

Порядок організації та проведення оцінювань у Київському національному університеті культури і мистецтв в 2026 році

I. Загальні положення

1.1. Цей Порядок визначає механізм організації та проведення оцінювань у Київському національному університеті культури і мистецтв у 2026 році.

Оцінювання проводяться відповідно до Порядку прийому та Правил прийому у випадках, коли це обумовлено особливістю підготовки за спеціальністю (спеціалізацією) або передбачено в спеціальних умовах участі в конкурсному відборі на навчання для здобуття вищої освіти.

Оцінювання проводяться у формі творчого конкурсу, співбесіди, фахового іспиту, співбесіди замість ЄВІ, фахового іспиту замість ЄФВВ, а також вступного іспиту із спеціальності, іспиту з методології наукових досліджень замість ЄВВ, презентації дослідницької пропозиції у разі вступу на навчання для здобуття ступеня доктора філософії.

Оцінювання проводяться в очному форматі, використання дистанційного формату допускається за рішенням Приймальної комісії для вступників, які перебувають на тимчасово окупованій території, та/або складала НМТ в поточному році за кордоном, та/або військовослужбовців та/або членів збірних команд України, які перебувають на змаганнях або навчально-тренувальному зборі за межами країни. **Оцінювання в закладі вищої освіти проводяться під відеозапис** (крім фахових іспитів) не менше ніж з двох камер відеоспостереження, відеозапис розміщується на сайті закладу вищої освіти, посилання на цей запис вноситься до ЄДЕБО впродовж трьох робочих днів після оприлюднення оцінок вступників. Відеоматеріали та знеособлені письмові роботи зберігаються на цих ресурсах у відкритому доступі протягом одного року у вигляді активних інтернет-посилань. Відеозапис оцінювань в закладі вищої освіти вступників, які перебувають на тимчасово окупованій території та/або військовослужбовців не оприлюднюється, але зберігаються в приймальній комісії.

В якості програм оцінювання, які складаються замість зовнішніх оцінювань, використовуються програми відповідних зовнішніх оцінювань. Програми інших вступних випробувань в Київському національному університеті культури і мистецтв затверджуються Приймальною комісією впродовж місяця після затвердження Правил прийому.

Програми оцінювань в Київському національному університеті культури і мистецтв оприлюднюються на офіційному вебсайті КНУКіМ

knukim.edu.ua у розділі «Абітурієнту». У програмах мають міститися критерії оцінювання, структура оцінки і порядок оцінювання підготовленості вступників.

Заяви на участь в оцінюваннях у закладі вищої освіти в електронній формі подаються вступником шляхом їх заповнення в режимі онлайн в електронному кабінеті вступника (п. 3.6 розділу III Правил прийому).

Особи, які без поважних причин (визнаних такими рішенням Приймальної комісії) не з'явилися на оцінювання в закладі вищої освіти у визначений розкладом час, а також особи, знання яких було оцінено балами нижче встановленого Правилами прийому мінімального значення, до участі в наступних оцінюваннях у закладі вищої освіти та у конкурсному відборі не допускаються. Перескладання оцінювань в закладі вищої освіти не допускається.

II. Особливості реєстрації, організації та проведення творчих конкурсів для вступників на основі ПЗСО та НРК5

2.1. Творчий конкурс – форма оцінювання в закладі вищої освіти для вступників на основі ПЗСО та НРК5, яка передбачає оцінювання підготовленості вступника на основі демонстрації ним своїх творчих здібностей (у тому числі здобутої раніше спеціалізованої освіти), проводиться в очному форматі (використання дистанційного формату може допускатися за рішенням приймальної комісії для вступників, які перебувають на тимчасово окупованій території, та/або складала НМТ у поточному році за кордоном, та/або військовослужбовців) у межах одного дня (результат оцінювання оприлюднюється не пізніше наступного дня).

2.2. Творчий конкурс у Київському національному університеті культури і мистецтв проводиться з наступних спеціальностей:

Спеціальність / спеціалізація	Освітня програма
В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво <i>V1.01 Аудіовізуальне мистецтво</i>	Режисура кіно і телебачення
	Акторське мистецтво кіно і телебачення
	Теле, - радіожурналістика
	Операторське мистецтво кіно і телебачення
	Фотомистецтво
В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво <i>V1.03 Звукорежисура</i>	Звукорежисура кіно і телебачення
В2 Дизайн <i>V2.01 Графічний дизайн</i>	Графічний дизайн і реклама
В2 Дизайн <i>V2.03 Дизайн середовища</i>	Дизайн середовища

В2 Дизайн <i>В2.04 Дизайн костюма</i>	Дизайн стилю та іміджу
В5 Музичне мистецтво	Музичне мистецтво
	Естрадний спів
В6 Перформативні мистецтва <i>В6.01 Сценічне мистецтво</i>	Акторське мистецтво театру і кіно
	Режисура естради і шоу
	Режисура театру і кіно
В6 Перформативні мистецтва <i>В6.03 Хореографічне мистецтво</i>	Народна хореографія
	Бальна хореографія
	Сучасна хореографія

2.3. Творчі конкурси проводяться за програмами, розробленими окремо для кожної спеціальності, спеціалізації (освітньої програми). Програми творчих конкурсів затверджуються головою Приймальної комісії та оприлюднюються на офіційному вебсайті Київського національного університету культури і мистецтв за адресою: knukim.edu.ua у розділі «Абітурієнту».

У програмах творчих конкурсів зазначаються: завдання, що будуть включені до творчого конкурсу; вимоги до здібностей та компетентностей вступників, які беруть участь у творчому конкурсі; структура оцінки та критерії оцінювання творчого конкурсу; інформація, потрібна для допомоги в підготовці вступників до творчого конкурсу. Програми творчих конкурсів розробляються державною мовою.

2.4. Завдання для творчих конкурсів розробляються відповідно до програм творчих конкурсів. Не допускається включення до творчих конкурсів завдань, що виходять за межі зазначених програм.

2.5. За результатами творчого конкурсу виставляється позитивна оцінка за шкалою 100–200 (з кроком не менше ніж в один бал) або ухвалюється рішення про негативну оцінку вступника («незадовільно»). Мінімальний прохідний бал творчого конкурсу – 125 балів.

2.6. До проходження творчих конкурсів вступники допускаються в разі подання заяви на участь в оцінюваннях.

Заяви для участі в оцінюваннях у закладах вищої освіти подаються через особисті електронні кабінети вступників (у паперовій формі або електронною поштою до приймальної комісії закладу освіти в разі відсутності особистого електронного кабінету вступника відповідно до Порядку прийому та Правил прийому).

Для подання заяв в електронній формі вступник реєструє особистий електронний кабінет в ЄДЕБО на вебсайті за адресою <https://vstup.edbo.gov.ua/>. Порядок реєстрації електронних кабінетів вступників наведено в пп. 3.2, 3.3 розділу III Правил прийому.

У кожній заяві на участь у творчому конкурсі вступник надає згоду на відеозапис творчого конкурсу, оприлюднення відеозапису творчого конкурсу на сайті закладу вищої освіти, а також зберігання відеоматеріалів після проведення творчого конкурсу та знеособлених письмових робіт конкурсу творчих здібностей на цих ресурсах у відкритому доступі протягом одного року у вигляді активних інтернет-посилань, крім вступників, які перебувають на тимчасово окупованій території та/або військовослужбовців.

2.7. Для вступників на основі ПЗСО та НРК5 творчі конкурси проводяться в строки, визначені Порядком прийому та Правилами прийому і наведені в пункті 4.6 розділу IV Правил прийому.

2.8. **Реєстрація заяв на участь у творчих конкурсах** здійснюється через особистий електронний кабінет вступника: для вступу **на місця державного замовлення** з 03 липня 2026 року до 18:00 10 липня 2026 року; для вступу **виключно на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб** – до 18:00 25 липня 2026 року.

Порядок реєстрації заяв для участі в оцінюваннях наведено в п. 3.6 розділу III Правил прийому.

2.9. Для вступників, які вступають **на місця державного замовлення**, творчі конкурси проводяться в кілька потоків з 08 липня 2026 року по 19 липня включно 2026 року у відповідності до затвердженого Приймальною комісією розкладу творчого конкурсу (розклад проведення консультацій та творчих конкурсів оприлюднюється на офіційному вебсайті Київського національного університету культури і мистецтв за адресою: knukim.edu.ua у розділі «Анонси»). Після проходження творчих конкурсів вступникам необхідно подати електронну заяву на участь у конкурсному відборі через особистий електронний кабінет вступника у період із 19 липня 2026 року до 18:00 01 серпня 2026 року.

2.10. Для вступників, які вступають **виключно на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб**, творчі конкурси можуть проводитися у період із 08 липня 2026 року до 01 серпня 2026 року (дата, час і місце проведення творчого конкурсу на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб корегуватимуться розкладом творчого конкурсу, затвердженим Приймальною комісією). Після проходження творчих конкурсів, вступникам необхідно подати електронну заяву на участь у конкурсному відборі через особистий електронний кабінет вступника у період із 19 липня 2026 року до 18:00 01 серпня 2026 року.

2.11. Приймальна комісія Київського національного університету культури і мистецтв здійснює обробку зареєстрованих заяв для участі у творчому конкурсі, формує екзаменаційні листки та екзаменаційні потоки.

2.12. Вступники, які проходять творчі конкурси, допускаються до участі в них за наявності оригіналу документа, що посвідчує особу та екзаменаційного листка з фотокарткою.

2.13. Вступники, які отримали оцінку нижче мінімально встановленого Приймальною комісією бала за творчий конкурс, не допускаються до конкурсного відбору на навчання.

2.14. Офіційне оголошення результатів творчих конкурсів на місця державного замовлення, включаючи інформацію про досягнення мінімального прохідного бала, здійснюється шляхом розміщення відповідних відомостей на офіційному вебсайті КНУКіМ та вноситься до ЄДЕБО не пізніше наступного дня після їх проведення.

III. Особливості реєстрації, організації та проведення співбесід з предметів НМТ

3.1. Співбесіда, співбесіда (співбесіди) з предметів НМТ – форма оцінювання в закладі вищої освіти, що передбачає протокольоване усне оцінювання рівня підготовленості осіб, які користуються спеціальними умовами участі в конкурсному відборі на навчання для здобуття вищої освіти у передбачених Порядком прийому та Правилами прийому випадках (перелік категорій осіб, які мають право скористатися спеціальними умовами для проходження співбесід, наведено в пп. 4.11, 4.12, 4.13 розділу IV Правил прийому).

3.2. Співбесіда, співбесіда (співбесіди) з предметів НМТ в Київському національному університеті культури і мистецтв проводиться в очному форматі та усній формі, використання дистанційного формату допускається за рішенням Приймальної комісії для вступників, які перебувають на тимчасово окупованій території та/або військовослужбовців.

3.3. В якості програм оцінювання в Київському національному університеті культури і мистецтв, які складаються замість зовнішніх оцінювань, використовуються програми відповідних зовнішніх оцінювань, які оприлюднюються на офіційному вебсайті Київського національного університету культури і мистецтв за адресою: knukim.edu.ua у розділі «Абітурієнту». Рішенням приймальної комісії встановлюється порядок оцінювання за результатами співбесіди, який має включати критерії оцінювання та структуру оцінки.

3.4. Результати оцінювання в закладі вищої освіти у формі співбесід (співбесіди) з предметів НМТ 2026 року в передбачених Порядком прийому та Правилами прийому випадках зараховуються замість оцінок НМТ та вносяться до ЄДЕБО. Мінімальні прохідні бали співбесід з предметів НМТ наведені в додатку 5 (таблиця 5) до Правил прийому.

3.5. До проходження співбесід з предметів НМТ вступники допускаються в разі своєчасного подання до Приймальної комісії або внесення через електронний кабінет документів, що підтверджують право на спеціальні умови та наявності в ЄДЕБО картки фізичної особи із зазначенням категорії спеціальних умов із внесенням підтвердних даних (реквізити документів, що засвідчують право на спеціальні умови участі у вступній кампанії, або завантажені скановані копії таких документів у разі відсутності (недоступності) інформації про них у державних реєстрах), а також подання заяви на участь в оцінюваннях.

Заяви для участі в оцінюваннях у закладах вищої освіти подаються через особисті електронні кабінети вступників (у паперовій формі або електронною

поштою до приймальної комісії закладу освіти в разі відсутності особистого електронного кабінету вступника відповідно до Порядку прийому та Правил прийому).

Для подання заяв в електронній формі вступник реєструє особистий електронний кабінет в ЄДЕБО на вебсайті за адресою <https://vstup.edbo.gov.ua/>. Порядок реєстрації електронних кабінетів вступників наведено в пп. 3.2, 3.3 розділу III Правил прийому.

У кожній заяві на участь в оцінюваннях у формі співбесіди з предметів НМТ, вступник надає згоду на відеозапис оцінювання, оприлюднення відеозапису оцінювання на сайті закладу вищої освіти, а також зберігання відеоматеріалів після проведення оцінювання на цих ресурсах у відкритому доступі протягом одного року у вигляді активних інтернет-посилань, крім вступників, які перебувають на тимчасово окупованій території та/або військовослужбовців.

3.6. Співбесіди з предметів НМТ проводяться в строки, визначені Порядком прийому та Правилами прийому і наведені в пункті 4.6 розділу IV Правил прийому.

3.7. Реєстрація заяв на участь у співбесідах з предметів НМТ здійснюється через особистий електронний кабінет вступника: для вступу **на місця державного замовлення** з 03 липня 2026 року до 18:00 10 липня 2026 року; для вступу **виключно на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб** – до 18:00 25 липня 2026 року.

Порядок реєстрації заяв для участі в оцінюваннях наведено в п. 3.6 розділу III Правил прийому.

3.8. Для вступників, які вступають **на місця державного замовлення**, співбесіди з предметів НМТ проводяться в кілька потоків з 08 липня 2026 року по 19 липня включно 2026 року у відповідності до затвердженого Приймальною комісією розкладу співбесід з предметів НМТ (розклад проведення співбесід оприлюднюється на офіційному вебсайті Київського національного університету культури і мистецтв за адресою: knukim.edu.ua у розділі «Анонси»). Після проходження співбесід з предметів НМТ, вступникам необхідно подати електронну заяву на участь у конкурсному відборі через особистий електронний кабінет вступника у період із 19 липня 2026 року до 18:00 01 серпня 2026 року.

3.9. Для вступників, які вступають **виключно на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб**, співбесіди з предметів НМТ можуть проводитися у період із 08 липня 2026 року до 01 серпня 2026 року (дата, час і місце проведення співбесід з предметів НМТ на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб корегуватимуться розкладом співбесід, затвердженим Приймальною комісією). Після проходження співбесіди з предметів НМТ, вступникам необхідно подати електронну заяву на участь у конкурсному відборі через особистий електронний кабінет вступника у період із 19 липня 2026 року до 18:00 01 серпня 2026 року.

3.10. Приймальна комісія Київського національного університету культури і мистецтв здійснює обробку зареєстрованих заяв для участі у

співбесідах з предметів НМТ, перевіряє наявність в ЄДЕБО документів, що підтверджують право на спеціальні умови, формує екзаменаційні листки та екзаменаційні потоки.

3.11. Вступники, які проходять співбесіди з предметів НМТ, допускаються до участі в них за наявності оригіналу документа, що посвідчує особу, оригіналу документа, що підтверджує право на спеціальні умови та екзаменаційного листка з фотокарткою.

3.12. Вступники, які отримали оцінку нижче мінімально встановленого Приймальною комісією бала за співбесіди з предметів НМТ, не допускаються до конкурсного відбору на навчання.

IV. Особливості реєстрації, організації та проведення оцінювань для здобуття ступеня МАГІСТРА на основі НРК6, НРК7

4.1. Оцінювання в Київському національному університеті культури і мистецтв для прийому на навчання для здобуття ступеня магістра на основі НРК6, НРК7 проводяться в передбачених Порядком прийому та Правилами прийому випадках у формі фахового іспиту, співбесіди з іноземної мови замість ЄВІ та фахового іспиту замість ЄФВВ.

4.2. **Фаховий іспит** – форма оцінювання в закладі вищої освіти, що передбачає оцінювання підготовленості вступника щодо здобутих раніше компетентностей та результатів навчання, необхідних для опанування освітньої програми другого (магістерського) рівня вищої освіти.

Фаховий іспит у Київському національному університеті культури і мистецтв проводиться з наступних спеціальностей:

Спеціальність / спеціалізація	Освітня програма
В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво <i>V1.01 Аудіовізуальне мистецтво</i>	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво
В2 Дизайн <i>V2.01 Графічний дизайн</i>	Дизайн
V5 Музичне мистецтво	Музичне мистецтво
В6 Перформативні мистецтва <i>V6.01 Сценічне мистецтво</i>	Сценічне мистецтво
В6 Перформативні мистецтва <i>V6.03 Хореографічне мистецтво</i>	Хореографія

Фахові іспити проводяться за програмами, розробленими окремо для кожної спеціальності (освітньої програми). Програми фахових іспитів затверджуються головою Приймальної комісії та оприлюднюються на офіційному вебсайті Київського національного університету культури і мистецтв за адресою: knukim.edu.ua у розділі «Абітурієнту».

У програмах фахових іспитів зазначаються: завдання, що будуть включені до фахового іспиту; вимоги до здібностей та компетентностей вступників; порядок оцінювання, структура оцінки та критерії оцінювання фахового іспиту; інформація, потрібна для допомоги в підготовці вступників до фахового іспиту. Програми фахових іспитів розробляються державною мовою.

Фаховий іспит є комплексним і має практичний та теоретичний складники (практичний складник: з урахуванням рівня творчих здібностей вступників; теоретичний складник: у тестовій формі), результати якого оцінюються за шкалою від 100 до 200 балів. Мінімальний прохідний бал фахового іспиту – 124 бали.

4.3. Співбесіда з іноземної мови замість ЄВІ – форма оцінювання в закладі вищої освіти, що передбачає протокольоване усне оцінювання рівня підготовленості осіб, які користуються спеціальними умовами участі в конкурсному відборі на навчання для здобуття вищої освіти у передбачених Порядком прийому та Правилами прийому випадках (перелік категорій осіб, які мають право скористатися спеціальними умовами для проходження співбесіди, наведено в п. 5.7 розділу V Правил прийому).

Співбесіда з іноземної мови замість ЄВІ в Київському національному університеті культури і мистецтв проводиться в очному форматі та усній формі.

В якості програм оцінювання в Київському національному університеті культури і мистецтв, які складаються замість зовнішніх оцінювань, використовуються програми відповідних зовнішніх оцінювань, які оприлюднюються на офіційному вебсайті Київського національного університету культури і мистецтв за адресою: knukim.edu.ua у розділі «Абітурієнту». Рішенням приймальної комісії встановлюється порядок оцінювання за результатами співбесіди, який має включати критерії оцінювання та структуру оцінки.

Результат оцінювання в Київському національному університеті культури і мистецтв у формі співбесіди з іноземної мови у визначених Порядком прийому та Правилами прийому випадках враховується в конкурсному балі з коефіцієнтом $(K1 + K2)$ замість оцінок обох тестів ЄВІ та вноситься до ЄДЕБО. Мінімальний прохідний бал співбесіди з іноземної мови замість ЄВІ наведено в додатку 4 (таблиця 4) до Правил прийому.

4.4. Фаховий іспит замість ЄФВВ – форма оцінювання в закладі вищої освіти, що передбачає оцінювання підготовленості вступників, які користуються спеціальними умовами участі в конкурсному відборі на навчання для здобуття вищої освіти, з певного предметного тесту для здобуття другого (магістерського) рівня вищої освіти (перелік категорій осіб, які мають право скористатися спеціальними умовами для проходження фахового іспиту замість ЄФВВ, наведено в п. 5.7 розділу V Правил прийому).

Перелік предметних тестів ЄФВВ наведено в додатку 10 до Правил прийому.

В якості програм оцінювання в Київському національному університеті культури і мистецтв, які складаються замість зовнішніх оцінювань, використовуються програми відповідних зовнішніх оцінювань, які оприлюднюються на офіційному вебсайті Київського національного університету культури і мистецтв за адресою: knukim.edu.ua у розділі «Абітурієнту». Рішенням приймальної комісії встановлюється порядок оцінювання за результатами фахового іспиту замість ЄФВВ, який має включати критерії оцінювання та структуру оцінки.

Фаховий іспит замість ЄФВВ в Київському національному університеті культури і мистецтв проводиться в очному форматі та у тестовій формі.

Результат оцінювання в Київському національному університеті культури і мистецтв у формі фахового іспиту замість ЄФВВ у визначених Порядком прийому та Правилами прийому випадках враховується в конкурсному балі замість оцінки ЄФВВ та вноситься до ЄДЕБО. Мінімальний прохідний бал фахового іспиту замість ЄФВВ наведено в додатку 4 (таблиця 4) до Правил прийому.

4.5. До проходження оцінювань вступники допускаються в разі подання заяви на участь в оцінюваннях та для осіб, які мають право складати співбесіду з іноземної мови замість ЄВІ та/або фаховий іспит замість ЄФВВ, своєчасного подання до Приймальної комісії або внесення через електронний кабінет документів, що підтверджують право на спеціальні умови та наявності в ЄДЕБО картки фізичної особи із зазначенням категорії спеціальних умов із внесенням підтвердних даних (реквізити документів, що засвідчують право на спеціальні умови участі у вступній кампанії, або завантажені скановані копії таких документів у разі відсутності (недоступності) інформації про них у державних реєстрах).

Заяви для участі в оцінюваннях у закладах вищої освіти подаються через особисті електронні кабінети вступників (у паперовій формі або електронною поштою до приймальної комісії закладу освіти в разі відсутності особистого електронного кабінету вступника відповідно до Порядку прийому та Правил прийому).

Для подання заяв в електронній формі вступник реєструє особистий електронний кабінет в ЄДЕБО на вебсайті за адресою <https://vstup.edbo.gov.ua/>. Порядок реєстрації електронних кабінетів вступників наведено в пп. 3.2, 3.3 розділу III Правил прийому.

4.6. Оцінювання проводяться в строки, визначені Порядком прийому та Правилами прийому і наведені в п. 5.5 розділу V Правил прийому.

4.7. **Реєстрація заяв на участь у оцінюваннях** здійснюється через особистий електронний кабінет вступника: для вступу **на місця державного замовлення** з 01 липня 2026 року до 18:00 27 липня 2026 року; для вступу **виключно на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб** – до 18:00 17 серпня 2026 року (дата завершення реєстрації корегуватиметься розкладом вступних випробувань, затвердженим Приймальною комісією).

Порядок реєстрації заяв для участі в оцінюваннях наведено в п. 3.6 розділу III Правил прийому.

4.8. Для вступників, які вступають **на місця державного замовлення**, оцінювання проводяться в кілька потоків з 28 липня 2026 року до 07 серпня 2026 року у відповідності до затвердженого Приймальною комісією розкладу оцінювань (розклад проведення оцінювань оприлюднюється на офіційному вебсайті Київського національного університету культури і мистецтв за адресою: knukim.edu.ua у розділі «Анонси»). Після складання оцінювань, вступникам необхідно подати електронну заяву на участь у конкурсному відборі через особистий електронний кабінет вступника у період із 07 серпня 2026 року до 18:00 21 серпня 2026 року.

4.9. Для вступників, які вступають виключно **на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб**, оцінювання можуть проводитися у період із 28 липня 2026 року до 20 серпня 2026 року (дата, час і місце проведення оцінювань на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб корегуватимуться розкладом оцінювань, затвердженим Приймальною комісією). Після складання оцінювань, вступникам необхідно подати електронну заяву на участь у конкурсному відборі через особистий електронний кабінет вступника у період із 07 серпня 2026 року до 18:00 21 серпня 2026 року.

4.10. Приймальна комісія Київського національного університету культури і мистецтв здійснює обробку зареєстрованих заяв для участі в оцінюваннях, перевіряє наявність в ЄДЕБО документів, що підтверджують право на спеціальні умови, формує екзаменаційні листки та екзаменаційні потоки.

4.11. Вступники, які проходять оцінювання, допускаються до участі в них за наявності оригіналу документа, що посвідчує особу, оригіналу документа, що підтверджує право на спеціальні умови та екзаменаційного листка з фотокарткою.

4.12. Вступники, які отримали оцінку нижче мінімально встановленого Приймальною комісією бала за оцінювання, не допускаються до конкурсного відбору на навчання.

V. Особливості реєстрації, організації та проведення оцінювань для здобуття ступеня ДОКТОРА ФІЛОСОФІЇ

5.1. Оцінювання в Київському національному університеті культури і мистецтв для прийому на навчання для здобуття ступеня доктора філософії на основі НРК7 проводяться у формі вступного іспиту із спеціальності та презентації дослідницької пропозиції з обраної освітньо-наукової програми (вимоги наведені в додатку 2 до Правил прийому). В передбачених Порядком прийому та Правилами прийому випадках, для осіб із спеціальними умовами, оцінювання також проводяться у формі співбесіди з іноземної мови замість ЄВІ та іспиту з методології наукових досліджень замість ЄВВ.

5.2. **Вступний іспит із спеціальності** – форма оцінювання в закладі вищої освіти, що передбачає оцінювання здобутих раніше компетентностей (результатів навчання) в обсязі стандарту вищої освіти другого (магістерського) рівня з відповідної спеціальності, необхідних для

опанування освітньої програми третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти;

Вступні іспити із спеціальності проводяться за програмами, розробленими окремо для кожної спеціальності (освітньо-наукової програми). Програми вступних іспитів із спеціальності затверджуються головою Приймальної комісії та оприлюднюються на офіційному вебсайті Київського національного університету культури і мистецтв за адресою: knukim.edu.ua у розділі «Наука», підрозділі «Аспірантура/Докторантура».

У програмах вступних іспитів із спеціальності зазначаються: тематичні напрямки, які покладено в основу вступного іспиту; вимоги до здібностей та компетентностей вступників; порядок оцінювання, структура оцінки та критерії оцінювання вступного іспиту із спеціальності; інформація, потрібна для допомоги в підготовці вступників до вступного іспиту із спеціальності. Програми вступних іспитів із спеціальності розробляються державною мовою.

Вступний іспит із спеціальності проводиться в очному форматі та у тестовій формі.

Презентація дослідницької пропозиції – форма оцінювання в закладі вищої освіти, що передбачена під час вступу для здобуття ступеня доктора філософії, яка полягає в заслуховуванні, обговоренні та оцінюванні наукового повідомлення вступника (вимоги наведені в додатку 2 до Правил прийому).

Презентація дослідницької пропозиції з обраної освітньо-наукової програми проводиться у формі співбесіди.

Результати вступних іспитів оцінюються за 100-бальною шкалою. Переведення отриманих вступником балів за вступні іспити до шкали 100–200 здійснюється відповідно до Таблиці переведення вступного іспиту із спеціальності та презентації дослідницької пропозиції з обраної освітньо-наукової програми (див. *додаток А*). Мінімальний прохідний бал вступного іспиту із спеціальності – 150 бали. Мінімальний прохідний бал презентації дослідницької пропозиції з обраної освітньо-наукової програми – 150 бал.

Відомості про результати вступних випробувань вносяться до запису про вступника в ЄДЕБО, відомості про результати вступних випробувань у Київському національному університеті культури і мистецтв додатково оприлюднюються на його офіційному вебсайті.

Особам, які вступають для здобуття ступеня доктора філософії з іншої галузі знань (спеціальності), ніж та, яка зазначена в їхньому дипломі, можуть бути встановлені додаткові вступні випробування. У разі встановлення додаткового оцінювання в закладі вищої освіти для осіб, які вступають для здобуття ступеня доктора філософії з іншої галузі знань (спеціальності), ніж та, яка зазначена в їхньому дипломі, результати складання додаткового оцінювання не використовуються для розрахунку конкурсного балу, проте вступники, які не склали таке оцінювання, до подальшої участі у конкурсному відборі не допускаються.

Додаткове оцінювання проводиться в очному форматі та у тестовій формі.

5.3. Співбесіда з іноземної мови замість ЄВІ – форма оцінювання в

закладі вищої освіти, що передбачає протокольоване усне оцінювання рівня підготовленості осіб, які користуються спеціальними умовами участі в конкурсному відборі на навчання для здобуття вищої освіти у передбачених Порядком прийому та Правилами прийому випадках (перелік категорій осіб, які мають право скористатися спеціальними умовами для проходження співбесіди, наведено в п. 6.12 розділу VI Правил прийому).

Співбесіда з іноземної мови замість ЄВІ в Київському національному університеті культури і мистецтв проводиться в очному форматі та усній формі.

В якості програм оцінювання в Київському національному університеті культури і мистецтв, які складаються замість зовнішніх оцінювань, використовуються програми відповідних зовнішніх оцінювань, які оприлюднюються на офіційному вебсайті Київського національного університету культури і мистецтв за адресою: knukim.edu.ua у розділі «Наука», підрозділі «Аспірантура/Докторантура». Рішенням приймальної комісії встановлюється порядок оцінювання за результатами співбесіди, який має включати критерії оцінювання та структуру оцінки.

Результат оцінювання в Київському національному університеті культури і мистецтв у формі співбесіди з іноземної мови у визначених Порядком прийому та Правилами прийому випадках враховується в конкурсному балі з коефіцієнтом К1 замість оцінки тесту з іноземної мови ЄВІ та вноситься до ЄДЕБО. Мінімальний прохідний бал співбесіди з іноземної мови замість ЄВІ – 150 балів.

5.4. Іспит з методології наукових досліджень замість ЄВВ – форма оцінювання в закладі вищої освіти, що передбачає оцінювання рівня підготовленості особи з методології наукових досліджень для здобуття третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти. Проводиться для осіб, які користуються спеціальними умовами участі в конкурсному відборі на навчання для здобуття вищої освіти у передбачених Порядком прийому та Правилами прийому випадках (перелік категорій осіб, які мають право скористатися спеціальними умовами для проходження іспиту з методології наукових досліджень замість ЄВВ, наведено в п. 6.12 розділу VI Правил прийому)

Іспит з методології наукових досліджень замість ЄВВ в Київському національному університеті культури і мистецтв проводиться в очному форматі та у тестовій формі.

В якості програм оцінювання в Київському національному університеті культури і мистецтв, які складаються замість зовнішніх оцінювань, використовуються програми відповідних зовнішніх оцінювань, які оприлюднюються на офіційному вебсайті Київського національного університету культури і мистецтв за адресою: knukim.edu.ua у розділі «Наука», підрозділі «Аспірантура/Докторантура». Рішенням приймальної комісії встановлюється порядок оцінювання за результатами іспиту з методології наукових досліджень замість ЄВВ, який має включати критерії оцінювання та структуру оцінки.

Результат оцінювання в закладі вищої освіти у формі іспиту з методології наукових досліджень замість ЄВВ у визначених Порядком

прийому та Правилами прийому випадках враховується в конкурсному балі замість оцінки ЄВВ та вноситься до ЄДЕБО. Мінімальний прохідний бал іспиту з методології наукових досліджень замість ЄВВ – 100 балів.

5.5. До проходження співбесіди з іноземної мови замість ЄВІ та/або іспиту з методології наукових досліджень замість ЄВВ вступники допускаються в разі своєчасного подання до Приймальної комісії або внесення через електронний кабінет документів, що підтверджують право на спеціальні умови та наявності в ЄДЕБО картки фізичної особи із зазначенням категорії спеціальних умов із внесенням підтвердних даних (реквізити документів, що засвідчують право на спеціальні умови участі у вступній кампанії, або завантажені скановані копії таких документів у разі відсутності (недоступності) інформації про них у державних реєстрах), а також подання заяви на участь в оцінюваннях.

Заяви для участі в оцінюваннях у закладах вищої освіти подаються через особисті електронні кабінети вступників (у паперовій формі або електронною поштою до приймальної комісії закладу освіти в разі відсутності особистого електронного кабінету вступника відповідно до Порядку прийому та Правил прийому).

Для подання заяв в електронній формі вступник реєструє особистий електронний кабінет в ЄДЕБО на вебсайті за адресою <https://vstup.edbo.gov.ua/>. Порядок реєстрації електронних кабінетів вступників наведено в пп. 3.2, 3.3 розділу III Правил прийому.

5.6. Оцінювання проводяться в строки, визначені Порядком прийому та Правилами прийому і наведені в п. 6.6 розділу VI Правил прийому.

5.7. Реєстрація заяв на участь у співбесіді з іноземної мови замість ЄВІ та/або іспиту з методології наукових досліджень замість ЄВВ здійснюється через особистий електронний кабінет вступника у період з 01 липня 2026 року до 18:00 27 липня 2026 року. Реєстрація заяв на участь у конкурсному відборі та оцінюваннях у формі вступного іспиту із спеціальності, презентації дослідницької пропозиції здійснюється через особистий електронний кабінет вступника у період з 07 серпня 2026 року до 18:00 25 серпня 2026 року.

Порядок реєстрації заяв для участі в оцінюваннях наведено в п. 3.6 розділу III Правил прийому.

5.8. Для вступників, які вступають **на місця державного замовлення**, оцінювання у формі **співбесіди з іноземної мови замість ЄВІ та/або іспиту з методології наукових досліджень замість ЄВВ** проводяться в період з 28 липня 2026 року до 07 серпня 2026 року у відповідності до затвердженого Приймальною комісією розкладу оцінювань (розклад проведення оцінювань оприлюднюється на офіційному вебсайті Київського національного університету культури і мистецтв за адресою: knukim.edu.ua у розділі «Наука», підрозділі «Аспірантура/Докторантура»). У разі успішного складання даних оцінювань, вступникам необхідно подати електронну заяву на участь у конкурсному відборі та **оцінюваннях у формі вступного іспиту із спеціальності, презентації дослідницької пропозиції** через особистий

електронний кабінет вступника у період із 07 серпня 2026 року до 18:00 25 серпня 2026 року.

5.9. Приймальна комісія Київського національного університету культури і мистецтв здійснює обробку зареєстрованих заяв для участі в оцінюваннях, перевіряє наявність в ЄДЕБО документів, що підтверджують право на спеціальні умови, формує екзаменаційні листки та екзаменаційні потоки.

5.10. Вступники, які проходять оцінювання, допускаються до участі в них за наявності оригіналу документа, що посвідчує особу, оригіналу документа, що підтверджує право на спеціальні умови та екзаменаційного листка з фотокарткою.

5.11. Вступники, які отримали оцінку нижче мінімально встановленого Приймальною комісією бала за оцінювання, не допускаються до конкурсного відбору на навчання.

Таблиця переведення балів вступного іспиту із спеціальності та дослідницької пропозиції до шкали 100–200

Бал вступного іспиту	Бал за шкалою 100-200	Бал вступного іспиту	Бал за шкалою 100-200	Бал вступного іспиту	Бал за шкалою 100-200	Бал вступного іспиту	Бал за шкалою 100-200
1	101	26	126	51	151	76	176
2	102	27	127	52	152	77	177
3	103	28	128	53	153	78	178
4	104	29	129	54	154	79	179
5	105	30	130	55	155	80	180
6	106	31	131	56	156	81	181
7	107	32	132	57	157	82	182
8	108	33	133	58	158	83	183
9	109	34	134	59	159	84	184
10	110	35	135	60	160	85	185
11	111	36	136	61	161	86	186
12	112	37	137	62	162	87	187
13	113	38	138	63	163	88	188
14	114	39	139	64	164	89	189
15	115	40	140	65	165	90	190
16	116	41	141	66	166	91	191
17	117	42	142	67	167	92	192
18	118	43	143	68	168	93	193
19	119	44	144	69	169	94	194
20	120	45	145	70	170	95	195
21	121	46	146	71	171	96	196
22	122	47	147	72	172	97	197
23	123	48	148	73	173	98	198
24	124	49	149	74	174	99	199
25	125	50	150	75	175	100	200