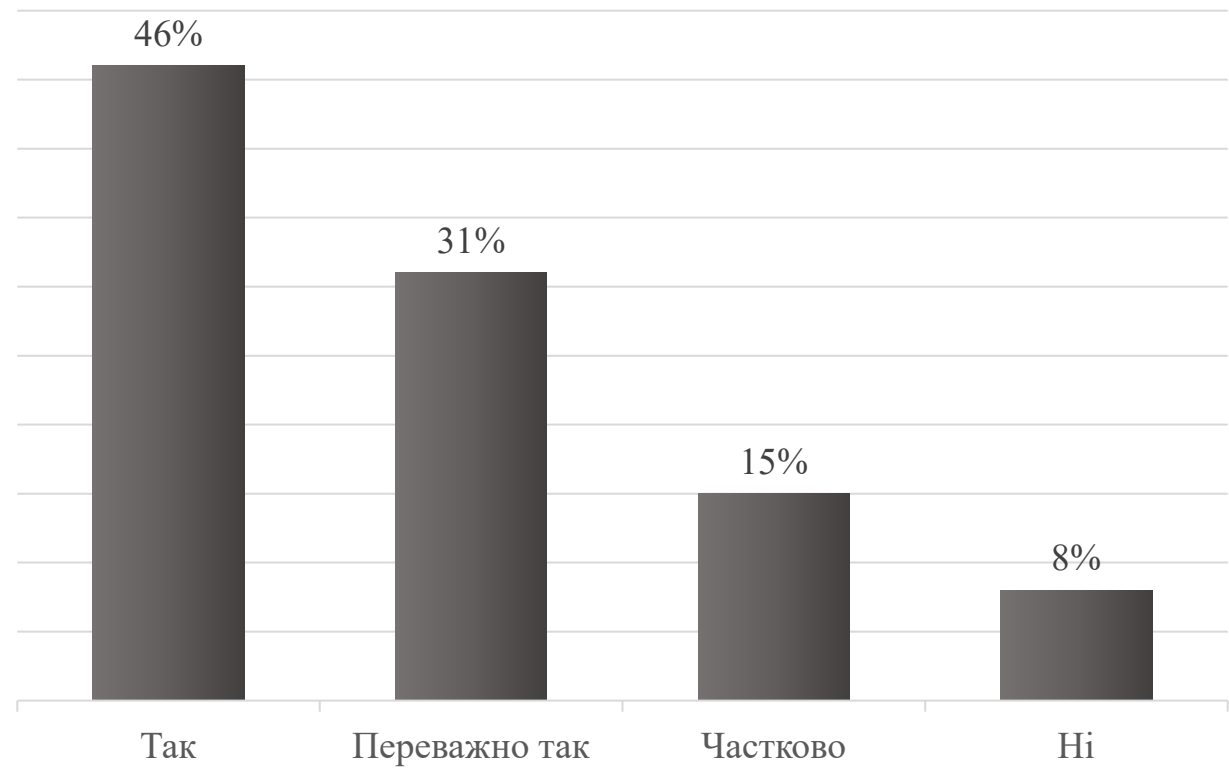
**7. Чи задоволені Ви реалізацією студентоцентрованого підходу до навчання та викладання в Університеті?**



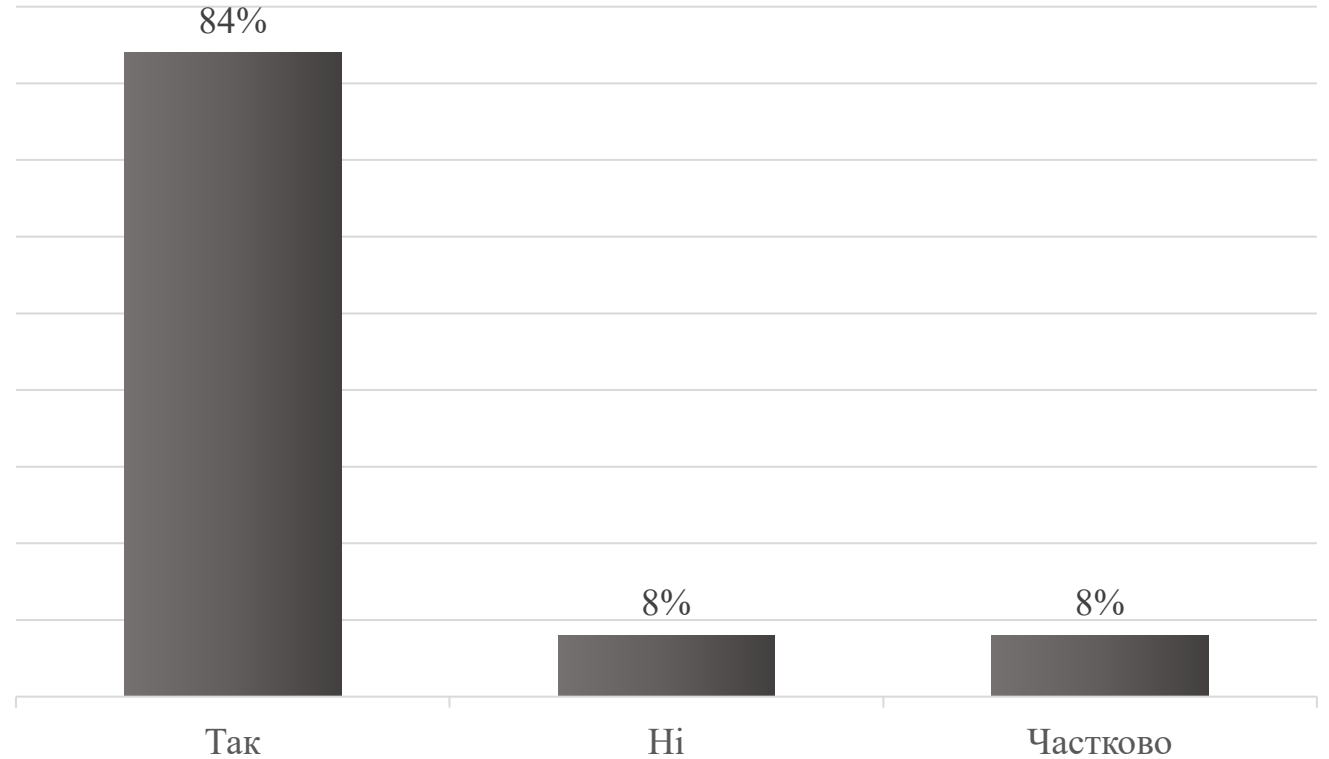
## 8. Впровадження студентоцентрованого навчання, на Вашу думку, дозволило:



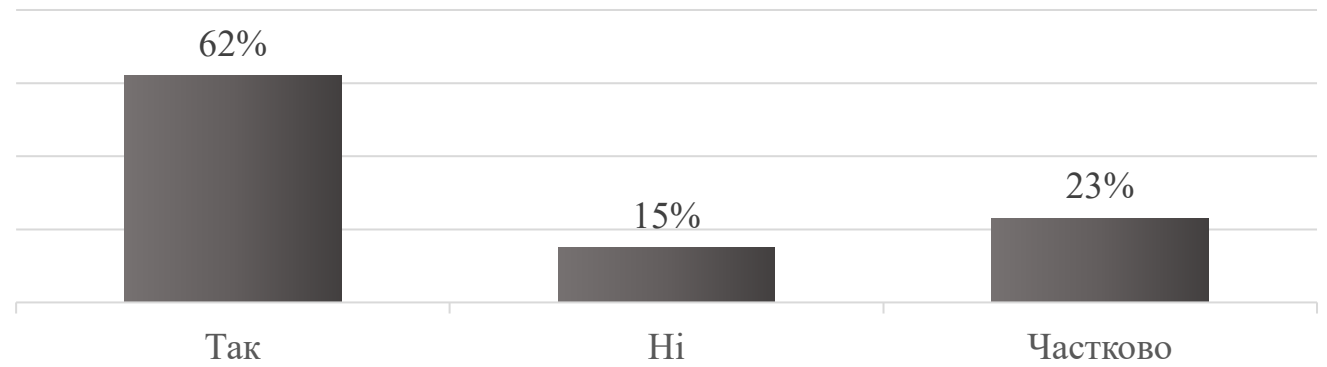
**9. Чи враховуються Ваші інтереси у відповідності принципам академічної свободи?**



**10. Чи маєте Ви вільний доступ до ознайомлення з документами, які обумовлюють можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?**



**11. Чи наявні в закладі вищої освіти процедури, які сприяють формуванню індивідуальної освітньої траєкторії?**

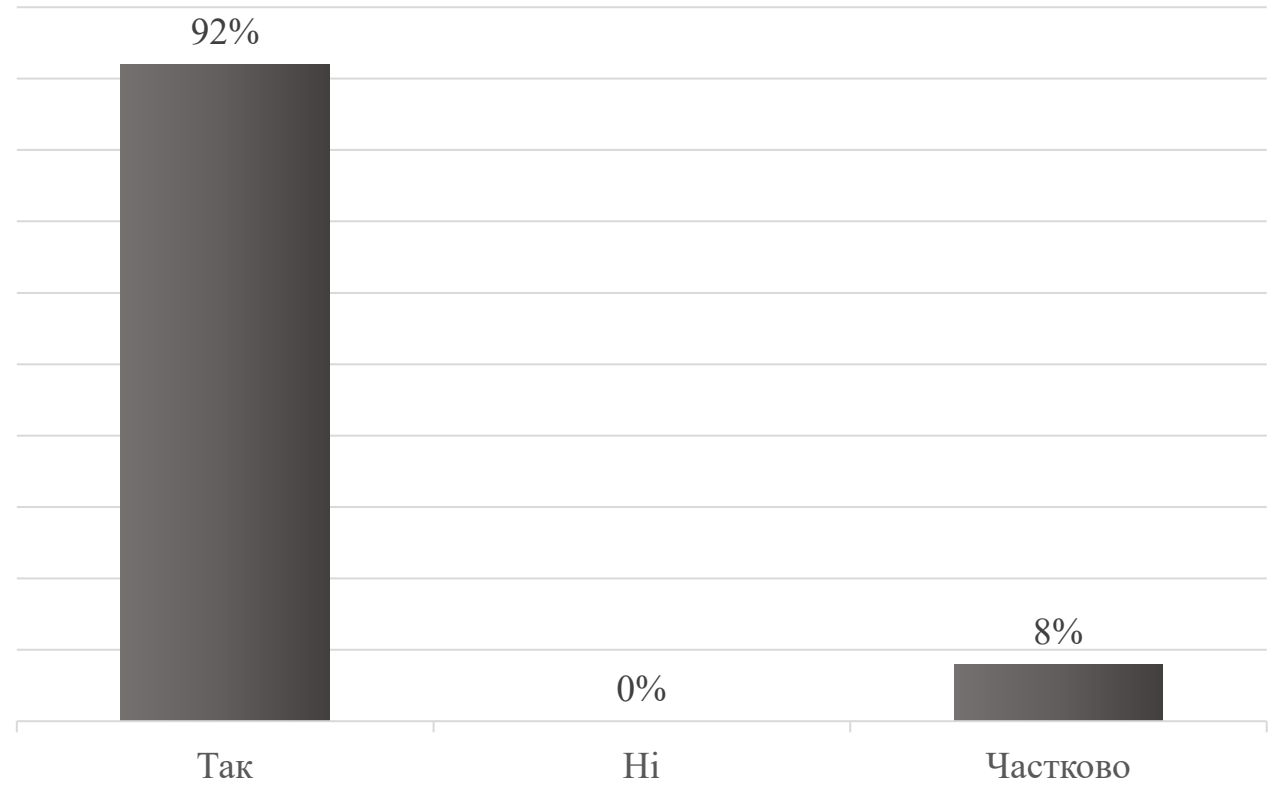


**12. Ваші пропозиції щодо розширення можливостей формування індивідуальної освітньої траєкторії**

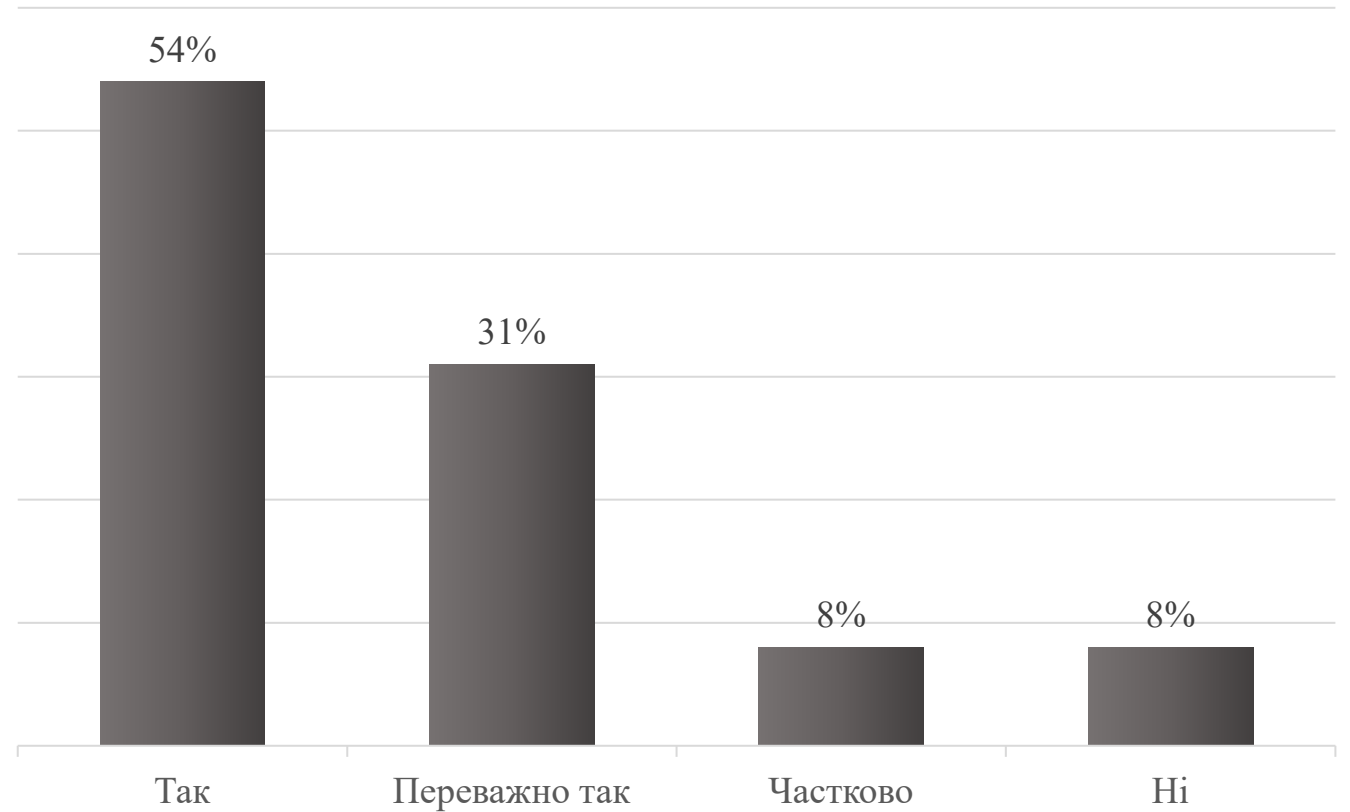
Студенти вказали такі варіанти:

- *Індивідуальні години з майстром курсу*

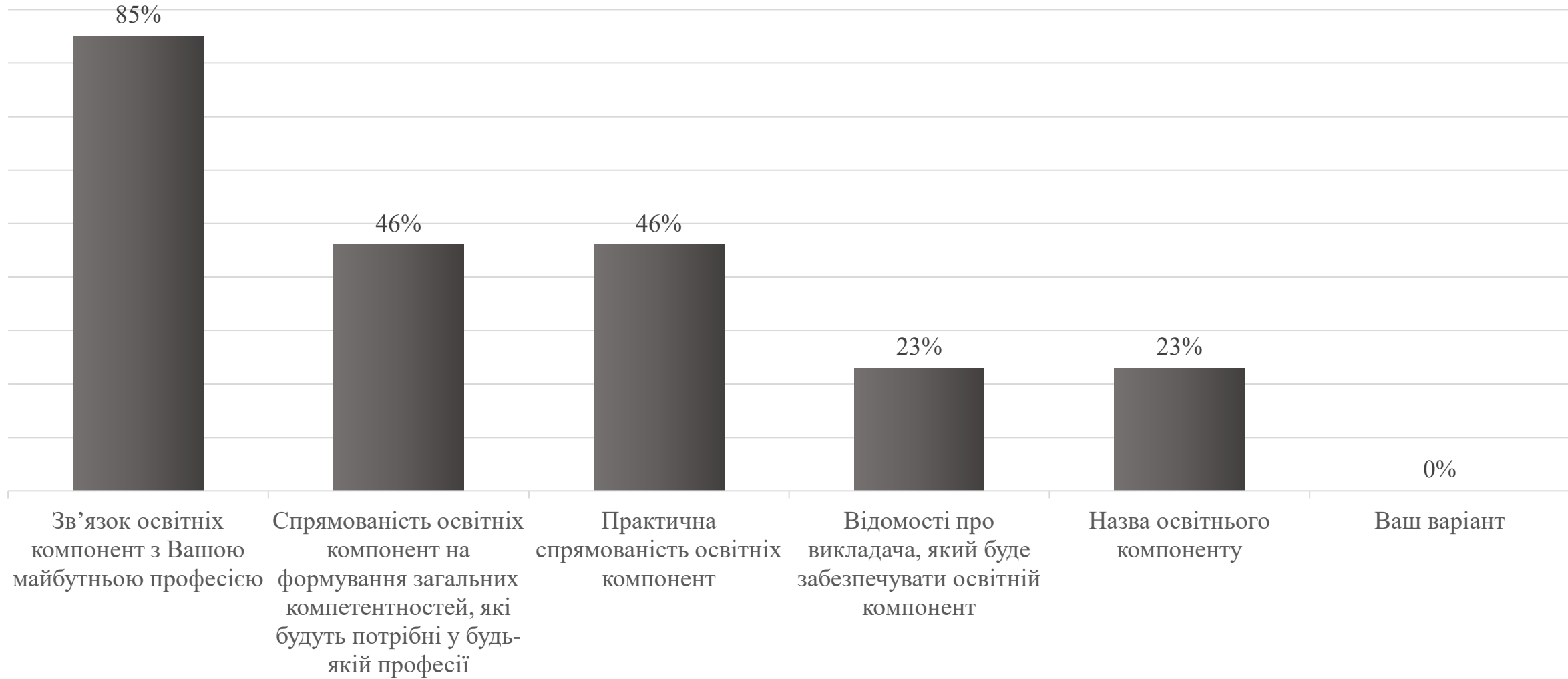
**13. Чи ознайомлені Ви з процедурою вибору освітніх компонент?**



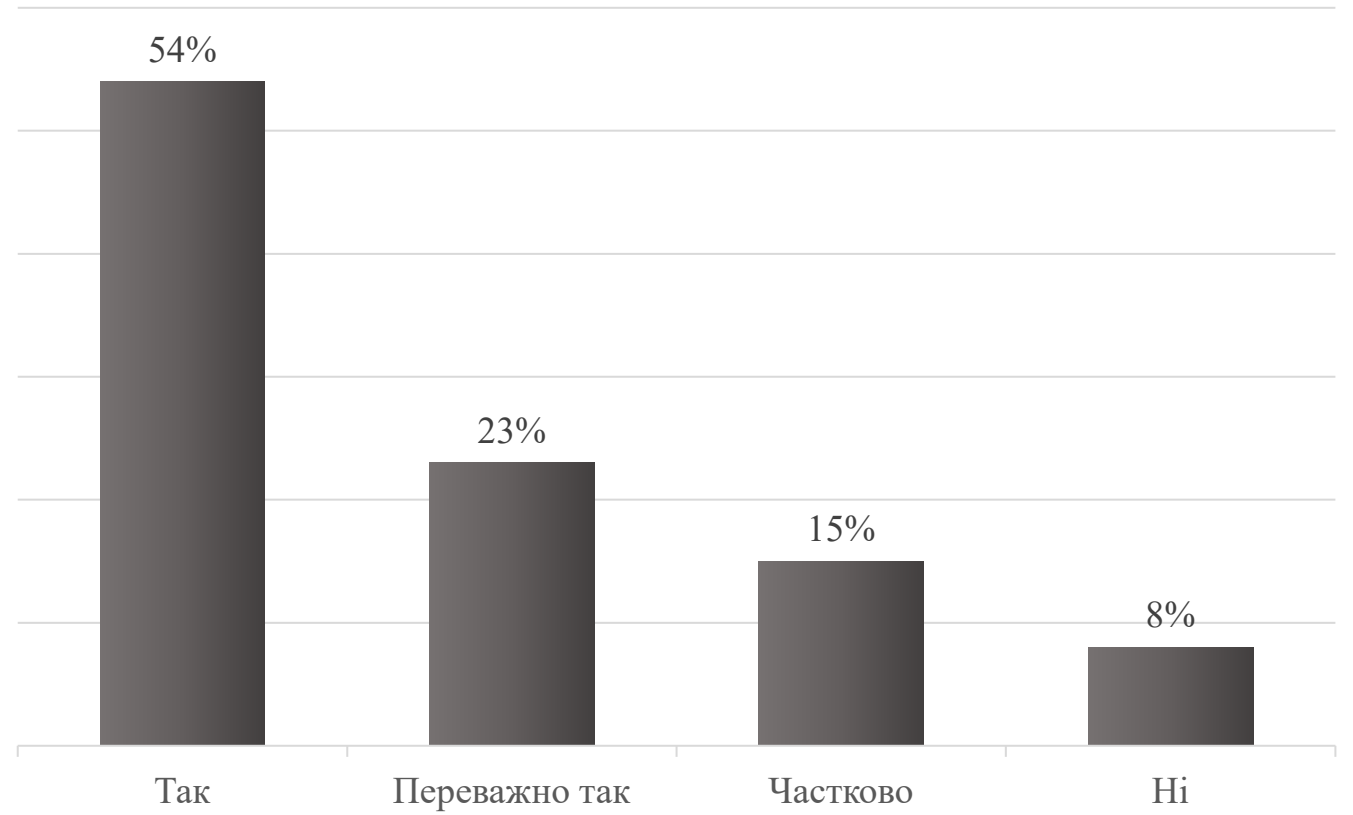
**14. Чи влаштовує Вас  
кількість освітніх компонент  
вільного вибору протягом  
семестру?**



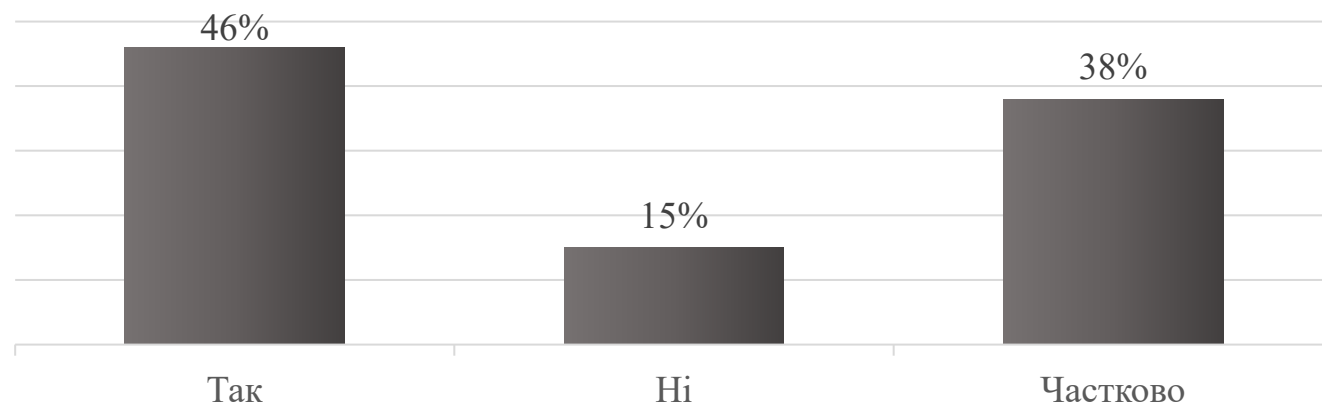
## 15. Які фактори впливають на вибір Вами освітніх компонент?



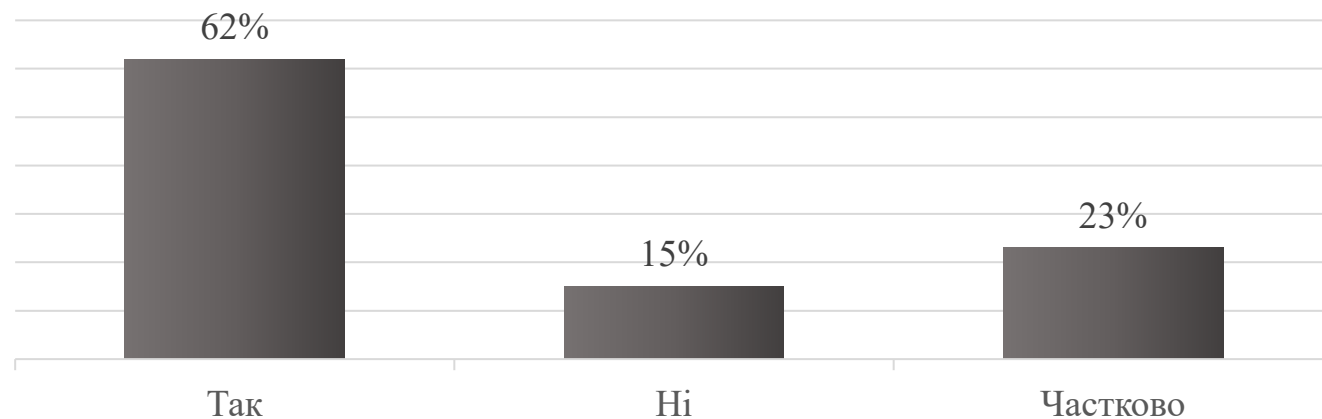
**16. Чи влаштовує Вас  
існуюча процедура вибору  
освітніх компонент?**



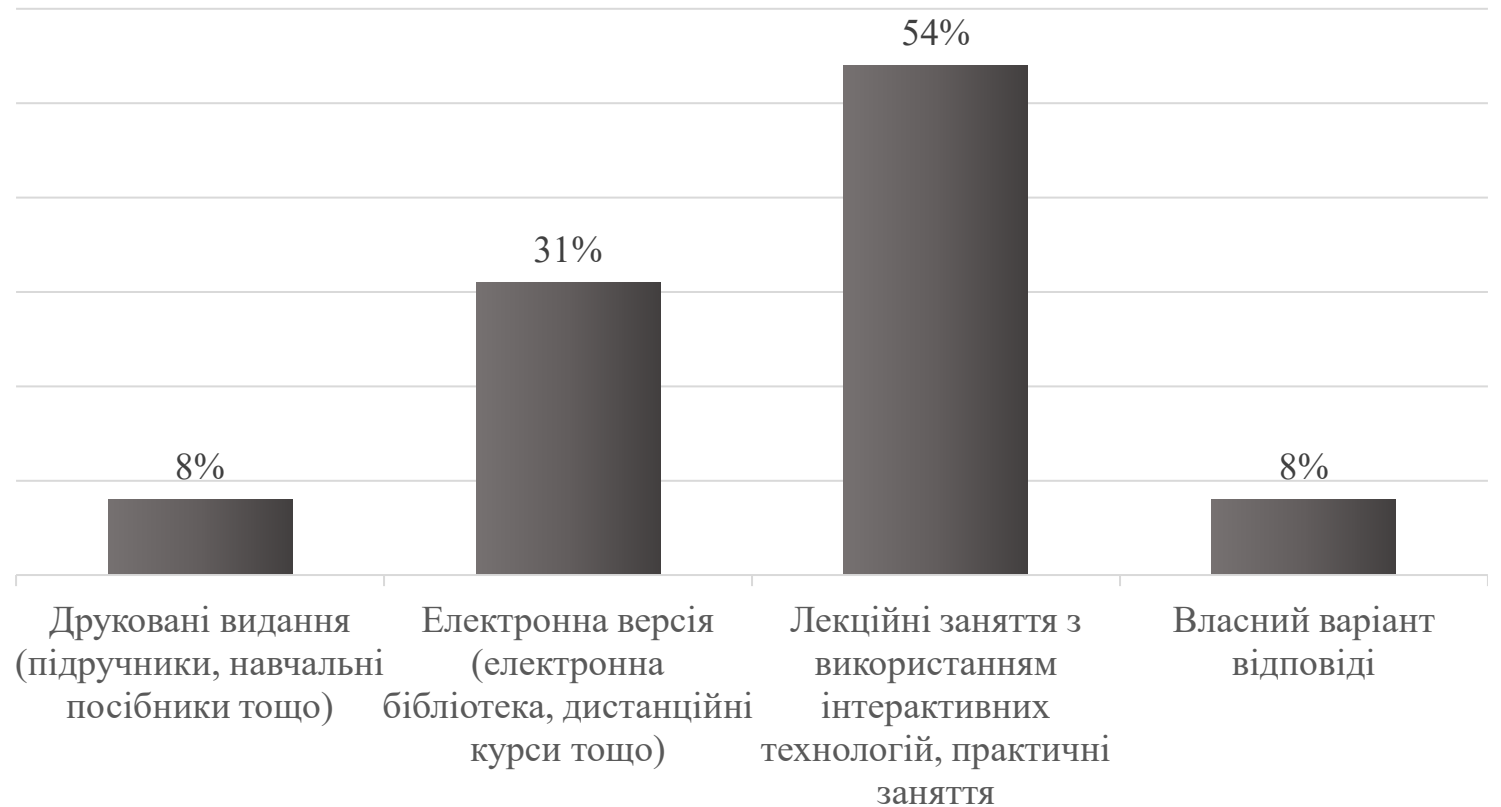
**17. Чи пропонуються Вам програми академічної мобільності?**



**18. Чи зацікавлені Ви в участі в програмах академічної мобільності?**

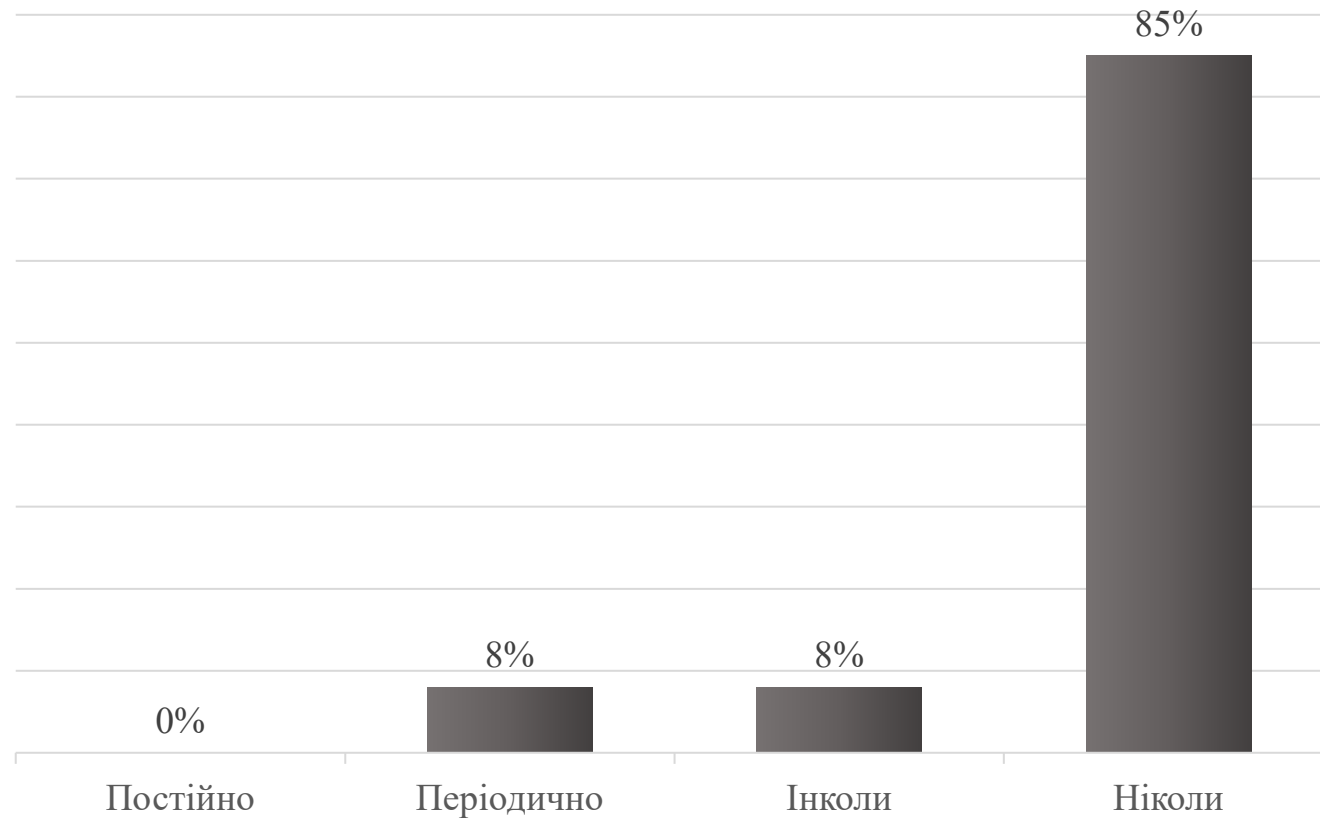


## 19. Якому формату подання інформації при вивченні освітніх компонент Ви надасте перевагу?

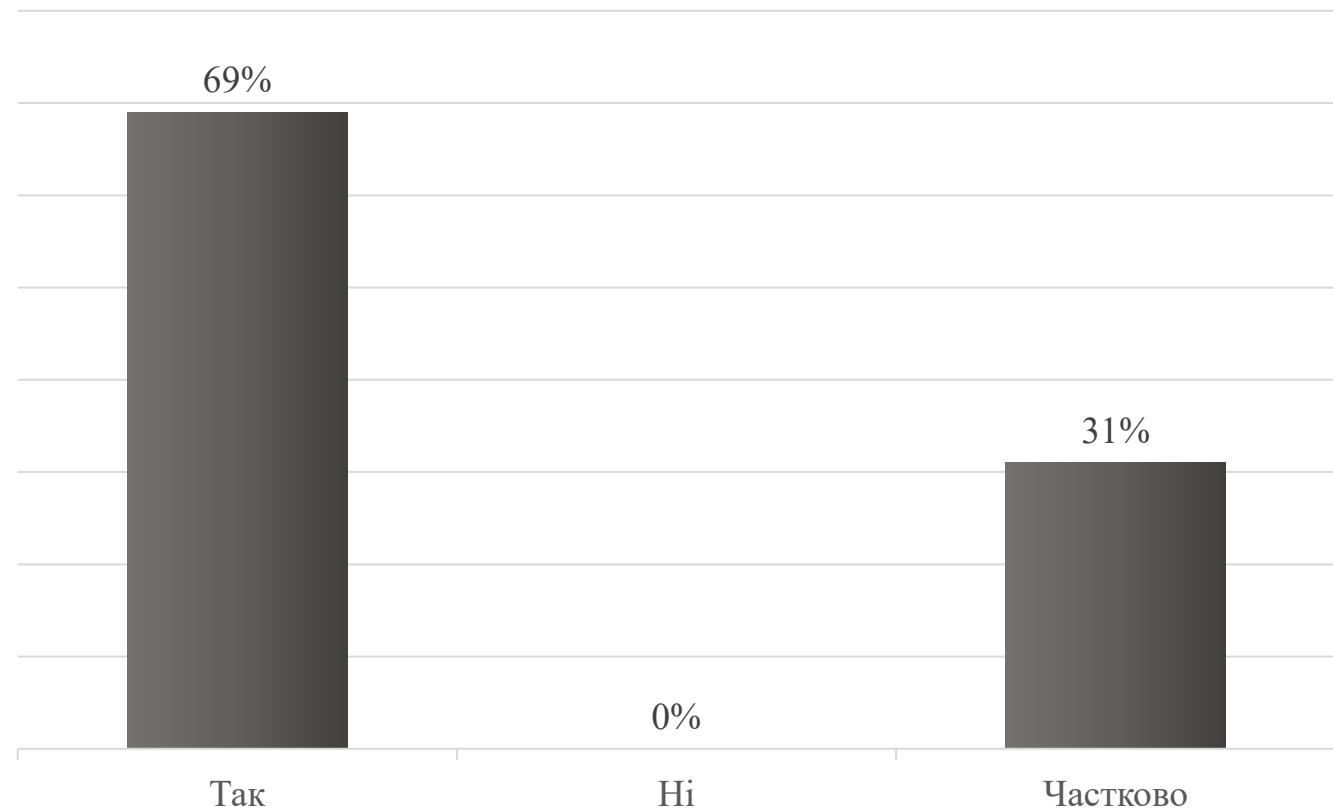


Власний варіант відповіді: Все перераховане має місце та має використовуватись доречно.

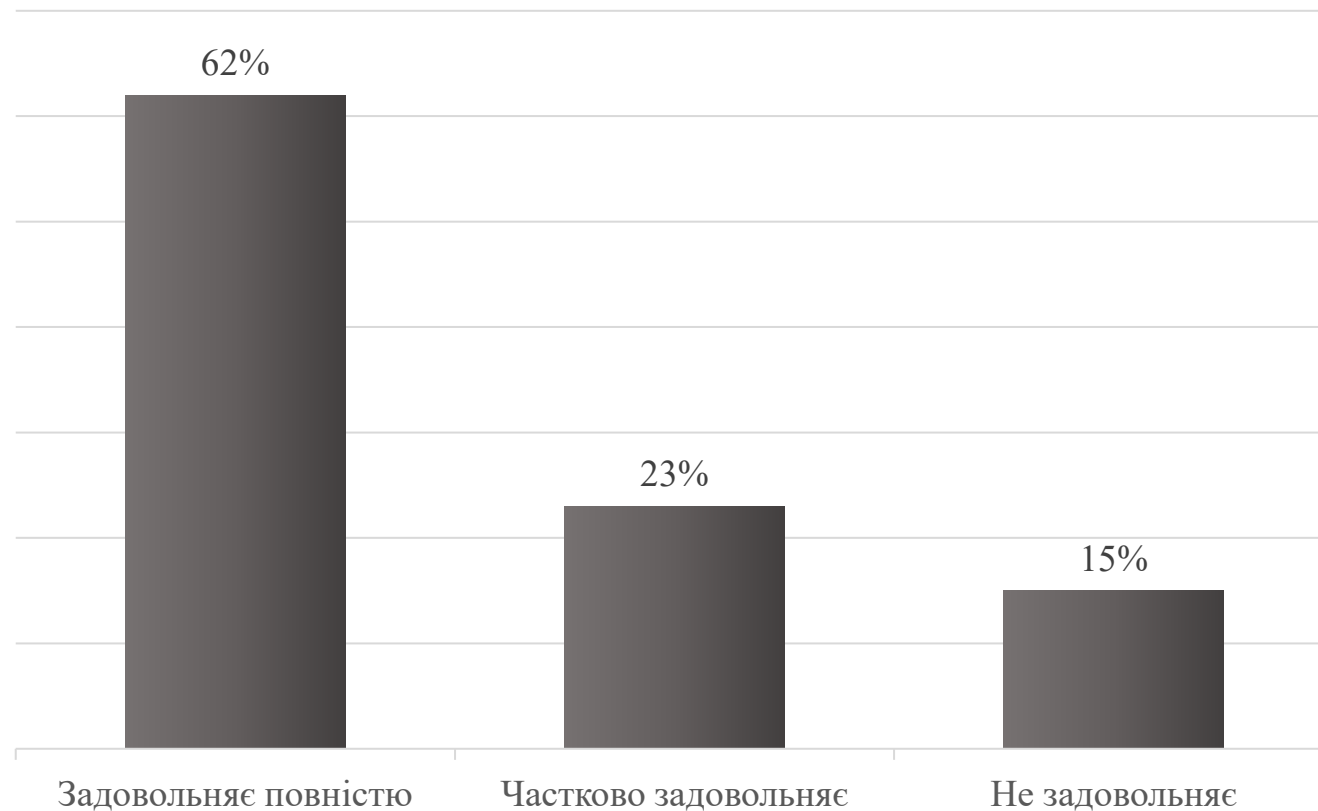
**20. Як часто користуєтеся електронною бібліотекою при вивченні освітніх компонент?**



**21. Чи доступні Вам  
підручники, методичні  
посібники, лекції тощо в  
електронній формі?**



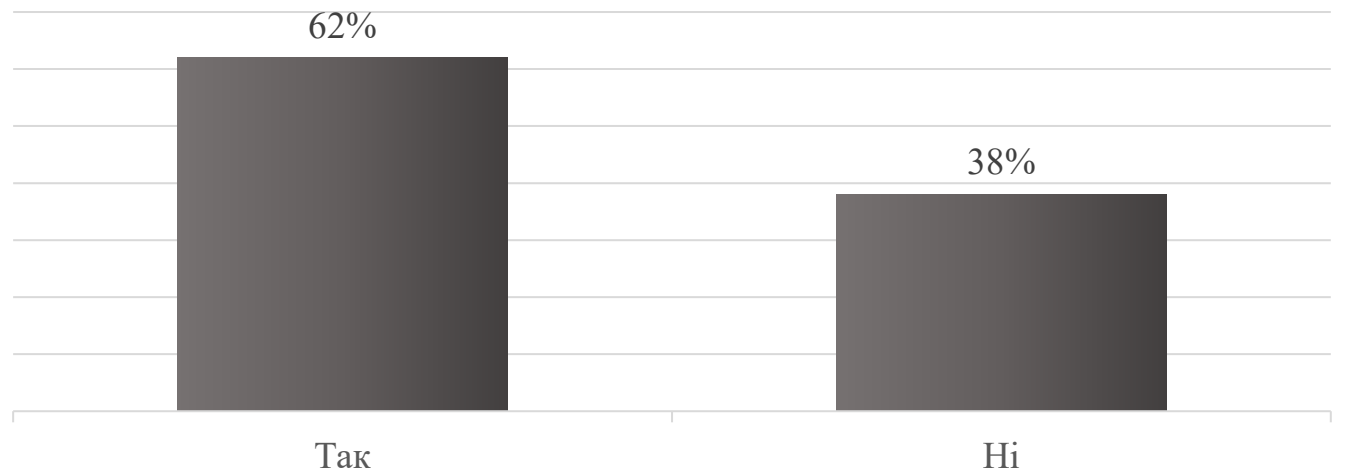
**22. Чи задовольняє Ваші потреби в освітньому процесі забезпечення комп'ютерами, спеціалізованими лабораторіями?**



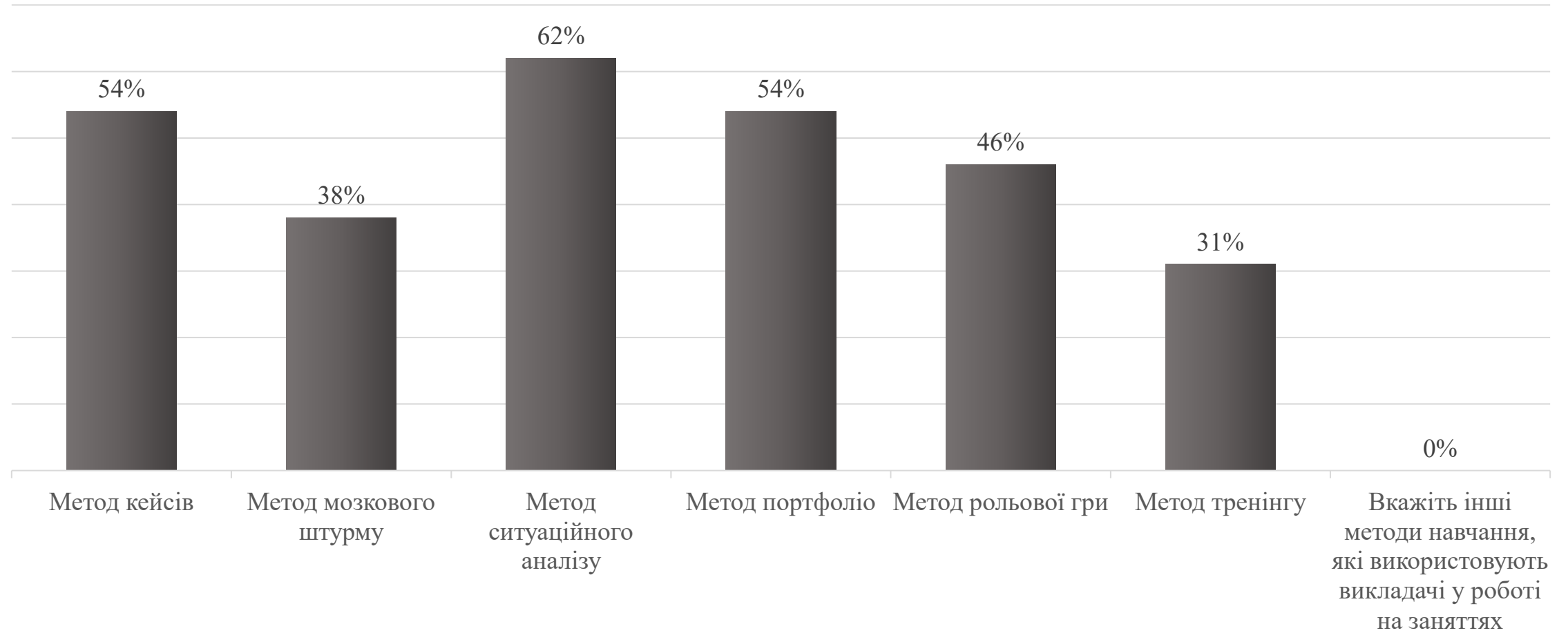
**23. Чи задовольняє Ваші потреби в освітньому процесі робота Наукової бібліотеки та читального залу?**



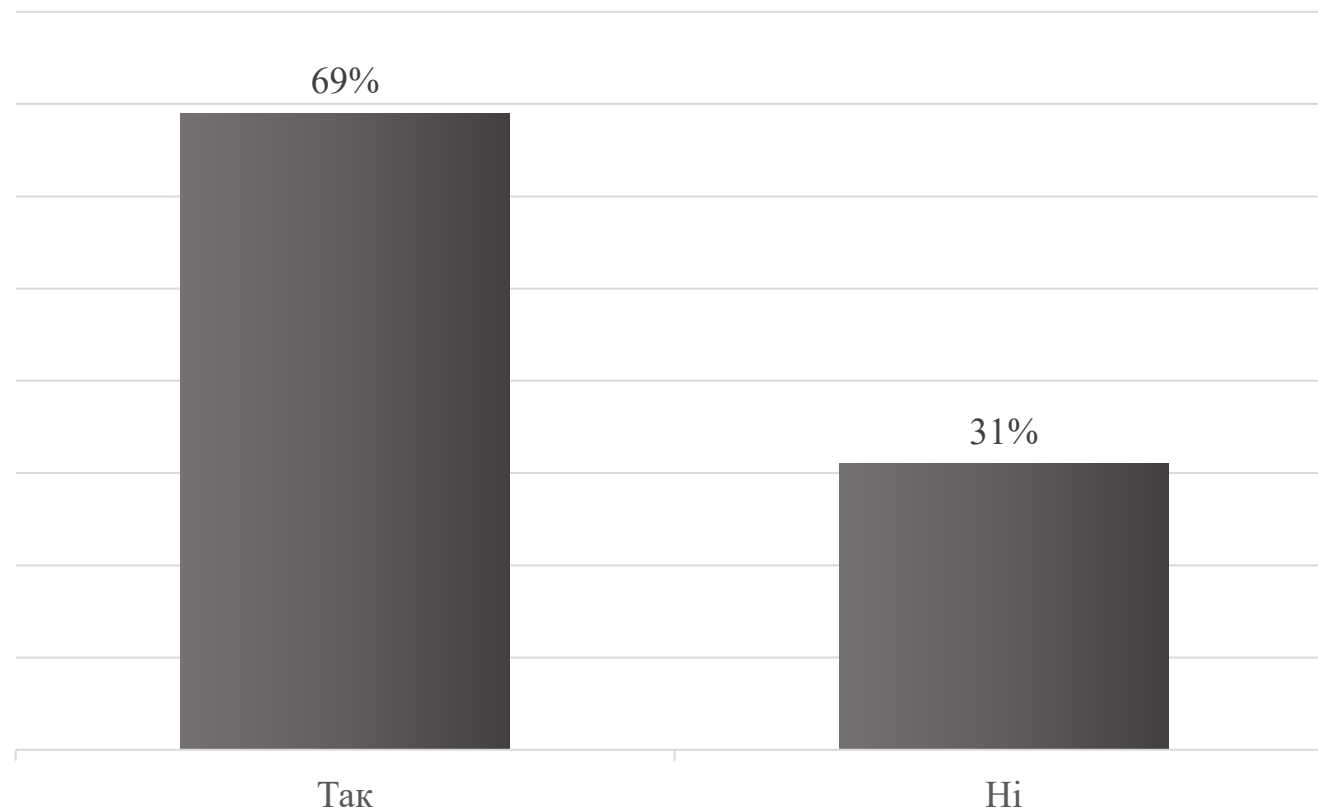
**24. Чи впроваджують викладачі в начальний процес сучасні методи навчання?**



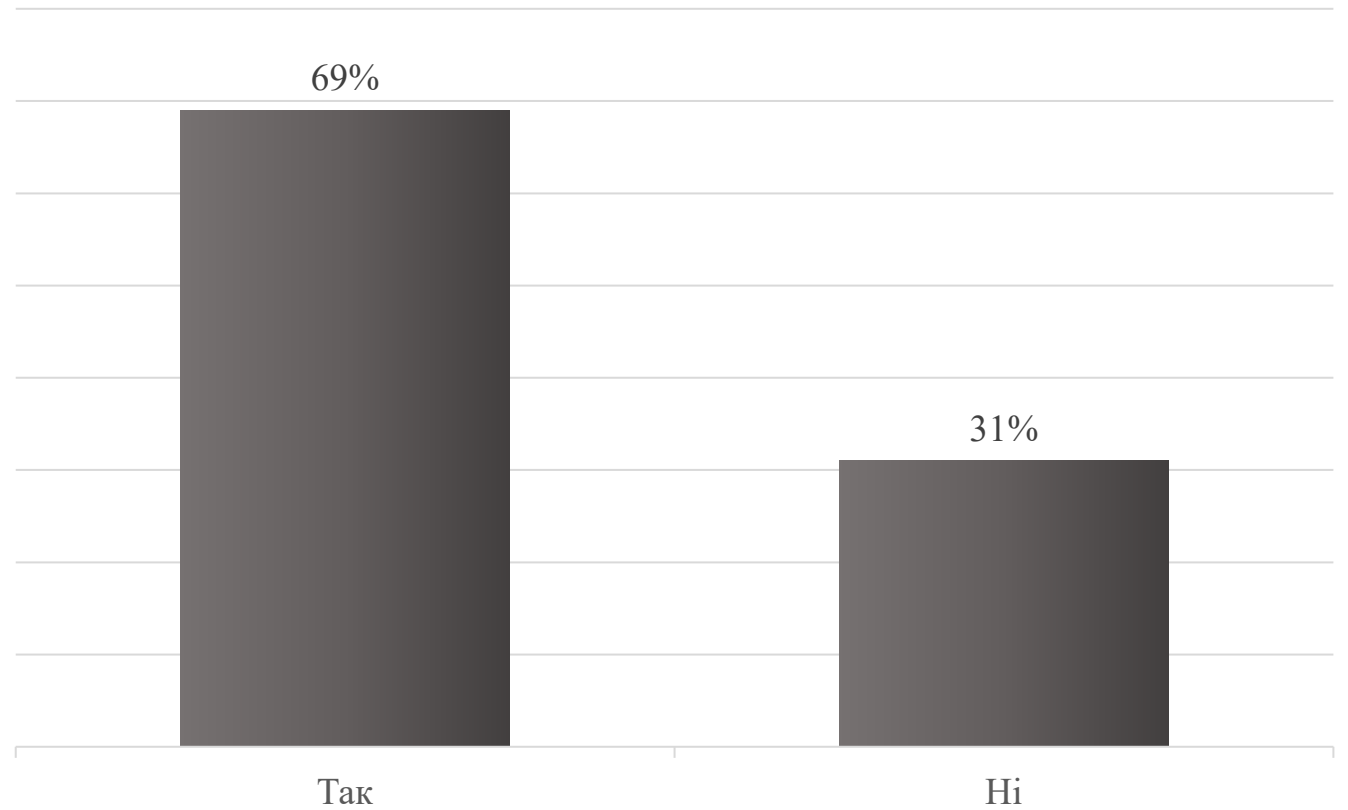
**25. Які із методів навчання були застосовані викладачами на заняттях (виберіть із запропонованого списку чи допишіть свій варіант відповіді):**



**26. Чи відбувалися у Вас заняття у формі круглих столів?**



**27. Чи відбувалися у Вас  
заняття у формі конференцій?**



**28. Назвіть освітні компоненти, на яких систематично використовуються інноваційні технології та інтерактивні методи.  
Варіант відповіді:**

- Майстерність
- Штучний інтелект та креатив
- Українська мова
- Політологія, основи трудового права, психологія
- Комбіновані та спеціальні зйомки, Багатокамерна зйомка, Іноземна мова, Медійна та інформаційна грамотність
- Майстерність оператора
- Медійна та інформаційна грамотність
- Світлотехніка
- Штучний інтелект

**29. Спосіб у який Ви можете висловити власну думку про якість надання освітніх послуг в Університеті:**

